أخباالحمق والمنفيلين

لاملامة الحافظ أبي الفرج عبد الرحمن ابن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ رحمه الله

一个的一个

قال ابو فراس :

يطلب من محل صلاح الدين القدسي دمثق الشام - سوق الحيدية رقم صندوق البريد ٢٠٠٠ حقوق الطبع عن هذه النسخة محفوظة

いている音楽を言むいとい

49146 طبع في طب ديونيس رئن عام ١٢١٥



892.78 I1372kA

445

محاضرة الاستاذ الشيخ عبد القادر المغربي عن كتاب (الحمق والمغفلين) لابن الجوزي القاها في المجمع العلمي العربي بدمشق يوم الجمعة في ١٩ نيسان سنة ١٩٣٤

اذا جعلنا كثرة الكتب والعكوف على التأليف مقياساً لرواج سوق العلم في المة من الامم كانت الامة الاسلامية ارقى الامم علماً وأشدها كانماً بنشره والاستضاءة بنوره ؛ فكتب المكاتب الحاصة في الامصار الاسلامية كانت تعد بعشرات الالوف وكتب المكاتب العامة كانت تعد بمئات الالوف ؛ وما قول كم بمكتبة الصاحب ابن عباد التي كانت تحتوي على مائتي الف مجلد وستة آلاف مجلد وتحتاج الى (٠٠٠) جمل لنقلها من بلد الى بلد ، هذا مع عدم وجود الطباعة وندرة الورق وصعوبة المواصلات ولو كان لدى المسلين الاقدمين من هذه الوسائل ما لدى اهل العصر الحاضر لما علم الا الله مقدار ما كانوا ألفوا وجموا و خزنوا .

اما المؤلفون في الاسلام فلا يجصيهم عدد ولا ينفد لهم مدد وهم لم يقتصروا على التأليف في فن واحد بل الفوا في كل علم وضربوا في مختلف المواضيع بأسهم لا بسهم وأشهر هؤلاء المؤلفين وأغزرهم مادة في الانشاء والتصنيف الامام (ابوالفرج ابن الجوزي) المتوفى سنة ٥٩٥ وعمره تسعين سنة وهو الذي قالوا في مصنف انه إنها اذا قسموها على ايام عمره خص كل يوم نحو تسعة كراريس وقد استبعد هذا بعضهم وقال انما عنوا الكتب التي كتبها بخطه لا التي الفها بنفسه ، على ان الحتر بالجملة بعضهم وقال انما عنوا الكتب التي كتبها بخطه لا التي الفها بنفسه ، على ان الحتر بالجملة

ب

يدل على فرط كلف ابن الحبوزي بالتأليف ونشر العلم . وقد عدوا من تآليفه نحو مئة مصنف[۱] معظمها في العلوم الشرعية وكثير منها في الوعظ وبعضها في الطب والحغرافيا . وتمتاز كتبه بمتان العبارة وفصاحتها وصحة الاسلوب ورشاقته فكتبه عما ينبغي للمولعين بالانشاء مطالعته والتأمل فيه فانها من خبر ما يربي ملكة الفصاحة في نفوسهم . ويغلب على ابن الحبوزي ان يودع مصنفاته وقائع اتفقت له وحوادث نملت اليه من اخبار الناس فهو يستشهد بها في مصنفاته الدينية والادبية فتزيد للموضوع وضوحاً وتكسبه جالا ورونقاً .

ولم يطبع من مؤلفات ابن الجوزي الا النزر اليسير ومعظمها لم يزل مبعثر أفي مكاتب اوربا والاستانة ومصر. ومن مصنفاته التي لم تطبع بعد تاريخه الكبير المسمى (المنتظم في تاريخ الامم) وهو اجزاء متفرقة في مكاتب العالم، منها جزء في مكتبة مصرفي (٥٠٠) صفحة تتضمن تاريخ ستين سنة فكم يكون حجم الكتاب كله اذن اومنها كتاب (عجائب البدائع) فيه حكايات وحوادث تاريخية وكتاب (المدهش وهو دائرة معارف تضمنت فنوناً كثيرة، وكتاب (صفوة الصفوة) في التراجم منه جزء اوكراريس في المكتبة الظاهرية،

وبما طبع من تآليفه كتاب (تلبيس ابليس) وهو كتاب ممتع في مجلد واحد موضوعه الاصلاح الديني والنقد الديني فانه لم يدع مذهباً او نحلة حتى تناولها بالنقد والمحاكمة الى العقل والسنة الصحيحة فهو في كتابه هذا يصف كيف لبس ابليس على الناس وكيف خدعهم وبهرج بهم حتى حادوا عن الحق ووقعوا في الشبهات، وكانت حملته في هذا الكتاب شديدة جداً على رجال التصوف فان ثلثي الكتاب في مناقشتهم الحساب وتمييز خطأهم من الصواب وقد يتعجل متعجل بالاعتراض فيقول ان ابن الجوزي لم يكن من علماء التصوف فكيف يجوز أن ينصب نفسه حكما في ان ابن الجوزي لم يكن من علماء التصوف فكيف يجوز أن ينصب نفسه حكما في الناب المهادي الم

[[]١] يقول ابن الجوزي في كتابه (دفع شبهة التشبيه) الذي سيطبع قريباً : وقد بلغت مصنفاتي مائتي مصنف وخمسين مصنفاً .

مسألتهم ؟ فيقال في الحبواب: اتنا اذا أردنا بالتصوف بحاكاة نساك الاعاجم في اقوالهم واعمالهم وسائر ترتيباتهم التي اخترعوها ليتقربوا بها الى خالقهم ، وهوماكان يسميه رجال سلفنا الصالح بالنسك الاعجمي ، اذا اريد ذلك فان ابن الجوزي لم يكن صوفياً ولم يكن متنسكا نسكا اعجمياً واما ان اريد بالتصوف ترويض النفوس وتهذيب الاخلاق والزهد في حطام الدنيا وحمل الناس حلى العمل بآداب الاسلام فان ابن الجوزي هو الصوفي الحقيقي بل هو اعلم الناس بالتصوف وقواعده الصحيحة ويكني في الاستشهاد على ذلك قول اكبر سائح في العرب وأصدقهم المحجة فيا روى وكتب وهو (ابن جبر) الاندلسي فقد جاء هذا السائح بغداد سنة الحجة فيا روى وكتب وهو (ابن جبر) الاندلسي فقد جاء هذا السائح بغداد سنة أحد هذه المجالس وعظ ابن الجوزي ووصفها في رحلته فها ذاكره في وصف أحد هذه المجالس قوله :

ثم شاهدنا مجلساً ثانياً له بكرة يوم الخيس بباب بدر في سياحة قصر الحليفة ومناظره مشرفة عليه وهذا الموضع المذكور وهو من حرم الخليفة قد خص ابن الجوزي بالوصول اليه والتكلم فيه ليسمعه من تلك المناظر الخليفة نفيهه ووالدته ومن حضر من الحرم ،ثم يفتح الباب للعامة فيدخلون الى ذلك الموضع وقد بسط بالحصر ، وجلوس ابن الجوزي بهذا الموضع في كل يوم خميس فبكرنا لمشاهدته بهذا المجلس وقعدنا الى ان وصل هذا الحبر المتكلم فصعد المنبر وأزاح طيلسانه عن رأسه متواضعاً لحرمة المكان وقد تسطر قراء القرآن امامه (اي اصطفوا) على كراسي موضوعة . فابتدروا القراءة على الترتيب فشوقوا ما شياؤا وأطربوا ما ارادوا وبادرت العيون بارسال الدموع فلما فرغوا من القراءة – وقد أحصينا لهم أوائل الآيات في اثنائها منتظات ومشى الخطبة على فقرة آخر آية منها في الترتيب بأوائل الآيات في اثنائها منتظات ومشى الخطبة على فقرة آخر آية منها في الترتيب الى ان المكها وكانت الآية (الله الذي جعل لكم الليل لتسكنوا فيه والنهار مبصراً الى الله لذو فضل على الناس) فتادى على هذا السين وحسن اي تحسين فكان يومه هذا أعجب من أمسه ثم اخذ في الثناء على الخليفة والدعاء له ولوالدته وكنى عنها

(بالستر الاشرف والجناب الارأف) - وكان الحليفة يومئذ الناصر لدين الله الذي حدد شباب الحلافة العباسية بعدد الهرم - ثم سلك سبيله في الوعظ. كل ذلك بديهة لا روية ويصل كلامه في ذلك بالآيات التي كان قرأها القراء من قبل في المجلس فأرسلت وابلها العيون وأبدت النفوس سر شوقها المكنون وتطارح الناس عليه بذنوبهم معترفين وبالتوبة معلنين وطاشت الالباب والعقول وكثر الوله والذهول وصارت الناس لا تملك تحصيلا ولا تميز معقولا ولا تجدد للصر سبيلا، ثم في اثناه مجلسه كان ينشد اشعاراً من النسيب مرحة التشويق بديعة الترقيق تشعل القلوب وجدا ويعود موضعها الغزلي زهدا وكان آخر ما أنشده من ذلك وقد أخذ المجلس مأخذه من ذلك وقد أخذ

أين فؤادي أذا به الوجد وأين قلبي في اصحا بعد ياسعد زدني جوى بذكره بالله زدني فعديت ياسعد

ولم يزل يردد هذه الايبات والأنفعال قد أثر فية والمدامع تكاد تمنع خروج الكلام من فيه الى ان خاف الافحام فابتدر القيام و نزل عن المنبر عجلا وقد أطار القلوب وجلا و ترك الناس على أحر من الجمر يشيعونه بالمدامع الحمر فن معلن بالانتخاب ومن متعفر بالتراب فياله من مشهد ما أهول مرآه وما اسعد من رآه نفعنا الله بركته وجعلنا ممن فاز بنصيب من رحمته . قال ابن جبر وما كنا نحسب ان متكلما في الدنيا يعطى من ملك النفوس والتلاعب فيها ما اعطى هذا الرجل فيبحان من يخص في الكلام من يشاه من عباده . اه .

فيظهر من هذا ان ابن الحوزي صوفي عظيم وانه اهـــل لان ينتقد الصوفية في بعض ما خالفوا فيه الشرع القويم .

هذا ولننتقل الآن الى موضوعنا المقصود بالذات: لابن الحبوري مصنف لطيف الحجم رشيق الموضوع طبع منذ مدة وتداولته ايدي الناس واسمه كتاب (الاذكياء) بين فيه حقيقة الذكاء وما جاء فيه من النصوص والآثار واقوال الحكماء، ثم ذكر فيه اذكياء البشر وصنفهم طبقات ودرجات: اذكياء الملوك والقضاة والاطباء

والنساء والصبيان والمتطفلين واللصوص . . الح . هذا كتاب الف في (الاذكياء) وكانا قرأه أو سمع به ولكن الا يوجد كتاب على العكس منه الف في الحمقى والمغفلين ؟

أذكر انني شاهدت قبل الححرب صديقنا (الامير شكيب ارسلان) مهتما يوماً بكتابة مكتوب وقال انه يرسله الى صديق له في المدينة المنورة يكلفه فيه ان ينسخ له كتاباً من مكتبة (شيخ الاسلام عادف افندي) واسم الكتاب (كتاب الحمق والمغفلين) ومؤلفه هو الامام (ابن الجوزي) مؤلف كتاب الاذكياء نفسه فأعجبني خبر ذلك الكتاب وتمنيت لو أقرأه كما قرأت رفيقه كتاب الاذكياء

ولما أخذ الفضلاء في دمشق وغيرها يهدون الى مجمعت العلمي الكتب والآثار كان مما أهداه المجال المرحوم (صالح بك المؤيد) مجموعة كتب نفيسة ومن جملتها (كتاب الحمقي والمغفلين) لابن الجوزي وهو كما ترون مجلد لطيف الحجم متين الورق حسن الحفط وليس فيه ذكر للزمن الذي كتب فيه وكان يظهر من شكل خطه انه كتب حوالي القرن العاشر وهومع ذلك كثير التحريف والتصحيف وهذا ما جعل كثيراً من حكاياته غامضة لا يفهم لها معني وفيه خرم قليل قد لا يجاوز الورقة او الورقتين وهو مرتب على اربعة وعشرين باباً: الابواب الاول في ماهي الحاقة واختلاف العلماء في تحديدها واسماء الاحمق وصف وقضاة والتجذير من صحبته والي غير ذلك و ثم سرد المشهورين بالحمق من امراء وقضاة وقصاص ومعلين وهكذا الى آخر الكتاب ، اما ان هذا الكتاب من الكتب التي ينبغي ان نطالع ويستفاد منها فهذا ما نحب ان ننبه اليه و

ساحة هذا الوجود ابها السادة نشبه المسرح الذي تمثل فيه الروايات . لكن في

⁽١) أفرد الخطيب البغدادي لهذه الطبقة كتابًا خاصًا سماه (كتاب التطفيل) وهو تحت الطبع . (٢) بعد المقابلة بنسخة الامير زال الغموض وأكمل النقص

دور التمثيل قوم يمثلون وقوم ينظرون ثم ينصرفون ، اما الناس فيمسرح الكائنات فهم ممثلون ومتفرجون في آن واحد : يمثل قوم حتى اذا انقضى دورهم صعد الى المسرح من يمثل دوره ، ثم يخلفه غيره وهكذا دواليك ، ولا يوجد أحد فيهذا العالم لم يمثل،دوراً تتحدث به الناسوتروي خبره مستحسنين اومستهجنين ، والغرض من مشاهدة التمثيل سواء كان على المسرح الصغير أو المسرح العالمي الكبير انما هو العظة والاعتبار . يرى المرء الحسنة فترغب فيهـــا ويرى السيئة فينفر منها فالموفق هو الذي ينظر الى الممثلين كانهم فيتعظ ويعتبر والخذول من تمر به العبر فلم يكن له منها حظ سوى النظر ، حتى اذا مثل دوره قبح مثالا واضحى في الحماقة والغفلة آية ونكالاً . وكذلك الغرض الاعظم من تأليف كتب الادب والتاريخ واخبار الناس وما تضمنته الكتب المقدسة من القصص والامثال انما هوعرضصور الممثلين الماضين على انظار الممثلين الآتين فيجيد هؤلاء التمثيل ويحسنون الاقتداء ويجتنبون الخطيئات التي وقع فيها من كان قبلهم .

وان مؤلفنا الكبير الامام ابن الجوزي وضع عدة مصنفات في الناريخ والاخبار ونقد الرجال عرض فيها تحت مواقع انظارنا مشاهد لاصناف النــاس الماضين من ملوك وأمراء وعلماء ودجالين , ثم وضع كتابه الاذكياء فعرض علينا فيه مشاهد رائعة من فطانتهم وذكائهم ثم عطف الى (الحمقي والمغفلين) فألف فيهم كتابه المذكور وعرض علينا مشهداً عجيباً من سخافاتهم وهذياناتهم يساعدنا على الانتباه

1

* 11

.11

لانفسنا فنطهرها من السخافة والغفلة في الاقوال والاعمال .

ان ابن الجوزي في كتابه (الحمقي والمغفلين) أنما اراد العمل بارشادالقرآن مذ نبه تعالى الىالاعتبار بافعال الحمقي والتحذير من مثل أعمالهم فقال تعالى «ولا تكونوا كالتي نقضت غزلها من بعد قوة انكاثا » اي لا تنقضوا عهودكم وتكونوا كتلك المرأة المتناهية في الحمق (وهي ريطة بنت عمرو من اهل مكة) كانت تتعب في غزلها حتى اذا احكمت فتله عمدت اليه فنقضته انكاثاً ايخيوطاً غير مفتولة ان ابن الجوزي رجل الجد. الذي كان اذا وعظ (طاشت الالباب والعقول وكثر

الوله والذهول والطارح الناس عليه بذنوبهم معتر فين وبالنوبة معلنين) كا قال عنه ابن جبير لم يرد قط في كتابه هذا ان يضحكنا او يضيع علينا وقتنا بل انما اراد لنا العظة والتذكير فلا نخط في أقوالنا واعمالنا الى دركة هؤلاء الحمير . فاذا سمعنا ابن الحوزي يقول في كتابه مثلا: (ان رجلاكان يصلي فاخذ الحاضرون يصفونه بالصلاح فقطع صلاته والتفت اليهم وقال : ومع هذا انا صائم) اليست هذه الحاقة بعد ان نسمعها تورث نفوسنا قوة الاحتراس من التورط في مثلها ! واذا سمعنا ابن الحوزي يقول ايضاً (ان رجلا مات له قريب فقيل له لم لم تخرج في جنازته فقال ويحكم الكون منسباً فأذ كر بنفسي) يعنيان ملك الموت يراه بين المشيعين فيتذكر ويقبض روحه ، اليست هذه الحكاية اجدر بان تسمى موعظة بالغة من ان تسمى ويقبض روحه ، اليست هذه الحكاية اجدر بان تسمى موعظة بالغة من ان تسمى الشرف والبطولة حبنا وهلعا ، حتى كأن هذا الهرب او ذاك المغفل فنة يب عن مواقف الشرف والبطولة حبنا وهلعا ، حتى كأن هذا الهرب او ذاك الحبن يقينا الاخطار او يعصمنا من تصاريف الاقدار .

فلننتبه ايها السادة على هذا النمط الى نوا در المغفلين الني سأروي لكم منها نمو ذجات نقلا عن ذلك الكتاب ولنتخذ منها عبرا نصلح بها نفوسنا الغافلة ونقوم على حر نارها اخلاقنا المعوجة القاسية :

قال ابن الجوزي: ومن المغفلين (أزهر) وكان ملازماً لمجلس الامير عمرو ابن اللبث ويكثر من الكلام الذي لا طائل تحته. فقدم على الامير رسول الحليفة من بغداد فقال الامير لازهر جملنا بسكوتك اليوم فسكت طويلاحتى اذا عطس الرسول اراد ازهر ان يشمته فيقول (يرحمك الله) فقال له (صبحك الله) فقال له الامير: اليس قد تقدمت اليك بان لا تتكلم ؟ فقال له أزهر: اتريد ان يرجع الرسول الى بغداد فيقول عنا اتنا قوم لا نعرف العربية .

قال وسأل المأمون رجلا عن قاضي بلدهم فقال : يا امير المؤمنين قاضينا لا يفهم واذا فهم وهم قال ويحكوكيف ذلك قال جاءه رجل وادعى على آخر باربعة وعشرين درهما فاعترف الرجل بها فقال له القاضي اعطه ماله فقال له اصلح الله القاضي ان حماراً أشتغل عليه باربعة دراهم كل يوم فجعلت أخبئ كل يوم درهمين حتى جمعت مبلغ الدين في اثني عشر يوماً فذهبت الى هذا فلم أجده و بتي غائباً حتى اليوم فان (١٢) يوماً حتى اجمع له اربعة وعشرين الدرهم فأعطيها له فقال لك ذلك . ثم حبس صاحب الحق حتى اعطاه ماله فضحك المأمون وعزله .

وقال: حدث عبد الله بن ابراهيم الموصلي ان الخليفة عبد الملك بن سروان الرسل الى الحجاج رسولا من الشام فدخل على الحجاج في ساعة مصيبة نزلت به بفقد صديق له فقال الحجاج ليت انساناً يعزيني بابيات فقال الشامي أأقول ؟ قال قل فقال : (وكل خليل سوف يفارق خليله . بموت او بصلب او يقعمن فوق البيت . او يقع البيت عليه . أو يقع في بئر ، او يكون شيئاً لا نعرفه) فقال الحجاج لقد سليتني عن مصابتي بأعظم منها في امير المؤمنين اذ وجه مثلك رسولا .

قال : وعاد سيف الدولة من بعض حروبه منصوراً فدخل عليه الشعراء ومعهم رجل شامي فأنشده :

وكانوا كفأر وسوسواخلف حائط وكنت كسنور عليهم تسلق فأسر باخراجه فقام على الباب يبكي فرق له وأسر برده وقال له مالك تبكي وقال (قصدت مولاي بكل ما اقدر عليه ، اطلب منه بعض ما يقدر عليه فلما خيب الملي وقابلني بالهوان ذلت نفسي فبكيت) فقال له سيف الدولة : ويلك من يكون له مثل هذا النثر الحسن يكون له ذلك النظم البارد ! وكم املت قال (٠٠٠) درهم فأس له بالف .

قال: وضجر بعض الشبان الوارثين الحمقى بماله الكثير وأحب اتلافه بسرعة فاستشار اخوانه بملاسة تجارة يفقد بها ماله فقال له واحد اشتر التمر من الموصل وبعه في البصرة وقال آخر اشتر ابر الخياطة واسبكها حديداً ثم بعه وقال الشالث الاحسن ان تشتري بضائع تبيعها للبدو وتأخذ حوالات على الاكراد، ثم تبيع

للاكراد وتأخذ منهم حوالات على البدو وهكذا فاعجبه ما اشـــار به الاخير فلم يمض عليه سنة حتى أفلس .

قال ابن الجوزي رحمه الله : قيل لا بي العنبر لقد أسرع اليك الشيب فقال وكيف لا يسرع الي وانا اجالس (ابن حمدان) الذي يملك الف الف دره ومع هذا فقد عطس يوماً فقلت له يرحمك الله فقال سمع الله لمن حمده (وكيف لا اشيب من عجائب الدهر)

قال وكان لبعض الادباء ابن متخلف (اي احمق) كثير الكلام فقال له أبوه يوماً لو اختصرت في كلامك قال نعم ، فاتاه يوماً وقال له يا أبت اقطع لي حباعة فقال له ابوه لا اعلم ان في الثياب شيئاً يسمى حباعة يا بني قال بلي اما قلت اختصر في الكلام فأنا اريد بالحباعة الحبة والدراعة (لكن هذه الحكاية ينبغي ان لا تشوش علينا أمر الانتفاع والاستفادة من النحت). قال قال ابو العباس سألت رجلاطويل اللحية ايش هذا اليوم من شهر رمضان ؟ ففكر طويلا ثم قال لا ادري والله انا لحت من اهل هذا البلد ، انا من دير العاقول (على بعد ه ١ فرسخاً من بغداد) قال قال الحافظ دخلت الكوفة فينا انا اطوف في طرقتها رأيت شيخاً ذا هيأة حالساً على باب داره ومن جانب الدار صياح فقات له ما هذا الصياح يا عم ؟ قال جار لنا اقتصد فبلغ الحبرح الى موضع شاذروانه فمات (يريد ان المبضع وصل الى حبر بانه فقطع فنزف دمه فمات) .

قال وسمع بعض الحمقى قوماً يتذاكرون الموت وأهواله فشاركهم في الحديث ثم همز رأسه حزيناً وقال: لولم يكن في الموت الا ان المر، لا يقدر ان يتنفس لكنى قال واختلف قوم في أيهما الافضل ابو بكر أو عمر فقال احده عمر قالوا له ر وكيف علمت ذلك ؟ قال لانه لما مات ابو بكر مشي عمر في جنازته . ثم لما مات عمر لم يمش ابو بكر في جنازته .

قال وجاء رجل الى آخر يتقاضاه دراهمه فإطله وفي آخر الاس حلف له انه اذا جاءه غداً لا يذهب الا وهي معه فجاءه غداً فلم يعطه اياها فقال الم تحاف ؟ قال بلى حلفت وقلت انك لا تذهب من عندي الا وهي معك ، اريد (الا ولحيتك معك) وانت الآن تذهب من هنا ولحيتك معك فلم اكن حائثاً بيميني . فماكان من الرجل الا ان ذهب فوراً الى الحلاق فحلق لحيته وعاد الى الرجل فقال له : ها اناذا الآن لا يمكنني ان اعود وهي معي . وبتي يلح حتى أخذ دراهمه .

قال وقال منجم لرجل من اهل طرسوس ما نجمك ؟ قال (التيس) فضحك الحاضرون وقالوا له ليس في النجوم نجم اسمه التيس قال بلى ، قد قيال لي وانا صبي منذ عشرين سنة انني لما ولدت كان نجمي (الجدي) فلا اشك انه قد صار الآن تاساً.

قال وقع رجلان على قافلة فيها ستون رجلا فنهبوها فقيل لواحد منهم كيف غلبكم رجلان وأنتم ستون ؟ فقال يا احمق اذا احاط بنا واحد وسلبنا الآخركيف نعمل . ؟

قال وحد أي المروزي ان احمد الجوهري اشترى ثوباً ابيض طبريا باربعائة درهم فقال له الناس انه قوهي لا طبري وانه يساوي مئة درهم فقط فقال اذا علم الله انه طبري وانه يساوي الاربعائة فلست ابالي بالناس ولا يضرني قولهم .

قال وشهد رجل عند بعض القضاة فقال المشهود عليه للقاضي : اتقبل شهادته وهو لم يحبج وهو غني عنده عشرون الف دينار فقال بلى حججت فقال الرجل سله عن زمزم ما صفتها قال حججت قبل ان تحفر زمزم فلم ارها .

يعتذر اناس لهؤلا، المغفلين ويقولون انهم من اهما الجنة لانه ورد في بعض الآثار ان حشو الجنة البله وليس كذلك فان المراد بالبله في الحديث السليمو الصدر ، الطيبوا القاب ، الذين لا يعرفون كيف يؤدون ولا كيف يحتالون ويخدعون فاذا سببته سكت متفكراً كيف يجيبك! لانه لم يعتد السب وأخلاقه تعصمه عنه ، واذا خدعته تحيركيف يصنع لانه لا يعرف الخديعة ولم تخطر له على بال ، واذا آذيته لم يؤذك لانه لا يعرف الاذى وهكذا فهو أبله بمعنى انه يرتبك عند ارادة الشر، لاجرمان هؤلاء هم حشوالجنة وخاصة أهلها . لا الحمقى والمغفلون

الذين هم بمنزلة البهائم والا فلوكان هؤلا، حشو الجنة لكانت الجنة اصطبلا لا حنة والذي يؤيد ما قلناه في معنى البله قول الشاعر العربي :

بنفسي واهلي من اذا عرضوا له ببعض الاذى لم يدر كيف يجيب ولم يعتدر عذر البري ولم تزل به سكتة حتى يقال مريب هذا هو الابله الذي يصح أن يكون من اهل الجنة .

قال ابن الجوزي وحدث أبو العيناء قال : دخل العطوي الشاعر على عبدان مالبصرة وهو في حالة الاحتضار فقال له يافلان قل (لا إله إلا الله) بنصب الآم وان شئت فقل (لا إله الله) بالرفع ، قال ابو العيناء فانظروا هذا النحوي البغيض كيف يعرض اقوال النحاة على من يموت .

ومن مغفلي الشعراء ابو سجاد الفقيه فقد قال من قصيدة له يفتخر : ومنا الوزير ومنا الامعر ومنا المشر ومنا انا

قال وتقدم رجل الى معلم ابنه الوحيد بان لا يعلّمه في أول الامر الا النحو والفقه فعلمه اول يوم مسألة نحوية وهي (ضرب زيد عمراً) ارتفع زيد بالفعمل وانتصب عمرو بوقوع الفعل عليه . اما المسألة الفقهية فهي: رجل مات عن ابوين فلامه النك وباقي المال للاب ، ثم قال له معلمه هل فهمت ؟ قال نعم ، فلها انصر ف الى البيت أخر والده منا تعلم من المسألتين النحوية والفقهية فسأله : اعرب لي (ضرب عبد الله زيداً) قال ارتفع عبد الله بفعله وباقي المال لزيد . قال وقال بعضهم مررت على قوم يضربون رجلا ومعهم رجل يبالغ في ضربه فسألته ما حاله حتى تضربوه ؟ قال والله ما ادري ما حاله ، لكني رأيتهم يضربونه فضربته معهم حسبة لوجه الله وطلبا لثوابه ومرضاته (ومثل هذا يقع احياناً فيكتب كاتب مشهور مقالا فيه تحامل على بعض الناس فيتساقط الكتاب وراءه طعناً ولمزاً في الرجل وهم لا يدرون من خطأه الا ان الجرائد تطعن فيه)

قال وقال بعضهم رأيت رجلا طويل اللحية على حمار يضربه بعنف فقلت له ارفق به فقال اذا لم يقدر يمشي فلم صار حماراً ! اما جامع الصيدلاني فكان صيدلانياً يبيع الادوية ، كنه من الغفلة على جانب عظيم : انبثق كنيف له يوماً فقال لغلامه بادر حالا وأحضر من يصلحه حتى تتغدى به قبل ان يتعشى بنا (استعمل هذا المثل في غير محله المناسب وكم نسمع مثل هذه الغفلة من كثيرين اليوم)

ان نوادر هؤلاء المغفايين مادة عظيمة للكتاب والمنشئين والحطباء والصحافيين وانهم لاحوج اليها من كل أحد، ان خطباً قد تمل خطبته اذا لم يودعها شيئاً من هذه الطرائف، وكذلك الصحافي قد يكتب المقالة السياسية يمل القراء منها عادة فيهديه حذقه وحفظه لهذه النوادر الى ان يضمنها مقالته فتلذ وتروج في الاسماع وان الكتاب والصحافيين ليتفاضلون ويحم لبعضهم بالتقدم بما يودعون كتاباتهم من هذه النوادر، وما أظن الحاحظ نال شهرته وعد في طليعة الكتاب والمصنفين الالذاكم السبب. وهؤلاء رجال الصحافة في عصر نا هذا ينتقدون الاعمال الادارية البلدية ، المحاكم . البرق والبريد مثلا فيكون لكلامهم تأثير عظيم اذا مهدوا لموضوعهم بنوادر من هذا القبيل، من ذلك ما ذكره ابن الجوزي: قال الحليفة المأمون بنوادر بن النعان : قد مدت دجلة وطغا ماؤها فأشر علينا فقال الامرسهل يا امير المطرق فقال المأمون مرحى .

قال وتقدم رجلان الى قاضي حران فقال احدها أصاح الله القاضي ذبح هذا الرجل ديكالي فخذلي منه بحقي فقال لها القاضي اذهبا الى مدير الشرطة فانه هو الذي ينظر في قضايا الدماه (وليس هذا من وظيفتي). قال وجاه شاب من شبان الاشراف الى بغداد واراد ان يكتب الى ابيه فلم يجد من يحمله كتابه اليه فحمل الكتاب بنفسه وقدم على والده وقال له كرهت ان يبطئ عليك خبري فتقلق ولم اجد من يحمل كتابى اليك فجئت انا به ثم دفعه اليه .

أخباالحمقى ليغفين

للملامة الحافظ أبي الفرج عبد الرحمن ابن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ رحمه الله

قال ابو فراس :

أروح القلب بنعض الهزل : تجاهـ الا مني بغير جهل أمزح فيه مزح اهل الفضل : والمزح احيانًا جلاء العقل

يطلب من محل صلاح الدين القدسي دمشق الشام – سوق الحيدية رقم صندوق البريد ٢٠٧ حقوق الطبع عن هذه النسخة محفوظة

いかの芸芸芸を

طبع في مطب قد إلونيس برش عام ١٣٤٥





قال الشيخ الامام جمال الدين ابو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد ابن علي الجوزي: الحمد لله الذي اعطى الانعام جزيلا وقبل من الشكر قليلا وفضلنا على كثير ممن خلق تفضيلاً وصلى الله على سيدنا محمد الذي لم يجعل له من جنسه عديلا وعلى الله وصحبه بكرة واصبلاً.

وبعد فاني لما شرعت في جمع أخبار الاذكيا. وذكرت بعض المنقول عنهم ليكون مثالا يحتذى ولان اخبار الشجعان تعلم الشجاعة آثرتان اجمع اخبار الحمتى والمغفلين لثلاثة اشياء:

الاول: ان العاقل اذا سمع اخبارهم عرف قدر ماوهب له مما حرموه فحبه ذلك على الشكر٬ روي عن الحبين انه قال: خلق الله عن وجل آدم حين خلقه فأخرج أهل الجنة من صفحته اليمنى واخرج اهل الناد من صفحته اليسرى فدبو اعلى وجه الارض منهم الاعمى والاصم والمبتلى فقال آدم " يارب الاساويت بين ولدي قال ياآدم اني اردت ان اشكر "

وعن محمد بن مسلم انه قال : تكام رجل في مجلس ابن عباس فأكثر الخطأ فالتفت عبدالله بن عباس الى عبد له فأعتقه فقال له الرجل : ماسبب هذا الشكر ? قال : اذ لم يجملني الله مثلك

والثاني : أن ذكر المغفلين يحث المتيقظ على اتقاء اسباب الغفلة اذا كان ذلك داخلا تحت الكبب وعامل، فيه الرياضة واما اذاكانت الغفلة مجبولة في الطباع فانها لاتكاد تقبل التغيير.

والثالث: ان يروح الانسان قلبه بالنظر في سير هؤلا. المبخوسين حظوظهم يوم القسمة فأن النفس قد تمل من الدؤوب في الجد وترتاح الى بعض المباح من اللهو، وقدِ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لحنظلة ساعة وساعة . وعن جنظلة الكاتب ان النبي صلى الله عليه وسلم ذكر الجنةوالناروكنا كأنا رأينا رأي عين فحرجت يومأفآ تيت اهلي فضحكت معهم فوقع في نفسي شي. فلقيت ابابكر فقلت اني قد نافقت قال وماذاك قلت كنت عند النبي صلى الله عليه وسلم فذكر الجنة والنار فكناكأ نارأينا رأي عين فأتيت اهلي فضحكت معهم فقال ابو بكر انا لنفعل ذلك فأتيت رسول الله صلِي الله عليه وسلم فذكرت ذلك له فقـــال (ياحـنـظلة لو كنتم عند اهليكم كا تكونون عندي لصافحتكم الملائكة على فرشكم وفي الطريق ياحنظة ساعة وساعة) .وقال على بن ابي طالب: روحوا القلوب واطلبوا لها طرف الحكمة فانها تمل كما تمل الابدان.وقال ايضاً: ان هذه القلوب تمل كاتمل الابدان فالتمسو الهامن الحكمة طرقا. وعن اسامة بن زيد قال : روّحوا القلوب تمي الذكر. وعن الحسن قال : ان

هذه القلوب تحيى وتموت فاذا حييت فاحملوها على النافلة واذا ماتت فاحملوها على الفريضة . و عن الزهري قال: كان رجل بجالس اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ويحدثهم فاذا كثروا وثقل عليه الحديث قال : ان الاذن مجاجة وان القلوب حمضة فهاتوا من اشعاركم واحاديثكم وقال ابو الدرداء : اني لا ستجم نفسي ببعض الباطل كراهية ان احمل عليها من الحقى ماعلها. وعن محمد بن اسحاق قال: كان ابن عباس اذا جلس مع اصحابه حدثهم ساعة ثم قال حمضونا فيأخذ في احاديث العرب ثم يعود يفعل ذلك مراراً . وعن الزهري انه كان 'يقول الأضحابه هاتوا من اشعاركم هاتوا من حديثًا كم فان الاذن مجة والقاب حمض وقال ابن اسحاق : كان الزهري يحدث ثم يقول هاتوا من ظرفكم هاتوا من اشعاركم افيضوا في بعض مايخف عليكم وتأنس به طباعكم فان الأذن مجاجة والقلب ذو تقلب وعن مالك ابن دينار قال : كان الرجل ممن كان قبلكم اذا ثقل عليه الحديث قال: أن الأذن مجاجة والقلب حض فهاتوا من طرف الاخبار

قلت وما زال العلما. والافاضل يعجبهم الملح ويهشون لها لانها تجم النفس وتربح القلب من كد الفكر وقد كان شَعبَة ليُحدث فاذا رأى المريد النحوي قال انه ابو زيد

(استعجبت دار نعم مانكامنا: والدار لوكلتنا ذات اخبار) وقد روينا عن ابن عائشة احاديث ملاحاً في بعضها رفثوان رجلا فال له ايأتي من مثلك هذا? فقال له: ويجك اما ترى اسانيدها مااحد ممن رويت عنه الاهو افضل من جميع اهل زماننا ولكنكم ممن قبح باطنه فراأى ظاهره وان باطن القوم فوق ظاهرهم . وو يصف رجل من النساك عند عبيد الله بن عائشة فقالوا: هوجد كله فقال : لقداضاق على نفسه المرعى وقصر لها طول النهى ولو فكربها بالانتقال من حال الى حال كتنفس عنها ضيق العقدة وراجع الجدبنشاط وحدة . وعن الاصمعي قال: سمعت الرشيد يقول : النوادر تشحذ الاذهان وتفتق الاذان ، عن حماد بن سلمة انه يقول : لا يحب الملح الاذكر ان الرجال ولا يكرهها الا مؤنثهم . وعن الاصمعي قال : أنشدت محمد بن عمر ان التميمي قاضي المدينة وما رأيت في القضاة أعقل منه :

ياليها السائل عن مَرَّلِي : لرّلت في الحان على نفسي يغدو علي ألحبر من خابر : لايقبل الرهن ولا ينسى (١) اكل من كيسيومن كسوتي : حتى لقد أوجعني ضرسي فقال اكتبه في قلت اصلحك الله انما يكتب هذا الاحداث فقال ويحك اكتبه فان الاشراف يعجبهم الملاحة وقال ويحك اكتبه فان الاشراف يعجبهم الملاحة

فقد بان مما ذكرنا ان نفوس العلما · تسسرح في مباح اللهو الذي يكسبها نشاطاً للجد فكأنها من الجدالم تزل عقال أبو فراس : اروح القلب ببعض الهؤل من مجاهلاً مني بغير جهل

[[]١] من النسيئة وهي التأحياة 🛴 🌯 🗝

امزح فيه مزح اهل الفضل : والمزح احيانا جلا؛ العقل المزح فيه مزح اهل الفضل في المراب المعلم الله من المراب المعلم الله المعلم المراب ال

فان قال قائل ذكر حكايات الحقى والمغفلين يوجب الفحك وقد رويتم عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال إلى ان الرجل ليتكام بالكامة يضحك بها جلساء يهوي بها ابعد من الثريا) فالجواب: انه محمول على انه يضحك بها جلساء يهوي بها ابعد من الثريا) فالجواب: انه محمول على انه يضحكهم بالكذب وقد روي هذا في الحديث مفسراً إلى ويل للذي يجدث الناس في كذب ليضحك الناس) وقد يجوز للانسان ان يقصد اضحاك الشخص في بعض الاوقات فني افر ادمسلم من حديث عمر بن الحطاب رضي الله عله انهقال: (لأ كان رسول الله لعله يضحك قال قلت لو رأيت ابنهة ذيد امرأة عمر سألتني النفقة فوجأت عنقها فضحك رسول الله صلى الله عليه المرأة عرساً لتني النفقة فوجأت عنقها فضحك رسول الله صلى الله عليه وسلم وانما يكره للرجل ان يجعل عادته اضحاك الناس لان الضحك لايذم قليله فقد كان الرسول (ص) يضحك حتى تبدو نواجذه وانه يكره والارتياح الى مثل هذه الاشيا، في بعض الاوقات كالملح في القدر.

ره فصل چه

وقد قسمت هذا العكتات اربعة وعشرين بابا وهذه تراجما: الباب الاول في ذكر الخلقة ومعناها الباب الثاني في بيان أن الحمق غريزة

الباب الثالث في ذكرا ختلاف الناس في الجتي الباب الرابع في ذكر اسها. الاحق الباب الخامس في ذكر صفات الأحمق. الباب السادس في التحذير من صحبة الأجمق. الباب السابع في ضرب العرب المثل بمن عرف حقه . الباب الثَّامن في ذكر اخبار من ضرب المثل بحمقه وتغفيله . الباب التاسع في ذكر جماعة من العقلا. صدر عنهم فعل الحمقي. الباب العاشر في ذكر (المغفلين) من القرا. . . لم الباب الحادي عشر في المغفلين من رواة الحديث وتصحيفه . الباب الثاني عشر في ذكر المغفلين من القضاة . الباب الثالت عشر " " " الامرا. والولاة. الباب الرابع عشر ، ، ، ، الكتاب والحجاب. الباب الخامس عشر في المعفلين من المؤذنين. الباب السادس عشر في المغفلين من الاغة . الباب السابع عشر " " الاعراب . الباب الثامن عشر في من قصد الفصاحة والاعراب من المغفلين الباب التاسع عشر في من قال شعر أمن المغفلين. الباب العشرون في المعفلين من القصاص ، الباب الحادي والعشرون في المغفلين من المترهدين. الباب الثاني والعشرون في ذَّاكُرُ المُعْقِلين من المعلمين

الباب الثالث والعشرون في ذكر المغفلين من الحاكة الباب الرابع والعشرون " " على الاطلاق

* * *

الباب الاول في ذكر الحاقة ومعناها

قال ابن الاعرابي: الحماقة مأخوذة من حمقت السوق اذا كسدت فكأنه كاسد العقل والرأي فلا يشاور ولا يلتفت اليه في امر حرب وقال ابو المكارم: الها سميت البقلة الحقا الانها تنبت في سبيل الما وطريق الابل قال ابن الاعرابي: وبها سمي الرجل احمق لانه لايميز كلامه من رعونته.

را فصل ا

وقد ذكرنا مايتعلق باللغة في هذا الاسم ولا يظهر المقصود الا بكشف المعنى فنقول:

معنى الحمق والتغفيل هو الغلط في الوسيلة والطريق الى المطاوب مع صحة المقصود بخلاف إلجنون فانه عبارة عن الخلل في الوسيلة والمقصود جيماً فالاحمق مقصوده صحيح ولكن سلوكه الطريق فاسد ورويته في الطريق الوضّال الغرض غير صحيحة والمجنون اصل اشارته فاسد فهو بختار مالا بخار ويبين هذا ماسنذ كره عن بهض

المغفلين فمن ذلك : ان طائراً طار من أمير فأمر أن يغلق باب المدينة فقصود هذا الرجل حفظ الطائر .

* * *

الباب الثاني في أن الحمق غريزة

عن أبي اسحاق قال : اذا بلغك ان غنياً افتقر فصدق واذا بلغك ان فقيراً استغنى فصدق واذا بلغك ان حياً مات فصدق واذا بلغك ان احمق استفادعقلا فلا تصدق ، عن ابي يوسف القاضي قال: ثلاث صدق باثنتين ولاتصدق بواحدة : ان قيل لك ان رجلًا كان ممك فتوارى خلف حائط فمات فصدق وان قبل لك ان رجــاً لا فقيراً خرج الى بلد فاستفاد مالاً فصدق وان قيل لك إن احمق خرج الى بلد فاستفاد عقلا فلا تصدق . عن الأوزاعي انه يقول: بلغني انه قيل لعيسي بن مريم عليه السلام : ياروح الله انك تحيى الموتى قال نعم باذن الله قيل وتبري الاكمه قال نعم باذن الله قيل فما دوا، الحمق ﴿ قال هذا الذي اعياني .٠ قال جعفر بن محمد : الأدب عند الاحمق كالما ، في اصول الحنظل كلا ازداد رياً زاد مرارة ٬ قال المأمون : تدرون ماجرى بيني وبين امير المؤمنين هرون الرشيد ?كان لي اليه ذنب فدخلت مسلما عليه فقال اعرب يااحمق فانصرفت مغضباً ولم ادخل اليه اياماً فكتب الي رقعة يقول: ليت شعري وقد قادى بك الهج : رأمنك التفريط أم كان مني ان تكن خنتنا فعنك عفا الله : به وان كنت خنتكم فاعف عني فسرت اليه فقال : ان كان الذنب لنا فقد استغفر قاك وان كان لك فقد غفرناه فقلت له : قلت لي ياأجمق ولو قلت لي ياارعن كان اسهل علي فقال : ما الفرق بينها ? قلت له : الرعونة تتولد عن النسا فتلحق الرجل من طول صحبتهن فاذا فارقهن وصاحب فحول الرجال ذالت عنه أواما الحمق فانه غريزة ، وانشد بعض الحكا ، :

وعلاج الابدان أيسر خطباً : حين تعتل من علاج العقول

* * *

الباب الثالث في ذكر اختلاف الناس في الحمق

وقد ذكرنا ان الحمق فساد في العقل اوفي الذهن وما كان موضوعاً في اصل الجوهر فهو غريزة لاينفعها التأديب وانحا ينتفع بالرياضة والتأديب من اصل جوهره سليم فتدفع الرياضة العوارض المفسدة ، وبعد فان الناس يتفاوتون في العقل وجوهره ومقدارما أعطو امنه فلهذا يتفاوت الحمق، قيل لابراهيم النظام: ما حدالحمق فقال: سألتني عماليس له حد ، وتلا عمر هذه الآية: (ماغرك بربك الكريم) قال الحمق يا رب وقال علي عليه السلام: ليس من احد الا وفيه حمقة فيها يعيش ، وقال الو الدردا، : كلنا احمق في ذات الله ، وقال وهب بن منبه : خلق الو الدردا، : كلنا احمق في ذات الله ، وقال وهب بن منبه : خلق

الله آدم احمق ولولا ذلك ماهناه العيش وعن مطرف قال : لو حلفت لرجوت ان ابر أنه ليس احد من الناس الا وهو احمق فيا بينه وبين الله عن وجل وكان يقول : مااحد من الناس الاوهواحمق فيابينهوبين ربه عن وجل غير ان بعض الحمق اهون من بعض، وعنه قال : عقول الناس على قدر زمانهم ، وكان يقول : هم الناس والنسناس وأرى اناساً غمسوا في ما الناس وقال سفيان الثوري : خاق الانسان احمق لكي ينتفع بالعيش وانشد بعضهم :

لمحرك مابيني يفوتك نيله : بغبن ولكن في العقول التغابن

الباب الرابع في ذكر اسما. الاحمق

الاحمق الرقيع المائق الازبق اله جها جة الهلب اجة الخطل الخرف الملغ الماج المسلوس المأفون المأفوك الاعفك الفقاقة الهجاة الخرف الملغ الماج المسلوس المأفون المأفوك الاعفك الفقاقة الهجاة الألق الخوعم الالفت الرطي الباحر الهجرع المجع الانوك الهبنك الأهوج الهبنق الأخرق الداعك الهداك الهبنقع المبنقع المداك المهبنة المائد المبنقع المداك الفهول الجعب الأوره الهوف المعضل الفدم الهتور عبايات طباقان فاذا كان يتجه لشي في اسما كثيرة وقريب هذه الاسماء على احمق وقيل : لو لم يكن من فضيلة الاحمق الاكثرة اسمائه لكفى قال ابن الاعرابي : الرقيع هو الذي يحتاج ان يرقع من اسمائه لكفى قال ابن الاعرابي : الرقيع هو الذي يحتاج ان يرقع من

حمقه . وسئل بعض الاعراب : ما الفرق بين الاحمق والمائق ? فقال : الأحمق مثل المائح على رأس البئر والمائق هو مثل المائح الذي هو اسفل البئر فبينها من الجودة في الحماقة مابين هذين . والعرب تقول : احمق مايتوجه آلى مايحسن ان يأتي الغائط . والاخرق هو الذي يخرق الاشياء ولا يحسن لها مأتى . ومن اسما ، النسا ، ذوات الحمق : الورها ، الخرقا ، الدفنس ، الخذعل ، الهوجا ، القرثع ، الداعكة ، الرطيئة .

* * *

الباب الخامس في ذكر صفات الاحمق

صفات الاحمق تنقسم الي قسمين : احدها من حيث الصورة والثاني من حيث الخصال والافعال.

﴿ ذكرالقسم الاول ﴾

قال الحكا، : اذا كان الرأس صغيراً ردي الشكل دل على ردا، ق في هيئة الدماغ والم جالينوس لا يخلو صغر الرأس البتة من دلالة على ردا، قهيئة الدماغ واذاقصر تالرقبة دلت على ضعف الدماغ وقلته ومن كانت بنيته غير متناسبة كان رديئاً حتى في همته وعقله مثل الرجل العظيم البطن القصير الاصابع المستدير الوجه العظيم القامة الصغير الهامة اللحيم الجبهة والوجه والعنق والرجلين فكأ غاوجهه نصف هائرة كذلك اذاكان مستدير الرأس واللحية ولكن وجهه شديد الغلظ وفي عينيه بلادة وحركة فهو ايضاً من أبعد الناس عن الخير ' فانجحظتا فهووقح مهذار ، فإن كانت العين ذاهبة في طول البدن فصاحبها مكار لص ، وإذاكانت العين عظيمة مرتعدة فصاحبها كسلان بطال احمق محب للنسا. .والمين الزرقا. التي في زرقتها صفرة كأنها زعفر ان تدل على ردا.ة الاخلاق جداً ٬ والعين المشبهة لأعين البقر تدل على الحمق واذا كانت العين كأنها ناتئة وسائر الجفن لاطي فصاحبها احمق واذا كان الجفن من العين منكسر أاو متلوناً من غير علة فصاحبها كذاب مكاد أحه قي والشعر على الكتفين والعنق يدل على الحمق والجرأة ٬ وعلى الصدر والبطن يدل على قلة الفطنة ، ومن طالت عنقه ورقت فهو صياح احمق جبان ومن كان أنفه غليظاً ممتلئاً فهو قليل الفهم ' ومن كان غليظ الشفةفهو احمق غليظ الطبع ٬ ومن كان شديد استدارة الوجه فهو جاهل ومن عظمت اذنه فهو جاهل طويل العمر اوحسن الصوت دليل على الحمق وقلة الفطنة . واللحم الكثير الصلب دليل على غلط الحس والفهم. والغباوة والجهل في الطول اكثر . ومن العلامات التي لاتخطى طول اللحية فان صاحبها لايخلو من الحق . وقد روي انه مكتوب في التوراة: ان اللحية مخرجها من الدماغ فمن أفرط عليه طولها قل دماغه ومن قل دماغه قل عقله ومن قل عقله كان احمق .قال بعض الحكما : الحمق سماد اللحية فمن طالت لحيته كثر حمقه .ورأى بعض الناس لرجل لحية طويلة فقال والله لو خرجت هذه من نهر ليبس . وقــال الأحنف بن قيس : أذا رأيت الرجل عظيم الهامة طويل الاحية فاحكم عليه بالرقاءة ولوكان أمية ابن عبد شه س وقال معاوية لرجل عتب عليه : كفانا في الشهادة عليك في حماقتك وسخافة عقلك مانراه من طول لحيتك وقال عبد الملك بن مروان : من طالت لحيته فهو كوثب في عقله وقال غيره : من قصرت قامته وطالت لحيته فحقيقاً على المسلمين ان يهزوه في عقله وقال اصحاب الفراسة : اذا كان الرجل طويل القامة واللحية فاحكم عليه بالحمق واذا المضاف الى ذلك ان يكون رأسه صغيراً فلا تشك فيه وقال بعض الحكا ، : موضع العقل الدماغ وطريق الروح الانفوموضع الرعونة طويل اللحية وعن سعد بن منصور انه قال : قلت لابن ادريس : أرأيت سلام بن ابي حفصة ? قال نعم رأيته طويل اللحية وعن ابن سيرين انه قال : اذا رأيت الرجل طويل اللحية وكان احمق ، وعن ابن سيرين انه قال : اذا رأيت الرجل طويل اللحية في عقله وعن ابن عيرين انه قال : اذا رأيت الرجل طويل اللحية في عقله وعن ابن عيرين انه قال : اذا رأيت الرجل طويل اللحية في عقله وعن ابن عير عقله .

قال بعض الشعرا .:

اذا عرضت للفتى لحية وطالت فصارت ألى سرته فنقصان عقل الفتى عندنا بقددار مازاد في لحيت. ومن صفات الأحمق صغر الاذن ويعرف الاحمق بمشيه وتردده وكلام الاحمق اللوى الادلة على حمقه .

اخبرىنا ابو القاسم عبد الرحمن بن محمد قال بلغني ان المهدي لما فرغ من عيسا باذ ركب في جماعة يسيرة لينظر فدخل مفاجأة فأخرج كل من كان هناك من الناس وبقى رجلان خفياءن ابصار الاعوان فرأى المهدى احدهاوهو دهش لا دمقل فقال: من انت قال: انا انا انا انا قال: ويلك من أنت قال: لا ادري قال ألك حاجة ﴿ قال لالقال : أخرجوه أخرج الله نفسه فدفع في قفاه فلما خرج قال لفلامه اتبعه من حيث لايعلم فسل عن امره ومهنته فاني اخاله حائكاً فخرج الغلام يقفوه ، ثم رأى الآخر فاستنطقه فأجابه بقلب قوى ولسان جري وقال من انت ? فقال : رجل من ابنا و رجال دعوتك قال : في ا جاً بكُ الى هنا ? قال : جئت لانظر لهذا البنــــا، الحسن وأتمتع بالنظر وأكثر من الدعا. لامير المؤمنين بطول المدة وتمام النعمة وغما. العز والسلامة ' قال ألك حاجة ? قا ل نعم خطبت ابنة عملي فردني ابوها وقال لامال لك والناس يرغبون في المال وانا بها مشغوف قال: قد امرت لكُ بخمسين الف درهم قال: جعلني الله فداك ياامير المؤمنين قد وصلت فأجزلت الصلة ومننت فاعظمت المنة فجمل الله باقي عمرك اكثر من ماضيه . وآخر ايامك خيراً من اولها ومتعك بما انعم به وأمتع رعيتك بك فأمر ان يعجل صلته ووجه بعض خاصته معه وقال : ســل عن مهنته فاني اخاله كاتباً فجا. الرسول فقال : وجدته حائكاً وأخبر الآخر قال وجدته كاتباً فقال المهدي : لم يخف على مخاطبة الحائكوالكاتب. وقد روي عن معاوية انه قال لاصحابه باي شي تعرفون الاحمق من غير مجاورة ? فقال بعضهم من قبل مشيته ونظره وتردده وقال بعضهم : لا بل يعرف حمق الرجل من كنيته ونقش خاتمه فبينماهم يخوضون في حديث الحمقي اذ صاح رجل لرجل ياابا الياقوت فدعا بهمعاويةفاذا رجل عليه بزة فحاوره ساعة ثم قال ماالذي على فص خاتك فقال: مالي لاارى الهدهد ام كأن من الغائبين فقالوا ياامير المؤمنين الامركا قلت . وعن الشافعي انه قالل اذا رأيت الرجل خاتمه كبير وفصه صغير فذاك رجل عاقل واذا رأيت فضته قليلة وفصه كبير فذاك عاجز واذا رأيت الكاتب دواته على بساره فليس بكاتب واذا كانت على يمينه وقلمه على اذنه فذاك كاتب

﴿ ذكر القسم الثاني ﴾

وهو المتعلق بالخصال والافعال من ذلك ترك نظره في العواقب وثقته بن لايعرفه ولا يخبره ومنها انه لامودة له ومنها العجب وكثرة الكلام وقال ابو الدردا الايغرنكم ظرف الرجل وفصاحته وان كان مع ذلك قائم اللبل صائم النهار اذا رأيتم فيه ثلاث خصال : العجب وكثرة المنطق فيا لا يعنيه وان بجد على الناس فيا يأتي مثله فان ذلك من علامة الجاهل ، وقال عمر بن عبد العزيز: ماعدمت من الاحمق فان تعدم خلين سرعة الجواب وكثرة الالتفات ، وتكام رجل عند معاوية فأكثر الكلام فضجر معاوية فقال : أسكت فقال وهل تكامت ? ومن علامات الاحمق خاو دعن العلم أصلا فان العقال لا بد ان يجرك الى اكتساب شي من العلم وان قل فاذا غاب السن ولم يحصل شيئاً من العلم دل على الحق وقال الأعمش : اذا رأيت الشيخ ليس عنده شي من العلم أحبب ان اصفعه

كان عبد الله بن معاوية بن عبد الله بن جعفر بن ابي طالب صديقاً للوليد يأتيه ويؤ انسه فجلسا يوماً يلعبان بالشطرنج اذ اتاه الآذن فقال: أصلح الله الامير رجل من اخوالك من اشراف ثقيف قدم غازياً فأحب السلام عليك فقال دعه فقال عبد الله: وما عليك ائذن له فنظل نجن على لعبنا فادع بمنديل يوضع عليها ونسلم على الرجل ونعود ففعل ثم قال: ائذن له فاذا هو رجل له هيبة وبين عينيه اثر السجود وهو معتم قد رجل لحيته فسلم ثم قال: أصلح الله الامير قدمت غازياً فيكرهت ان اجوزك حتى اقضى حقك فقال :حياك الله وبارك عايك ثم سكت عنه فايا انس أقبل عليه الوليد فقال: ياخال هل جمعت القرآن ? قال: لا ؛ كانت شغلتنا عنه شواغل قال احفظت من سينة رسول الله صلى الله عليه وسلم ومغازيه واحاديثه شيئًا ? قال لا تكانت شغلتناعن ذلك شواغل .قال : فأحاديث العرب وأشعارها ? قال لاقال : فأحاديث اهل الحجاز ومضاحيكها ? قال لا ٬ قال : فأحاديث العجم وآدابها ? قال ذاك شيُّ ماطلبته ٬ فرفع الوليد المنديل وقال : شاهك فقال عبد الله ابن معاوية سبحان الله قال : لاوالله مامعنا في البيت أحد ٬ فلمارأي ذلك الرجل خرج وأقبلوا على لعبهم.

ومن خصال الاحمق فرحه بالكذب من مدحه وتأثر دبت عظيمه وان كان غير مستحق لذلك ، عن الحسن انه يقول : خفق النعال خلف الاحمق قلمايلبث ، وقال زيد بن خالد: ليس احد أحمق من غني قد أمن الفقر وفقير قد آيس من الغنى ، وقال الاصمعي : اذا اردت ان تعرف عقل

الرجل في مجلس واحد فحدثه بجديث لااصل له فان رأيته أصغى اليهِ وقبله فاعلم انه أحمق وان انكره فهو عاقل.

وقال بعض الحكماً : (من أخلاق الحق •العجلة •والخفة • والجفا • والغرر والفجور والسفه والجهل والتواني والخيانة والظلم والضياع والتفريط والغفلة والسرور والخيلاء والفخر والمكر ً ان استغنى يطر وان افتقر قنط وان فرح أشر وان قال فحش وان 'سئل بخلوان سأل الح وان قال لم يحسن وان قيل له لم يفقه وان ضحك نهق وان بكي خار وقال بعض الحركمان : يعرف الاحمق بست خصال : الغض من غير شي والاعطا. في غير حتى والكلام من غير منفعة والثقة بكل احد وافشا. السر وان لايفرق بين عدوه وصديقه ويتكلم مايخطر على قلبه ويتوهم أنه اعقل الناس وقال ابو حاتم بن حيان الحافظ : علامة الحمق سسرعة الجواب وترك التثبت والافراط في الضحاك وكثرة الالتفات والوقيعةفي الاخيار والاختلاط بالاشر اروالاحمق ان اعرضت عنه اغنم وان اقبلت عليه اغتر وان حامت عنه جهل عليك وان جهلت عليه حملم عليك وان احسنت اليه اساء اليك وان أسات اليه احسن اليكواذا ظلمته أنصفت منه ويظلمك اذا أنصفته. فن ابتلي بصحبة الاحمق فليكشر من حمد الله على ماوهب لهمما حرمه ذاك قال محمد السامى:

لنا جليس تارك للأدب جليسه من قوله في تمب يغضب جهاً عند حال الرضى ومنه يرضى عند حال الغضب حيرٌ الباب السادس – في التحذير من صحبة الاحمق عليه

قال عليهِ السلام : لاتؤاخي الاحمق فانهُ يشير عليك ويجهد نفسهُ فيخطي وربما يريد ان ينفعك فيضرك وسكوته خير من نطقه وبغده خير من قربهِ وموتهٔ خير من حياتهِ . وقال ابن ابي زياد قال لي ابي يابني الزم أهل العقل وجالسهم واجتنب الحمقي فاني ماجالست أحمق فقمت الا وجدت النقص في عقلي . 'عن عبد الله بن حنين قال : اوحي الله عن وجل الى موسى عليهِ السلام لاتغضب على الحمقي فيكثر غمك وعن الحسن قال هجران الاحمق قربة الى الله عن وجل. عن سلمان ابن موسى قال ثلاثة لاينتصف بعضهم من بعض حاميم من احمق وشريف من دني وبر من فاجر وكذلك روينا عن الاحنف بن قيس انهُ قال قال الخليل بن احمد الناس اربعة رجل يدري ويدري انهُ يدري فذاك عالم فخذوا عنه ورجل يدريوهو لا يدري أنه يدري فذاك ناس فذ كروه ٠٠ ورجل لايدري وهو يدري أنه لايدري فذاك طالب فعلموه . ورجل لايدري ولايدري أنه لايدري فذاك أحمق فارفضوه وقال ايضاً الناس اربعة فكام ثلاثة ولا تكلم واحداً رجل يعلم ويعلم انهُ يهلم فكامهُ ورجل يعلم ويرى ازهُ لايعلم فكامهُ ورجل لايعلم ويرى انهُ لايعلم فكامة ورجل لايعلم ويرى أنه يعلم فلا تكامهُ . وال جعفر بن محمد الرجال اربعة رجل يعلم ويعلم أنهُ يعلم فذاك عالم فتعلموا منهُ ورجل يعلم ولايملم أنهُ يعلم فذاك نائم فأنبهوه٬ ورجل لايعلم ويعلم أنهُ لايعلم فذاك جاهل فعلموه ٬ ورجل لايعلم ولايعلم انهُ لايعلم فذاك أحمق فأجتذبوه وقد روينا عن ابو يوسف القاضي انه قال الناس ثلاثة مجنون ونصف مجنون وعاقل فاما المجنون فأنت ممه في راحة وأما العاقل فقد كفيت مؤتته ، عن الاعمش انه قال معاتبة الاحمق نفخ في تليسة ، عن عبد الله بن داود الحربي انه قال كل صديق ليس له عقل فهو أشد عليك من عدوك ، عن بشر بن الحارث انه قال النظر الى الاحمق سخنة عين وسمعته يقول «يأتي على الناس زمان تكون الدولة فيه للحمق "وعنه انه قال الاحمق سخنة عين غاب او حضر ، عن شعبة انه قال عقولنا قليلة فاذا جلسنامع من هو أقل عقلامنا ذهب ذلك القليل فاني لأرى الرجل يجلس مع من هو اقل عقلا منه فأمقته ، قال بعض الحكى ، مؤنة العاقل على نفسه ومؤنة الاحمق على الناس ومن لاعقل له فلا دين له ولا آخرة ، قال حكيم آخر ليس كل احد يجسن يعامل الاحمق وانا أحسن اعامله قيل له كيف ? قال ابخسه حتى يطلب الحق بعينه اذ متى اعطيته على اعلى ماهو اكثر منه وأنشدوا:

إتق الاحمق ان تصحبه الما الاحمق كالثوب الحلق كلا رقعت منه جانباً خرقته الريح وهنا فانخرق أو كصدع في زجاج فاحش هل ترى صدع زجاج يرتتق كحمارالسوق ان اقضمته رمح الناس وان جاع نهق او غلام السو، ان اسغبته [١] سرق الناس وان يشبع فسق واذا عاتبته كي يرعوي أفسد المجلس منه بالحرق

[[]١] السغب: الجوع وبابه طرب. المختار

الباب السابع في ضرب العرب المثل بمن عرف حقه

العرب تضرب المثل للأحمق تارة بمن قد عرف حمقه من الناس وتارة بما ينسب الى سو. التدبير من البهائم والطير وتارة بما لايقع منه فعل ولكن لو تصور له فعل كان ما ظهر منه حمقاً.

فأما ضربهم المثل بمن قد عرف حمقه: فقال ابو هلال العسكري: تقول العرب: (احمق من هينقة) وستأتى اخباره و (أحمق من حذنة) قيل هو رجل بعينه وقيل هو الصغير الاذن الخفيف الرأس القليل الدماغ و كذلك يكون الاحمق وقيل حذناً هام أة كانت تمتخط بكوعها ، وتقول العرب: (احمق من ابي غبشان) وأحمق من يجبى) و (احمق من حجينة) وهو رجل يجبى) و (احمق من حجينة) وهو رجل من بني الصدا، و (أحمق من بيهس) ومن مالك بن زيد مناه ومن عدى بن حباب و (أحمق من المهورة احدى خدمتها).

وأما ذكرهم للبهائم فيقولون: (أحمق من الضبع) و(أحمق من ام عامر) و (أحمق من نعجة على حوض)لانها اذا وردت الما.أكبت عليه ولا تنشني ، و (أحمق من ذئبة) لأنها تدع ولدها وترضع ولد الضبع .)

واما ذكرهم الطير فيقولون : (أحمق من حامة) لأنها لاتصلح عشها وربما سقط بيضها فانكسر وربما باضت على الاوتاد فيقع البيض

و (أحمق من نعامة) لأنها اذا مرت ببيض غيرها حضنته وتركت بيضها و (أحمق من رخمة) و (احمق من عقعق) لأنه يضيع بيضه وفراخه و (احمق من كروان) لانه اذا رأى اناساً سقط على الطريق فيأخذونه.

ومن الموصوف بالحمق من الحيوان : الحبارى والنعجة والعبر والطاووس والزرافة .

وأما ضربهم المثل بمن لافعل له كقولهم : (احــق من رجلة)وهي البقلة الحمقاً لانها تنبت في مجادي السيل.

* * *

البابالثامن فى ذكر اخبار من ضرب المثل بجمقه وتغفيله

هؤلا. ينقسمون الى رجال ونسا. :

(فنهم «هبنَّقة » واسمه يزيد بن ثروان ويقال ابن مروان احد بني قيس بن ثعلبة ،ومن حمقه انه جعل في عنقه قلادة من ودع وعظام وخزف وقال: أخشى اناضل نفسي ففعلت ذلك لاعرفها به وفحولت القلادة ذات ليلة من عنقه لعنق اخيه فلما اصبح قال: يا اخي انا انت فمن انا واضل بعيراً فجعل ينادي: من وجده فهو له فقيل له: فلم تنشده قال فأين حلاوة الوجدان ? وفي رواية: من وجده فله عشرة فقيل له لم فعلت هذا ? قال للوجدان حلاوة في القل

واختصمت طفاوة وبنو راسب في رجل ادعى كل فريق انه في عرافتهم فقال هبنقة : حكمه ان يلقى في الما، فان طفا فهو من طفاوة وان رسب فهو من راسب فقال الرجل ان كان الحكم هذا فقد زهدت في الديوان ، وكان اذا رعى غنماً جعل يختار المراعي السمان وينحي المهازيل ويقول : لا اصلح ما افسده الله.

ومنهم « ابو غبشان » وهورجل من خزاعة كان يلي الكعبة فاجتمع مع قصي بن كلاب بالطائف على الشرب فلها سكر اشترى منه قصي ولاية البيت بزق خر واخذ منه مفاتيحه وطار بهاالى مكة وقال يامعشر قريش هذه مفاتيح بيت ابيكم اسماعيل ردها الله عليكم من غير غدرولا ظلم وأفاق ابو غبشان فندم فقيل (أندم من ابي غبشان) و (أخسر من ابي غبشان) و (أحق من ابي غبشان) قال بعضهم :

باعت خزاعة بيت الله اذسكرت بزق خمر فبئست صفقة البادي باعت سدانتها بالخر وانقرضت عن المقام وضل البيت والنادي ثم جانت خزاعة فغالبوا قصياً فغلبهم .

ومنهم «شيخ مهو» وهي قبيلة من عبد القيس واسمه عبد الله ابن بيدرة وكانت إياد تعير بالفسو فقال رجل منهم بعكاظ ومعه بردا حبرة فنادى : الا انني من اياد فن يشتري مني عار الفسو ببردي هذين فقام عبد الله بن بيدرة فقال : انا واترر باحدها وارتدى بالآخ واشهد الايادي عليه اهل القبائل وانصرف عبد الله الى قومه فقال : جئتكم بعار الأبد فلزم العار بدلك عبد القيس .

ومنهم «عجل بن لجيم » بن صعب بن علي بن بكر بن وائل من حمقه انه قبل له ماسميت فرسك ? فقام اليه ففقا احدى عينيه وقال سميته الاعور قال العنزي :

رمتني بنو عجل بدا، ابيهم واي امرى في الناس احمق من عجل أليس أبوهم عار عين جواده فصارت به الامثال تضرب بالجهل

ومنهم «حزة بن بيض» عن ابي طالب عمر بن ابراهيم انه قال : دعا حمزة بن بيض حجاماً وكان الحجام ثقيلًا كثير الكلام فلما أدهف المشاريط قال له الساعة توجعني قال لا قال فانصرف اليوم قال لا تفعل فانك محتاج الى اخراج الدم وذلك بين في وجهك وهي سنة نبوية قال انصرف وعد الى غداً قال لست تدري مايحدث الى غد والمشاريط حادة وانما هي لحظة قال ان كان كما تقول فاعطني فردة بيضة من خصيتك تكون في يدي رهينة ان اوجعتني اوجعتك فقام الحجام وقال ارى ان تدع الحجامة في هذا العام وانصرف.

عن محمد بن العلا، الكاتب انه قال: قال حمزة بن بيض لغلام له اي يوم صلينا الجمعة في الرصافة ? ففكر الغلام ساعة ثم قال يوم الثلاثا، وقيل لحزة بن بيض كم تشرب من النبيذ ? قال: اكثر من رطاين شي، ومنهم « أبو أسيد » ،عن محمد بن رجا، قال: قال ابو اسيد وحدث بحديث: كان ذلك في خلافة المهدي قبل موت المنصور وقال مر على أبي أسيد بعيران فقال قوم كانوا حوله ماأفر هها ? فقال ابواسيد احدها أفره من الآخر قالوا ايها أفره ? قال القدامي أفره من الاول، وعنى

ابا اسيد رجل عن مصيبته فقال له : رزقنا الله مكافاتك. وعن محمدبن عبد المطلب قال : قال ابو اسيد ونظر الى رجل نائم قم فكم تنام كأنك بعير ناد . وقيل لابي اسيد حدثنا عن ابن عمر فقال كان يحف شاربه حتى يبدو بياض ابطيه

﴿ وَمَنْهُم * جَعَا * وَيَكُنَّى ابا الغَصَنَّ وَقَدْ رُوي عَنْهُ مَا يُدُلُّ عَلَى فَطَنَّةً وذكا الا أن الغالب عليهِ التغفيل وقد قيل : أن بعض من كان يعاديهِ وضع له حكايات والله اعلم ٠٠ عن مكبي بن ابراهيم انه يقول: (رأيت جحا رجلًا كيساً ظريفاً وهذا الذي يقال عنهُ مكذوب عليهِ وكان لهُ جيران مخنثون يمازحهم ويمازحونة فوضعوا عليهِ . وعن ابي بكرالكلبي انهُ قال : خرجت من البصرة فلما قدمت الكوفة اذا انا بشيخ جالس في الشمس فقلت بإشيخ أين منزل الحكم ? فقال لي وراك فرجعت الى خلني فقال ياسبحان الله ! اقول لك ورا له وترجع الى خافك اخبرني عكرمة عن ابن عباس في قوله تعالى ؛ (وكان وزا هم ملك يأخــ ذ كل سفينة غصباً) قال بين ايديهم فقات : أبو من ? قال ابوالفصن فقات الاسم قال جحاً. وقد رويت لنا هذه الحكاية على غير هذه الصفة . وعن عباد بن صهيب قال : قدمت الكوفة لأسمع من اسماعيسل بن خالد فررت بشيخ جالس فقلت : باشيخ كيف امر الى منزل اسماعيل بن خالد? فقال الى ورائك " فقلت ارجع ? فقال اقول لك وراءك وترجع فقال أليس ورائي خلني ? قال لا ثم قال حدثتيء كرمة عن ابن عباس (وكان ورا ٠هم)

[[]١] وراء مِن الاضداد . بمعنى خلف وأمام .

اي بين ايديهم قال قلت بالله من انت ياشيخ قال انا جحا عقال المصنف: وجهور ما يروى عن جحا تغفيل نذكره كما سمعناه.

عن ابي الحسن قال قال رجل لجحا سمعت من داركم صراخاً قال سقط قيصي من فوق قال واذا سقط من فوق ? قال : ياأحمق لوكنت فيه أليس كنت قد وقعت معه جما

وحكى ابومنصور الثعالبي في كتاب غرر النوادر قال تأذى ابوالغصن جما بالريح مرة فقال يخاطبها: ليس يعرفك الاسليمان بن داود الذي حبسك حتى اكات خراك .

ومات جار له فأرسل الى الحفار ليحفر له فجرى بينها لجاج في اجرة الحفر فضى جحاالى السوق واشترى خشبة بدرهمين وجاء بها فسئل عنها فقال: ان الحفار لا يحفر بأقل من خسة دراهم وقد اشترينا هذه الخشبة بدرهمين لنصلبه عليها ونربح ثلاثة الدراهم ويستريح من ضغطة القبر ومسألة منكر ونكيره

﴿ وحكمي ان جحا تبخر يوماً فاحترقت ثيابه فغضب وقال والله لا تبخرت الاعربانا · ﴿

وهبت يوماً ريح شديدة فأقبل الناس يدعون الله ويتوبون فصاح جحا: ياقوم لاتعجلوا بالتوبة وانما هي زوبعة وتسكن

وذكرانه اجتمع على باب دار ابي جحا تراب كثير من هدم وغيره فقال ابوه الآن يلزمني الجيران برمي هذا التراب واحتاج الى مؤنة وما هو بالذي يصلح لضرب اللبن فما ادري ما أعمل به ' فقال له جحا اذا ذهب عنك هذا المقدار فليت شعري اي شي تحسن فقال أبوه فعلمنا انت ماتصنع به فقال يحفر له آبار ونكبسه فيها

واشترى يوماً دقيقاً وحمله على حمال فهرب الحمال بالدقيق فلها كان بعد ايام رآه جحا فاستتر منه فقيل له مالك فعلت كذا ? فقال اخاف ان يطلب مني كراه . ووجهه ابوه ليشتري رأساً مشوياً فاشتراه وجلس في الطريق فأكل عينيه واذنيه ولسانه ودماغه وحمل باقيه الى ابيه فقال ويحك ماهذا ? فقال هو الرأس الذي طلبته قال فأين عيناه ? قال كان اخرس قال اعمى قال فأين اذناه ? قال كان اصم قال فأين لسانه ? قال كان اخرس قال فأين دماغه قال كان اقرع قال ويحك رده وخذ بدله قال باعه صاحبه بالبراءة من كل عيب .

وحكي أن جحا دفن دراهم في صحرا وجعل علامة ها سحابة تظلها ومات أبوه فقيل له أذهب واشتر الكفن فقال أخاف أن أشتري الكفن فتفوتني الصلاة عليه ، وحكي أن المهدي احضره ليهزح معه فدعابالنطع والسيف فلما أقعد في النطع قال للسياف أنظر لاتصب محاجي فاني قد احتجمت .

ورأوه يوماً في السوق يعدو فقالوا ما شأنك قال : هل مرت بكم جارية رجل مخضوب اللحية .

واجتاز يوماً بباب الجامع فقال: ماهذا ? فقيل مسجد الجامع فقال
 رحم الله جامعاً ما احسن ما بني مسجده

ومربةوم وفي كه خوخ فقال من اخبرني بما في كمي فله اكبر خوخة

فقالوا خوخ فقال ما قال لكم هذا الا من امه زانية وسمع قائلاً يقول ما أحسن القمر فقال اي والله خاصة في الليل وقال له رجل: اتحسن الحساب بأصبعك وقال نعمقال خذ جريبين حنطة فعقد الخنصر والبنصر فقال له: خذ جريبين شعير أفعقد السبابة والابهام واقام الوسطى فقال الرجل لم اقت الوسطى وقال: لئلا يختلط الحنطة بالشعير ومر يوماً بصبيان يلعبون ببازي ميت فاشتراه منهم بدرهم وحمله الى البيت فقالت أمه ويحك ماتصنع به وهو ميت وققال لها اسكتي فلوكان حياً ماطمعت في شرائه بمائة درهم وخرج ابوه مرة الى مكة فقال له عند وداعه بالله في شرائه بمائة درهم وخرج ابوه مرة الى مكة فقال له عند وداعه بالله في شرائه بمائة درهم وخرج ابوه مرة الى مكة فقال له عند وداعه بالله في شرائه بمائة درهم واحتهد أن تكون عندنا في العيد لأجل الاضحية و

ومنهم « مزید » (۱) قال ابو زید : قیــل لمزید ان فلانا الحفار قد مات فقال : أبعده الله من حفر حفرة سو، وقع فیها .

وقال مزبد لرجل ايسرك أن تعطى الف درهم وتسقط من فوق البيت ? قال لا قال مزبد : وددت أنها لي وأسقط من فوق الثريا فقال له الرجل : ويلك فاذا سقطت مت ' قال : وما يذريك ! لعلي سقطت في التبانين او على فرش زبيدة ·

وقيل له : أيسرك ان تكون هـ ذه الجبة لك ? قال نعم وأضرب

⁽١) هو ابو اسحاق المدني . وقد غضب عليه يوماً بعض الولاة فأمر الحجام بحلق لحيته فقال له الحجام : انفخ شدقيك حتى اتمكن من الحسلاقة فقال : الوالي أمرك بحلق لحيتي او تعلمني الزمر اه . فوات الوفيات .

عشرين سوطاً قالوا ولم تقول هذا ? قال : لانه لا يكون شي الا بشي ومنهم " أزهر الحمار " . كان جالساً بين يدي الأمير عمرو بن الليث يوماً يأكل بطيخاً فقال له عمرو : كيف طعمه يا أزهر أحلو هو ? قال : أكلت الخرا قط ?

وقدم على الامير عمرو رسول من عند السلطان فأحضر مائدته فقال لازهر جملنا بسكوتك اليوم فسكت طويلا ثم لم يصبر فقال بنيت في القرية برجاً ارتفاعه الف خطوة فأوما اليه حاجبه أن اسكت فقال له الرسول : في عرض كم قال : في عرض خطوة ، فقال له الرسول : ماكان ارتفاعه الف خطوة لا يكني عرضه خطوة ! قال : الردت ان أزيد فيه فمتعني هذا الواقف ، وقدم رسول آخر فقيل لا زهر لا تتكام اليوم وتجمل لهذا الرسول فسكت ساعة فعطس الرسول فأراد أزهر أن يشمته فيقول : يرجمك الله فقال : صبحك الله فقال الامير : اليس قد قدمت اليك ان لا تتكام ! فقال : أردت ان لا يرجع الرسول الى بغداد فيقول : ان هؤلا ، لا يعرفون العربية .

وقال له الطبيب خذ رمانتين فاعصرها بشحمها واشرب ما هما فعمد الى رمانتين وقطعة شحم ودقها في موضع واحد وعصرها وأخذ ما هما فشربه .

ومنهم " ابو محمد جامع الصيدلاني ». قال علي بن معاذ : كتبت الى جامع الصيدلاني كتاباً فكتب جوابه وجعل عنوانه (الى الذي كتب

الي) ، وجا. اليه قوم في أمر حائط فقى الوا: يا أبا محمد منذكم تعرف هذا الحائط ? فقال: أعرفه منذكان وهو صغير لفلان .

وقيل له يوماً كم سنة تعد ? فقال : احدى وسبعين سنة 'قيل له : فن تذكر من ولد العباس ? قال : ايتاخ . وركب زورقاً فأعطى الملاح قطعة فاستزاده فقال مسخني الله ذو أربع قوائم مثلك إن زدتك شيئاً .

ومضى الى السوق ليشتري لابنه نعلًا فقيل له: كم سنه ? فقال : ما أدري ولكنه ولد أول ما جا العنب الداراني ؛ ومحمد ابني استودعه الله اكبر منه بشهرين ونصف سنة . وكانت له بنت فقيل له : كم سنها فقال : ما أدري الا انها ولدت ايام البراغيث . وانبثق كنيف لجامع الصيدلاني فقال لغلامه بادر وأحضر من يصلحه حتى نتغدى به قبل ان يتعشى بنا . وحج ابنه في بعض السنين فقال له : يا بني انت تعلم انني لا اصبر عنك فأجهد نفسك ان لا تضحي الا عندنا فانك تعلم ان امك لا تأكل شيئاً في العيد حتى تجي من الصلاة .

ومنهم « ابو عبد الله بن الجصاص » حكى عنه انه كان يوماً يأكل مع الوزير فلما فرغ من الاكل قال: الحد لله الذي لا يحلف باعظم منه " ونظر يوماً في المصحف وجعل يقول: دخيص والله وهذا من فضل دبي

⁽١) ومن زيادات نسخة الامير : وقال يوماً لصديق له -- وحياتك الذي لا إله الا هو - . ودخل يوماً على ابن الفرات الوزير فقال : يا سيدي عندنا كلاب ما تتركنا ننام من الصياح ؛ قال احسبهم جراء قال لا نظن ذلك ايها الوزير . كل كلب مثلي ومثلك

آكل واتمتع بدرهم واذا في المصحف (ذرهم يأكلوا ويتمتعوا) فصحف (ذرهم) فظن انه درهم ، ودخل ابن الجصاص يوماً على ابن الفرات الوزير الخاقاني وفي يده بطيخة كافور فأراد ان يعطيها الوزير ويبصق في دجلة فبرقاع الوزير ورمى البطيخة في دجلة فارتاع الوزير وانزعج ابن الجصاص وتحير وقال : والله العظيم لقد أخطأت وغلطت أردت ان ابصق في وجهك وارمي البطيخة في دجلة فقال له الوزير : كذلك فعلت يا جاهل ، فغلط في الفعل وأخطأ في الاعتدار .

ونظريوماً في المرآة فقال: اللهم بيض وجوهنا يوم تبيض وجوه وسودها يوم تسود وجوه وقال يوماً: اشتهى بغلة مثل بغلة النبي صلى الله عليه وسلم حتى أسميها دلدل وقال يوماً: خريت على يدي فلوغسلتها الف مرة لم تنظف حتى أغسلها مرتين وفظريوماً في المرآة فقال لانسان عنده: ترى لحيتي طالت? فقال له: المرآة في يدك فقال: صدقت ولكن الشاهد يرى ما لا يراه الغائب وكسريوماً لوزاً فطارت "لوزة فقال: لا إله الا الله كل شي يهرب من الموت حتى البهانم ،

وأهدى الى العباس بن الاحنف الوزير نبقاً (")وكتب اليه « تفيلت (") ان تبقى فاهديتك النبقا » فكتب في جوابه : ما تفيلت يا ابا عبد الله ولكن تبقرت (") . وكان ابن الجصاص يسبح كل يوم

⁽١) في نسخة الامير: فطفرت. (٢) النبق ثمر السدر ودقيق يخرج من لب جذع النخلة حلو. (٣) يريد (تفألت). (٤) اي ما صرت فيلا ولكن اصبحت بقرة

فيقول: نعوذ بالله من نعمه ونتوب اليه من احسانه ونستقيله من عافيته ونسأله عوائق الامور حسبي الله وانبياؤه والملائكة الكرام ومن دعائه: اللهم ادخلنا في بركة القصور على قبورهم والبيع والثغور والكنائس سبحان الله قبل الله سبحان الله بعد الله وأتاه غلامه يوماً بفرخ فقال: أنظروا الى هذا الفرخ ما أشبهه بامه ثم قال: أمه ذكر ام انثى ? واعتل مرة فقيل له: كيف تجدك ? فقال: الدنيا كلها محومة .

وذكر محمد بن احمد الترمذي قال: كنت عند الزجاج اعزيه بامه وعنده الخلق من الرؤسا، واليحتاب ، اذ أقبل ابن الجصاص فدخل ضاحكا وهويقول: الحمد لله قد سرني والله يا ابا اسحاق، فدهش الزجاج ومن حضر وقبل له: يا هذا كيف سرك ما غمه وغمنا ? فقال: ويحك بلغني انه هو الذي مات فلما صح عندي انها هي التي ماتت سرني ذلك فضحك الناس جميعاً ، وكتب ابن الجصاص الى وكيل له يحمل البه مائة من قطناً فحملها فلما حلجها خرج منها ربع الوزن فكتب الى الوكيل لم يحصل من هذا القطن الا خمسة وعشرون مناً فلا تررع بعد هذا الا قطناً محلوجاً وشيئاً من الصوف ايضاً ،

ودخل يوماً بستاناً فثار به المراد فطاب بصلا بخل ليطني المراد ولم يكن عند البستاني فقال له : لم كم تررع لنا بصلًا بخل وكان يوماً خلف الامام فقال الامام : ولا الضالين فقال ابن الجصاص اي لعمري . وكان اذا سبح يقول حسبي الله وحدي . وقال يوماً : ينبغي للانسان ان يصير الى المقابر ليغتاظ اراد يسير ليتعظ . وقال يوماً : كان الفأر يؤذينا في سقرفنا فوصف لي انسان دوا، في اسمعت لهم حسوة اراد حساً . وذكر يوماً ثلاثة اصناف من الثياب ثم قال : اذا لبست واحداً من هؤلا، فما أبالي ينبرها .

وقال يوماً: كان الهوا، البارحة بارداً الا اني لم أجده، وقدمت له هريسة من نعامة فاستطابها فقال: كيف لو أكلتها بقرية ?ارادسكباجا (۱) ومرض فقيل له: لعلك تناولت شيئاً ضاراً ? فقال: لا والله ما اكلت الا من وردة بفرخ فروج ، وذكر بين يديه رجل فقال : اخبرتني أمه انه ولد أبوه وله ثانون سنة ، وقدمت اليه اسفيداجة فقال لمن حوله: كلوا فهذه ام القرى ، وقال يوماً : قت البارحة الى المستراح وقد انطفا القنديل فهذه ام القرى ، وقال يوماً : قت البارحة الى المستراح وقد انطفا القنديل فا زلت الله فل المقعدة حتى وجدتها ، و دخل يوماً على مريض فجلس عنده فشكا النه الكتف فقال : والله ما اغفل من وجع كتني هذين ، وضرب بيديه على ركبته به .

وقد نقل عن ابن الجصاص ما يدل على انه كان يقصد التطابع (1) . لا انه كان بهذه المثابة . عن على بن ابي على التنوخي عن ابيه قال : اجتمعت ببغداد سنة ست وخمسين و الاثمانة مع ابي على بن ابي عبدالله ابن الجصاص فرأيته شبخاً حسناً طبب الحاضرة فسألته عن الحكايات

 ⁽١) السكباج بالكسر معرب وهو لحم يطبخ بخل. (٢) هكذا ولعله محرف
 من التظاهر او التغافل او . . .

التي تنسب الى ابيه مثل قوله خلف الامام حين قرأ (ولا الضالين) فقال: اي لعمري بدلًا عن آمين ومثل قوله: اراد أن يقبل رأس الوزير فقيل لهُ : أفيهِ ذهب (' فقال لو كان في رأس الوزير خرا لقبلتهُ ومثل قولهِ وقد وصف مصحفاً بالعتق فقال كسروي . فقال : اما اي لعمري ونحو هذا فكذب وماكان فيه سلامة تخرجه الى هذا وماكان الا من ادهى الناس ولكنه يطلق بحضرة الوزرا. قريباً مما يحكى عنه السلامة طبع كان فيه ولانه كان يحب ان يصور نفسه عندهم بصورة الابله ليأمنه الوزرا. لكثرة خلواته بالخلفا. فيسلم عليهم . وانا احدثك عنه حديثاً حدثنا بع تعلم معه انه كان في غاية الحزم فانه حدثني فقال: ان ابا الحسن بن الفرات لما ولي الوزارة قصدني قصداً قبيحاً فأنفذ العمال الى ضياعي وأمر بقبض معاملاتي وبسط لسانه بثلبي وتنقصني في مجلسه "فدخلت يوماً داره فسمعت حاجبه يقول وقد وليت : اي بيت مال يمشي على وجه الأرض ليس له من يأخذه ? فقلت : ان هذا من كلام صاحبه واني مساوب (١٠) وكان عندي في ذلك الوقت سبعة آلاف الف دينار عيناً وجواهر سوى ما يحتوي عليه ملكي . فسهرت ليلتي افكر في امري معه فوقع لي الرأي في الثلث الاخير فركبت الى داره في الحال فوجدت الابواب مغلقة فطرقتها فقال البوابون . من هذا ? قلت

 ⁽١) في نسخة الامير: دهن بدل ذهب. (٢) زاد في نسخة الامير: فدخلت علبه ووسطت بيني وبينه جماعة وبذلت له اشياء فما نجعت ف. . . (٣) في نسخة الامير واني منكوب.

ابن الجصاص فقالوا: ليس هذا وقت وصول والوزير نائم فقلت عرفوا الحجاب اني حضرت في مهم فعرفوهم فخرج الي احدهم فقال: انه الي ساعة ينتبه فيجلس فقلت : الامراهم من ذلك فنبهة وعرفة عني فدخل وابطأ ساعة ثم خرج وادخلني الى دار حتى انتهبت الى مرقده وهو جالس على سريرلهُ وحواليهِ نحو خمسين فراشاً وغايان كانهم حفظة وهو مرتاع قدظن ان حادثة حدثت واني جئتهُ برسالة الخليفة وهومتوقع لما اورده فقام فرفعني وقال: ما الذي جا. بك في هذا الوقت ' هل حدثت حادثة او معك من الخليفة رسالة ? قلت خير ما حدثت حادثة ولا معي رسالة ولا جئت الا في امر يخصني ويخص الوزير ولم تصلح المفاوضة فيهِ الا على خلوة فسكن وقال لمن حولةُ انصرفوا فمضوا وقال: هات قلت: ايها الوزير انك قد قصدتني أقبح قصد وشرعت في هلاكي وازالة نعمتي وفي ازالتها خروج نفسي وليس عن النفس (١)عوض ولعمري اني اسأت في خدمتك وقد كان في هذا التقويم بلاغ وجد عندي وقد اجتهدت في اصلاحك بكل ما قدرت عليهِ وأبيت الا الاقامة على ايذائي وليس شي اضعف في الدنيا من السنور واذا عوينت " في دكان البقال وظفر صاحبها بها ولزها الى زاوية لبخنقها وثبت عليه فخدشت وجهه وبدنة ومزقت ثيابه وطلبت الحياة بكل ما يمكنها وقد وجدت نفسي معك في هذه الصورة ولست اضعف من السنور بطشاً وقد جعلت هذا الكلام عذراً بيناً فان نزلت تحت حكمي في الصلح والا فعلي وعلى وحلفت (١) في نسخة الامبر (روح) بدل (نفس) (٢) وفيها (عاثت) بدل (عوينت)

أيماناً مغلظة لأقصدن الخليفة الساعة ولأحولن اليهِ من خزائني الني الف" دينار عيناً وورقاً ولا اصبح الاوهى عنده وانت تعلم قدرتي عليها واقول : خذ هذا المال وسلم ابن الفرات الى فلان واستوزره وأذكرلهُ اقرب من يقع في نفسي انه بجيب الى تقليده ممن له وجه مقبول ولسان عذب وخط حسن ولا اعتمد الاعلى بعض كتّــابك فانهٔ لايفرق بينك وبينهم اذا رأى المال حاضراً فيسلمك في الحال ويراني المتقلد بعين من أخذه وهو صغير فجمله وزيراً وغرم عليهِ هذا المال الكثير فيخدمني ويتدبر برأيي وأسلمك اليه فيفرغ عليك العذاب حتى يأخذالني الف الدينار منك بأسرها وانت تعلم ان حالك تني بهذا واكنك تفتقر بعدها ويرجع المال اليَّ ولا يذهب مني شي. وأكون قد أهلكت عـــدوَّي وشفيت غيظي واسترجعت مالي وصفت (``نعمتي وزاد محلي بصر في وزيراً وتقليدي وزير أفلها سمع هذا الكلام سقط في يده وقال: ياعدو الله أو تستحل هذا ? قلت لست عدو الله بل عدو الله من استحل مني هذا الذي اخرجني "ألى الفكر في مثل هــذا و لم لا استحل مكروه من اراد هلاكي وزوال نعمتي فقال اوأيش ? فقلت: او تحلف الساعة بماأستحلفك به من الايمان المغلظة انك تكون لي لاعليَّ في صغير امري وكبيره ولا تنقص لي رسماً ولا تغير لي معاملة (١) ولا تدسس على المكاره ولا تشرلي (٥) في سوء أبدأ ظاهراً ولا باطناً فقال : وتحلف انت ايضاً لي بمثل (١) في نسخة الامر : الفألف دينار (٢) وفيها : وصنت (٣) أحوجني . في نسخة الامير (؛) زاد فيها : ولانضع منى وتزيد رفعتي وذكري بالجميل ولا تبغ لى الغوائل (٥) وفيها : ولا تسرع لى .

هذا اليمين على جميل النية وحسن الطاعة والمؤ ازرة ?فقلت افعل فقال: لعنك الله فما انت الا ابليس والله لقد سحرتني واستدعى دواة وعملنا نسخة يمين فأحلفته اولا بها ثم حلفت له و فلم اردت القيام قال: يا ابا عبد الله لقد عظمتٍ في نفسي وخففت ثقلًا عني والله ماكان المقــــــــــدر يفرق بين كفاءتي وبين اخس كتَّابي مع المال الحاضر فليكن ماجري مطوياً فقلت : سبحان الله ! فقال : اذا كان غداً فصر الى المجلس لتر ما اعاملك به (١) فنهضت فقال : ياغلمان بأسركم بين يدي أبي عبد الله فخرج بين يدي نحو مائتي غلام وعدت الى داري ولما طلع الفجر واسترحت جئته في الحبلس فعرفني الذين كانوا بحضرته وعرفهم ماجري من التفريط التام وعاملني بما شاهده الحاضرون وأمر بانشاء الكتب الى عمال النواحي بأعزازي واعزاز وكلاني وعمالي " وصيانة اسبابي وضياعي فشكرت الله (١) وقت فقال: ياغلمان بين يديه فخرج الحجاب يجردون سيوفهم بين يدي والناس بعجبون ولم يمل احد سبب ذلك فما حدثت بذلك الا بعد القبض عليه قال لي ابوعلى: هل هذا فعل من يحكى عنه تلك الحكايات؟ قلت لا . وقد حكى التنوخي ان ابن الجصاص صودر في ايام المقتدر فارتفعت مصادرته سوى مابقي له من الظاهر وكانت ستة آلاف ألف دينار .

قال التنوخي وحدثني ابو محمد عبد الله بن احمد بن مكرم قال ثني

⁽١) في نسخة الامير زيادة: فقلت السمع والطاعة ثم نهضت (٢) وفيها: باعزازي وكلاءتي بدل « واعزاز وكلائي وعمالي » (٣) وفيها : فشكرته

بمض شيوخنا قال كنا بحضرة ابي عمرو القاضي فجرى ذكر ابن الجصاص وغفلتهِ فقال ابو عمرو : معاذ الله ما هو كما يقال عنهُ ولقد كنت عنده منـــــذ ايام وفي صحن داره سرادق مضـــروب فجلسنا بالقرب منهُ نتحدث فأذا بصرير نعل من خلف السرادق فقال: ياغلام جئني بصاحب هذا النعل فأخرجت اليهِ جارية سودا، فقال ما كنت تصنعين هاهنا ? قالت جئت الى الحادم أعرفه أني قد فرغت من الطبيخ وأستــأذن في تَقديمه فقال انصر في لشــأنك فعلمت أنه اراد يعرفني بذلك الوطء انهُ وط، جارية سودا، مبتذلة وانها ليست من حرمه () فهل يكون هـذا من التغفيل ?. عن ابي القاسم على بن المحسن التنوخي عن ابيه قال ثني ابو القاسم الجهني قال كنت بحضرة ابي الحسن بن الفرات وابن الجصاص حاضر فذكروا ما يعتقده ("الناس لأولادهم فقال ابن الفرات: ما اجل مايعتقده الناس لاعقابهم ? فقال بعض من حضر الضياع ُ وقال بعضهم العقار وقال بعضهم المال الصامت وقال بعضهم الجوهس الخفيف الشمين فأن بني امية سئلوا اي الاموال كانت انفع لكم في نكبتكم ? فقالوا الجوهر الخفيف المشمن (٦) كنا نبيعه فلا نطالب بمعرفته والواحدة منه اخف من ثمنها وابن الجصاص ساكت فقال له ابن الفرات: ماتقول انت يا ابا عبد الله ? فقال أجل ما يعتقده الناس لأولادهم الضياع

⁽١) في نسخه الامير زيادة « ولا ممن يصونه فيزيل عنى ان اظن مثل ذلك في حرمه » (٢) اعتقد ضيعة ومالاً اقتناها . القاموس (٣) في نسخة الامير في المحلين : الحفيف الثمن .

والاخوان فأنهم ان اعتقدوا لهم ضياعاً أو عقــاراً أو صامتاً من غير مُديدة " يعلم معه صدق قولي فقال له ابن الفرات ما هو ? فقــال : الناس بعرفون ان ابا الحسن كان رجلًا مشتهراً ""بالجوهم يعتقده لنفسه وأولاده وجواريه فكنت جالساً يوماً في داري فجاني بوابي فقال : بالباب امرأة تستأذن فأذنت لها فدخلت فقالت لي : تخلي لي مجلسك فأخليته فقالت لي : انا فلانة جارية ابي الحسن فعرفتها وبكيت لما شاهدتها عليه ودعوت غلماني ليحضروا لي شيئًا اغير به حالها فقالت: لاتدع احداً فاني اظنك دعوتهم لتغير حالي وانا في غنية وكف اية ولم اقصدك لذلك ولكن لحاجة هي اهم من هــذا فقلت ما هي ? فقالت : تعلم أن أبا الحسن لم يكن يعتقد لنا الا الجوهم فلما جرى علينا بعده من تطلب السلطان ما جرى وتشتتنا وزال عنا ما كنا فيه (٢) كان عندي جوهر قد سلمه الي ووهبه لي ولابنته مني فلانة وهي معي هاهنـــا فخشيت أن أظهره بمصر فيؤخذ مني فتجهزت للخروج يخرجت مستخفية وأبنتي معى فسلم الله تعالى ووصلنا هذا البلد وجميع مالناسالم فأخرجت من الجوهر شيئًا قيمته خمسة آلاف دينار وسرت به الى السوق فبلغ ألني دينار فقلت هاتوا فلما أحضروا المال قالوا : اين صاحب المتــاع ?

⁽١) وفيها « منذ مدة مديدة » بدل « منذ مديدة » التي هي مصغر مدة (٢) وفيها : « مستهتراً » وهي بفتح التاءين بمعنى مولعاً (٣) في نسخة الامير : وزال عنا ملكنا .

قلت انا هي قالوا ليس محلك أن يكون هذا لك وأنت لصة فعلقوا بي ليحملوني الى صاحب الشرطة فخشيت ان أقع فأعرف فيؤخذ الجوهر وأطالب أنا بمال فرشوت القوم دنانير كانت معى وتركت الجوهم عليهم وأقبلت فما نمت ليلتي غماً مما جرى على من خشية الفقر لأن مالي هــــذا سبيله فانا غنية فقيرة فلم أدر ما افعل فذكرت ما بيننا وبينك فجئتك وتبيع الباقي وتخلص لي ثمنه وتشتري لي ولابنتي به عقاراً نقتات من غلته . قال فقلت من أخذ منك الجوهر قالت فلان فأنفذت اليه فأحضرته فاستخليت به وقلت : هذه أمرأة من داري وانما أنفذت المتاع لأعرف قيمته ولئلا يراني الناس أبيع شيئاً بدون قيمته فلم تعرضتم لها ? فقالوا ما علمنا ذلك ورسمنا كما تعلم لانبيع شيئًا الآبمعرفة ولما طالبناها بذلك اضطربت فخشينا ان تكون لصة فقلت له: اريد الجوهر الساعة فجاً، به فلما رأيته عرفته وكنت انا اشتريته لابي الحسن بخمسة آلاف دينار فاخذته منه وصرفته واقامت المرأة في داري وتلطفت لها في بيع الجوهر بأوفى ثمن فخصها منه اكثر من خمسة آلاف دينار فابتمت لها بذلك ضياعاً ومسكناً فهي تعيش في ذلك وولدها الى الآن. فنظرت فاذا الجوهم لما كان معها بلا صديق حجر بل كان سبباً لمكروهولما وجدت صديقاً يعينها حصل لهامنه هذا المال الجليل فالصديق افضل من العقد . فقال ابن الفرات : اجدت يا ابا عبد الله .

ينسبون هذا الرجل الى التغفيل (١) وقد سمعتم ماقال فكيف يكون هذا تغفلا!

و فصل ا

فأما النساء المنسوبات الى التغفيل: فمنهن التي نقضت غنها الله مقاتل بن سليمان: هي امرأة من قريش تسمى « ريطة » بنت عمرو بن كعب كانت اذا غزات نقضته والله ابن السائب اسمها رايطة وقال ابو بكر بن الانباري اسمها ريطة بنت عمرو المرية ولقبها الجعرا وهي من اهل مكة وكانت معروفة عند المخاطبين فعرفوها بصنعتها ولم يكن لها نظير في فعلها وكانت متناهية الحق تغزل الغزل من القطن او الصوف فتحكمه ثم تأمر خادمها بنقضه " قال بعضهم كانت تغزل هي وجواريها ثم تأمر هن ان ينقضن ما غزلن .

ومنهن « دغة » بنت مغنج ، ومغنج هو ربيعة بن عجل واسم دغة ماوية ودغة لقب وكانت قد تروجت صغيرة في بني العنبر فجلت فلما جا ها المخاض ظنت انها تريد الخلا ، فبرزت فولدت فاستهل الولد فانصرفت الى الرجل تعد (۱) انها احدثت فقالت لضرتها : يا هنتاه (۱) هل يفتح الجعر فاه قالت نعم ويدعو أباه فمضت ضرتها فأخذت الولد فبنو العنبر تنسب اليها فسموا بنو الجعر لذلك ، ورأت يافه خ ولدها فبنو العنبر تنسب اليها فسموا بنو الجعر لذلك ، ورأت يافه خ ولدها

 ⁽١) في نسخة الامير: الغفلة (٢) في نسخة الامير: تامر جاريتها بتقطيعه.
 (٣) وفيها: تُقدر انها. (٤) وفيها: با هناه

يضطرب فشقته بسكين وأخرجت دماغه وقالت أخرجت هذه المادة من دماغه ليسكن وجعه وذكر عنها انهاكانت حسنة الثغر فولدت غلاماً وكان ابوه يقبله ويقول وابابي دردرك فظنت ان الدردر اعجب اليه فحطمت اسنانها فلها قال وابابي دردرك قالت يا شيخ كلنا ذو دردر فقال اعييتني بأشر فكيف بدردر والأشر التحزيز في اطراف اسنان الاحداث والدردر مغارز الاسنان فضرب المثل بحمق دغة

ر ومنهن « ربطة » بنت عامر بن نمير كانت تعلم رأس اولادها بالقرع التعرف اولادها من اولاد غيرها .«

ومنهن الممهورة احدى خدمتيها (۱) انبانا محمد بن عبد الملك قال حدثنا بن خلف قال يقال هو (أحمق من الممهورة احدى خدمتيها) وهي امرأة من فزارة . ومنهن «حذزة » وقد مضى الخلاف في هذا الاسم وذكرنا في احد الاقوال انه اسم امرأة كانت تمتخط بكوعها .

* * *

﴿ الباب التاسع ﴾

في ذكر اخبار جماعة من العقلا، صدرت عنهم أفعال الحمتى وأصروا عليها مستصوبين لها فصاروا بذلك الاصرار حمقى ومغفلين فأول القوم « ابليس » فانه كان متعبداً مؤذنا ً للملائكة فظهر منه من الحمق والغفلة ما يزيد على كل مغفل فانه لما رأى آدم مخلوقاً من طين

(١) الحدمة هنا الخلخال .

اضمر في نفسه لئن فضلت عليه لاهلكنه ولئن فضل علي لأعصينه ' ولو تدبر الامر لعلم انه ان كان الاختيار قد سبق لآدم لم يطق مغالبته بحيلة ولكنة جهِّل القدر ونسي المقدار ثم لو وقف على هذه الحالة لكان الامر يحمل على الحسد ولكنه خرج الى الاعتراض على المــالك بالتخطئة للحكمة فقال: ارأيتك هذا الذي كرَّ مت على ? والمعني لِمُ كرمته ، ثم زعير (') انهُ افضل من آدم بقوله (خلقتني من نار وخلقته من طين) ومجموع المندرج في كلامه : اني احكم من الحكيم واعلم من العليم وان الذي فعله من تقديم آدم ليس بصواب هذا وهو يعلم ان علمه مستفاد من العالم الاكبر فكأنه يقول: يا من علمني انا أعلم منك ويا من قدر تفضيل هذا على ما فعلت صواباً فلما اعيته الحيل رضى باهلاك نفسه فأوثق عقد اصراره ثم اخذ يجتهد في اهلاك غيره ويقول لأغوينهم ٬ وجهله في قوله (لأغوينهم) من وجهين : احدهما انه اخرج ذلك مخرج القاصد لتأثر المعاقب له وجهل ان الحق سبحانه لا يتأثر ولا يؤذيه شيُّ ولا ينفعه لانهُ الغني بنفسه. والثاني : نسي انهُ من أريد حفظةً لم يقدر على اغوائه ثم انتبه لذلك فقال (الاعبادك منهم المخلصين) فاذا كان فعله لا يوشر واضلاله لا يكون لمن قدرت له الهداية فقد ذهب علمه باطلاً ، ثم رضي لحساسة همته بمدة يسيرة يعلم سرعة انقضائها فقال (انظرني الى يوم يبعثون) وصارت لذته في ايقاع

⁽١) في نسخة الامير : ثم ذكر

العاصي بالذنب كانه يغيظ بذلك ولجهله بالحق ظن انه يتأثر ثم نسي قرب عقابهِ الدائم فلا غفلة كغفلتهِ ولا جهالة كجهالتهِ وما أعجب قول القائل في ابليس :

عبت من ابليس في نخوته وخبث ما اظهر من نيته تاه على آدم في سجدته وصاد قو اداً لذريته وما رأيت من غير ابليس وزاد عليه في الجنون والتغفيل مثل " ابي الحسين بن الراوندي " فان له كتباً يزري فيها على الإنبياء عليهم السلام ويشتمهم 'ثم عمل كتاباً يد فيه على القرآن ويبين ان فيه لحناً وقد علم ان هذا الكتاب العزيز قد عاداه خلق كثير ما فيهم من تعرض لذلك منه ولا قدر فاستدرك هو بزعمه على الفصحاء كلهم ثم عمل كتاب الدامغ فأنا استعظم ان اذكر بعض ما ذكر فيه من التعريض للرد على الخالق سبحانه وذكره اياه باقبح ما يذكر به آدمي مثل ان يقول منه الظلم ومنه الشر في عبارات اقبح من هذه 'قد ذكرت بعضها في التاريخ فالعجب ممن يعترض على الخالق بعد اثباته. فاما الجاحد فقد استراح 'اتراه خلق لهؤلا، عقولاً كاملة وفي صفاته هو نقص 'تعالى الله عن تغفيل هؤلا، عقولاً كاملة وفي صفاته هو نقص 'تعالى الله عن تغفيل هؤلا،

را فصل ا

ثم اتبع ابليس في الغفلة والحمق قابيل " فان من أعظم التغفيل قوله لمن قبل قربانه (لأقتلنك) وهذا من اسمج الأشيا. لانه لو فهم لنظر

سبب قبول قربان اخيه ورد قربانه ، ثم من التغفيل انه حمله على ظهره ولم يهتد لدفنه .

ومثل هذا التغفيل (حرقوه وانصروا آلهتكم) . ومثله (ان امشوا واصبروا على آلهتكم) . ومن جنسه (انا أدي وأميت)

ومثله (أليس لي ملك مصر وهذه الأنهار تجري من تحتى) فافتخر بساقية لا هو أجراها ولا يدري منتهاها ولا مبتداها ونسي امثالها مما ليس تَّحت حكمه . وليس في الحمق اعظم من ادعاً وزعون انه الآله وقد ضرب الحكما. له مثلًا فقالواً : أدخل ابليس على فرعون فقال من انت ? قال الليس قال ما جا بك ? قال جئت انظر اليك فأعب من جنونك قال وكيف ? قال انا عاديت مخلوقاً مثلي وامتنعت من السجود له فطردت ولعنت وانت تدعى انك انت الآله! هذا والله الجنون البارد . ومن اعجب التغفيل اتخاذ الاصنام آلمة "فالآله ينبغي ان يفعل لا أن يفعل . ومن التغفيل بنيان غرود الصرح ثم رميه بنشابة ليقتل بزعمهِ إله السماء ، أتراه لوكان خصمه في مكان فرأى قوساً مو تورة الى جهتهِ أماكان بمكنهُ ان يزوي عنها! ومن اعظم التغفيل ما جرى لاخوة يوسف في قولهم (أكله الذئب) ولم يشقو قبصه وقصتهم مع يوسف في قوله ان الصاع يخبرني بكذا وكذا. ومن التغفيل ادعاً. هاروت وماروت الاستعصام عن الوقوع في الذنب (") ومقاومة الاقدار

⁽١) في نسخة الامير زيادة : اتخاذ الاصنام باليد ثم تخذ آلهة . (٢) في نسخة الامير (في الزلل) .

فلما نزلا من السما، على تلك النية نزلا . ومن عجيب التغفيل قول بني اسرائيل لموسى وقد جاوز بهم البحر : اجعل لنا إَلَماً . وقول النصاري ان عيسي إله او ابن إله ثم يقرون ان اليهود صلبوه فادعاؤهم الالهية في بشر لم يكن فكان ولا يبتى الا بأكل الطعام! والا له من قامت به الاشيا. لا من قام بها فظنهم انه ابن الآله والبنوة تقتضي البعضية والمثلية وكلاهما مستحيل على الآله وقولهم انه قتل وصلب فيقرون عليهِ بالعجز عن الدفع عن نفسهِ وكل هذه الاشيا. تغفيل قبيح ، ومن اعجب التغفيل اعتقاد المشبهة (" الذين يزعمون ان المعبود ذو ابعاض وجوارح وانه يشبه خلقه مع علمهم ان المؤلِّف لا بدله من . و لف . ومن اعجب التغفيل: ان الرافضة يعلمون اقرار على بيعة ابي بكر وعمر واستيلاده الحنفية من سبي ابي بكر وتزويجه ام كلثوم ابنته من عمر وكل ذلك دليل على رضاه ببيعتها ثم فيهم من يكفرها وفيهم من يسبعها ' يُطلبون بذلك على زعمهم حب على وموافقته وقد تركوها ورا، ظبورهم .

ومثل هذا الجنس كثير اذا تتبعته رأيته وانما أشرنا بهذه النبذة اليه ليفكر في جنسه ولم نربسط انقصص فيه لان المقصود الاكبر في هذا الكتاب غير ذلك .

عن احمد بن حنبل انه قال : لو جا اني رجل فقال اني قد حلفت بالطلاق ان لا اكلم يومي هذا احمق فكلم رافضياً او نصرانياً لقلت ما (١) زيف المصنف أقوال هذه الطائفة في كتابه (دفع شبهة التشبيه) حنث قال فقال له الدينوري اعزائه الله تعالى لم صارا احمقين ؟ قال : لانها خالفا الصادقين عندها ' اما الصادق الاول فازه المسيح عليه السلام قال للنصارى : (اعبدوا الله) وقال (اني عبد الله) فقالوا لا ليس هو بعبد بل هو إله . واما على رضي الله عنه فقد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال لابي بكر وعمر (هذان سيدا كهول أهل الجنة) شم سبها هذا وتبرأ منهما هذا .

هذا ومن أعجب تغفيل القدما، ما روي عن جابر بن عبد الله انه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (تعبد رجل في صومعة فأمطرت السما، فأعشبت الارض فرأى حماراً يرعى فقال يارب لو كان لك حماد رعبته مع حمادي فبلغ ذلك نبياً من انبيا، بني اسرائيل فأراد ان يدعوعليه فأوحى الله تعالى اليه انما أجزي العباد على قدر عقو لهم).

وقد جرى من خلق كثير من العقلا، ما يشبه التغفيل الا انهم لم يقصدوا ذلك فذكرت منهم طرفاً لشبهه بالتغفيل، فن ذلك ما حكى عن بعض المغنين قال : حضرت عند امير لأغنيه فجرى حديث بعض الوزرا، فذكرت من محاسنه وكرمه شيئاً لأحركه به ليفعل مثله عندته :

قواصد كافور توارك غيره ومن قصد (۱) البحراستقل السواقيا فقال لي : قبحك الله ما هذه المعاشرة ? فاستيقظت وحلفت اني ما

⁽١) في نسخة الامير (ورد) بدل (قصد)

قصدته . ومثل هذا مما جرى لعبد الله بن حسن فانهٔ كان يساير السفاح وينظر الى مدينته التي بناها ظاهر مدينة الانبار فأنشده :

الم تر مالكا ً أضحى يبني بيوتاً نفمها لبني بقيله يرجي ان يعمر عمر نوح وامر الله يأتي (أ) كل ليك

فغضب فاعتذر اليه . وبينا عيسى بن موسى يساير أبا مسلم يوم ادخاله على المنصور تمثل عيسى فقال :

سيأتيكما افني القرون التي مضت (١) وما حل في اكباد عاد وجرهم

فقال ابو مسلم هذا مع الامان الذي اعطيت فقال عيسى : اعتقت ما املك ان كان هذا شيئاً اضمرته . ولما حوصر الامين قال لجاريته غنى فغنت :

كُليب لعمري كان اكثر ناصراً وأيسر جرماً منك ضرج بالدم فاشتد ذلك عليه ثم قال غنى غير هذا فغنت :

شكت (*) فراقهم عيني فأرقها ان التفرق للاحباب بكا، فقال : لعنك الله اما تعرفين غير هذا فغنت :

ما اختلف الليل والنهاد وما دارت نجوم السها، في انفلك الا لنقل السلطان من ملك قد غاب تحت الثرى الى ملك فقال قومي فقامت فعثرت بقدح بلور فكسرته فاذا قائل يقول فقضي الامر الذي فيه تستفتيان ولما دخل المأمون على زبيدة ليعزيها

⁽١) يطرق . هكذا في نسخة الامير (٢) وفيها : التي خلت (٣) وفيها تبكي

في الأمين قالت ارأيت ان تسليني في غدائك اليوم عندي ? فتغدى واخرجت اليه من جواري الامين من تغنيهِ فغنت :

هم قناوه كي يكونوا مكانه كافعلت يوماً بكسرى مراز به فوثب مغضباً فقالت له : يا أمير المؤمنين حرمني الله أجره ان كنت علمت او دسست اليها فصدقها . ولما فرغ المعتصم من بنا ، قصره دخل الناس عليه فاستأذنه اسحاق بن ابراهيم ان ينشده فانشده شعراً في صفته وصفة المجلس اوله :

يا دار غيرك البرلى ومحاك ياليت شعري ما الذي ابلاك فتطير المعتصم وعجب الناس من اسحاق كيف فعل هذا مع فهمه فقاموا وخرب القصر وما اجتمع فيه بعد ذلك اثنان . وأنشد الصاحب ابن عباد عضد الدولة مديجاً له من قصيدة يقول فيها :

ضممت على ابنا. تغلب تا ها فتغلب ماكر الجديدان تغلب فتطير عضد الدولة من قوله تغلب وقال نعوذ بالله فتيقظ الصاحب لقوله وتغير لونه . وقال استحاق المهلي (١) دخلت على الواثق فقال : غنني صوتاً عربياً (١) فقلت:

يا داران كان البلى محاك فانه يعجبني اراك قال فتبينت الكراهية في وجهه وندمت. ودخل ابو النجم العجلي على هشام بن عبد الملك فأنشده أبياتاً حتى بلغ فيها ذكر الشمس فقال

⁽١) في نسخة الامير : الموصلي . (٢) وفيها غريبًا

« وهي على الافق كعين الاحول » فأمر أن يوجأ في عنق وأخرج . ودخل ارطأة على عبد الملك بن مروان وكان شيخاً كبيراً فاستنشدهما قاله في طول عمره فأنشده :

رأيت المر، تأكله الليالي كأكل الارض ساقطة الحديد وما تبغي المنية حين تأتي على نفس ابن آدم من مزيد فأعلم انها ستكرحتي توفي نذرها بأبي الوليد فارتاع عبد الملك وظن انه عناه ، وعلم ارطأة انه ذل فقال يا أمير المؤمنين اني أكنى بأبي الوليد وصدقه الحاضرون ، ودخل ذو الرمة على عبد الملك فأنشده :

ما بالعينيك منها الما ويسك كأنه من كلى مغرية سرب واتفق ان عيني عبد الملك كانتا تسيلان فظن انه عرض به فغضب وقطع انشاده وأخرجه و و دخل شاعر على طاهر بن عبد الله فأنشده : شب بالابل من عزيزة نار أوقدتها واين منك المزار وكان اسم والدة طاهر عزيزة فتغامن الحاضرون وأعلموه بهفوته فأمسك و دخل رجل على عقبة بن مسلم الازدي فأنشده : يا ابنة الازدي قلبي كئيب مستهام عندكم ما يؤوب ولقد لاموا فقلت دعوني ان من تلحون فيه حبيب فتغير وجه عقبة فنظر الشاعر فقطع و دخل الرئيس أبو علي العلوي يوماً على بعض الرؤسا، فتحادثا فجا، غلام لذلك الرجل فقال : يا سيدي اي الخيل نسرج اليوم ? فقال اسرجوا العلوي ، فقال له ابو علي احسن اي الخيل نسرج اليوم ? فقال اسرجوا العلوي ، فقال له ابو علي احسن

اللفظ يا سيدي فاستحياً وقال هفوة . واجتاز المرتضى ابو القاسم نقيب العلوييز يوم جمعة على باب جامع المنصور عند المكان الذي يباع فيه الغنم فسمع المنادي يقول: نبيع هذا التيس العلوي بدينار فظن انه قصده بذلك فعاد متألماً من المنادي فكشف عن الحال فوجد ان التيس ان كان في رقبته حلمتان سمى علوياً نسبة لشعرتي العلوي المسبلتين على رقبته . ونحو هذا ما جرى لابي الفرج العلوي فانه كان اعرج احول فسمع مناديا ينادي على تيس: كم عليكم في هذا التيس العلوي الاعرج الاحول? فلم يشك انهُ عناه فراغ عليهِ ضرباً الى أن تبين ن التيس احول أعرج فضحك الحاضرون مما اتفق. وقال ابو الحسن الصابي: دخل بعض اصدقائنا الى رجل قد ابتاع داراً في جواره فسلم عليهِ وأظهر الانس بقربهِ وقال هذه الداركانت لصديقنا وأخينا الا انك بحمد الله أوفي منهُ كرماً وأوسع نفساً وصدراً والحمد لله الذي بدلنا بهِ من هو خير منهُ وأنشده : (بدل بالبازي غراب أبقع) فضحك منه الرجل حتى استلقى وخجل وصارت نادرة يولع الرجل بها.

عَن عَبُد الله بن عمر بن ابان ان مُشكدانة قرأ عليهِ في التفسير (ويموق وبشراً) فقيل له ونشراً فقال هي منقوطة بثلاثة من فوق

فقيل له النقط غلط قال فارجع الى الاصل. وعن محمد بن ابي الفضل قال : قرأ علينا عبد الله بن عمر بن ابان (ويعوق وبشراً) فقال له رجل انما هو ونسراً فقال هوذا فوقها نقط مثل رأسك. وقال ابو العباس بن عمار الكاتب انصرفت من مجلس مشكدانة فررت بمحمد بن عباد بن موسى فقال : من أين أقبلت ? فقلت من عند مشكدانة فقال ذاك الذي يصحف على جبر انيل يريد قراءته (ويعوق وبشراً) وكانت حكيت عنه . حدثنا اسماعيل بن محمد قال : سمعت عثمان بن ابي شيبة يقرأ (فان لم يصبها وابل فظل ('`) قال وقرأ (من الخوارج (``مكلبين) . وعن محمد ابن جرير الطبري قال : قرأ علينا محمد بن جميل (*) الرازي (واذ يمڪر بك الذين كفروا ليثبتوك او يقتلوك او يجرحوك (١٠) قال الدارقطني وحدثني انه سمع ابا بكرالباغندي املا عليهم في حديث ذكره (وعباد الرحمن الذين يمشون على الارض 'هوياً (°) بضم الها. ويا. . قال ابن كامل وحدثنا ابو شيخ الاصبهاني محمد بن الحسين قال قرأ علينـــا عثمان بن ابي شيبة في التفسير (واذا بطشتم بطشتم خبازين) يريد قوله (جبارين) . وعن محمد بن عبد الله المنادي يقول: كنا في دهليز عثمان بن ابي شيبة فخرج البنا وقال (ن والقلم) في اي سورة هو ? وعن ابراهيم بن

⁽١) مصحفة من (فطل) (٢) مصحفة من (الجوارح) (٣) نسخة الامير ابن حميد (٤) مصحفة من (او يخرجوك) (٥)مصحفة من (هونا)

دومة (1) الاصبهاني انه يقول: أملى علينا عثمان بن ابي شيبة في التفسير قال (خذوا سورة المدبر) قالها بالباء. قال الدارقطني قرأ علينا عثمان بن ابي شيبة في التفسير (فلما جهزهم بجهازهم جمل السقاية في رجل أخيه (1) فقيل له (السقاية في رجل أخيه) فقال: أنا وأخي أبو بكر لا نقرأ لعاصم، وقال القاضي المقدمي:

قرأ علينا عثمان بن ابي شيبة (جعل السقاية في رجل أخيه) فقيل له (في رحل أخيه) فقال تحت الجيم واحدة ، وعن محمد بن عبد الله الحضرمي انه قال : قرأ علينا عثمان بن ابي شيبة (فضرب بينهم سنور له ناب) فقيل له انما هو (بسور له باب) فقال انا لا اقرأ قراءة جزة واءة عندنا بدعة .

قال حدثني ابو الحسين اجمد بن يحيى قال مردت بشيخ في حجره مصحف وهو يقرأ (ولله ميزاب السموات والارض) فقلت يا شيخ ما معنى (ولله ميزاب السموات والارض) قال هذا المطرالذي تراه فقلت ما يكونالتصحيف الا اذا كان بتفسير والادن الماهو (ميراث السموات والارض) فقال اللهم اغفرلي انا منذ اربعين سنة اقرؤها وهي في مصحني والارض) فقال اللهم اغفرلي انا منذ اربعين سنة اقرؤها وهي في مصحني هجكذا و قال حدثني ابو فزارة الاسدي قال قلت لسعيد بن هشيم : لو حفظت عن أبيك عشرة احاديث سدت الناس وقبل هذا ابن هشيم في الو خفظت عن أبيك عشرة احاديث سدت الناس وقبل هذا ابن هشيم في الله في في مصديقاً و قال قلت من جبير قال قوله عن وجل فال في نسخة الاميرارمة (٢) وفي نسخة الامير (جعل السفينة) بدل السقاية (١) في نسخة الاميرارمة (٢) وفي نسخة الامير (جعل السفينة) بدل السقاية

(واسأل به جبيراً (''قال قلت له يا غافل زعمت ان القرآن اشغلك! وعن أبي عبيدة قال: كنا نجاس الى أبي عمرو بن العلا، فنخوض في فنون من العلم ورجل بجاس الينا لا يتكام حتى نقوم فقلنا اما ان يكون مجنوناً او أعلم الناس! فقال يونس أو خلف: سأظهر لكم أمره فقال له كيف علمك بكتاب الله تعالى ? قال عالم به قال فني اي سورة هذه الآية:

الحمد لله لا شريك له من لم يقلها فنفسه ظلما فأطرق ساعة ثم قال : في حمّ الدخان ، وعن ابي عبد الله بن عرفة انه قال : اصطحب ناس فكأنوا يتذاكرون الآداب والاخبار وسائر العلوم وكان معهم شاب لا يخوض فيما يخوضون فيه سوى انه كان يقول رحم الله ابي ماكان يعدل بالقرآن وعلمه شيئاً ، فكانوا يرون انه اعلم الناس بالقرآن فسأله بعضهم في اي سورة :

وفينا رسول الله يتاو كتابه كالاحمبيض من الصبحساطع يبيت بجافي جنبه عن فراشه اذا استثقات بالكافرين المضاجع فقال سبحان الله من لم يعرف هذا ? هذا في حمّ عسق فقالوا ما قصر ابوك في ادبك فقال لهم افكان يتغافل عني كتغافل آبائكم عنكم ? ونبأنا في هذا المعنى ان رجلا قدم ابناً له الى القاضي فقال : اصلح الله القاضي ان هذا ابني يشرب الخرولا يصلي فقال له القاضي : ما تقول يا غلام فيا حكاه ابوك عنك ? فال يقول غير الصحيح اني أصلي ولا أشرب غلام فيا حكاه ابوك عنك ? فال يقول غير الصحيح اني أصلي ولا أشرب

⁽١) يريد (خبراً)

الخرفقال أبوه: اصلح الله القاضي أتكون صلاة بلا قراءة ? فقال القاضي يا غلام تقرأ شيئاً من القرآن ? قال نعم وأجيد القراءة قال اقرأ فقال بسم الله الرحمن الرحيم

علق القلب رباباً بعد ما شابت وشابا ان دين الله حق لا ارى فيه ارتيابا

فقال ابوه: والله ايها القاضي ما تملم هاتين الآيتين الا البارحة لانه سرق مصحفاً من بعض جيراننا فقال القاضي: قبحكم الله احدكما يقرأ كتاب الله ولا يعمل به وعن المزني انه قال: سمعت الشافعي يقول قرأ رجل (فما ليكم في المنافقين قيس () قيل له فيا قيس قال يقتاسون به وقال حدثني ابو بكر محمد بن جعفر السواق قال: كان علي وعد انفذه لابن عبدان الصير في فاخرته لضرورة فجا بني يقتضيني وقال لي في عرض الخطاب: اقول لك يا ابا بكر كما قال الله تمالى (وشديد عادة منتزعة) فقلت انا لله وانا اليه راجعون والله ما قال الله من هذا شيئاً فاستحيا وقام فما عاد لي أياماً فلها حضرت الدراهم أنفذتها اليه وعن يجي بن اكثم وقام فما عاد لي أياماً فلها حضرت الدراهم أنفذتها اليه وعن يجي بن اكثم قال: قدم رجل ابنه الى بعض القضاة ليحجر عليه فقال فيم ? قال للقاضي اصلحك الله ان كان يحسن آيتين من كتاب الله فلا تحجر عليه فقال اله القاضى اقرأ يا فتى فقال:

اضاعوني واي فتى اضاعوا ليوم كريهة وسداد ثغر فقـال أبوه: اصلحك الله ان قرأ آية أخرى فلا تحجر عليه ، فحجر

⁽١) مصحفة من (فئتين)

القاضي عليهما . وعن ابي عبد الله الشطيري قال : كان ابراهيم يقرأ على الاعمش فقال (قال لمن حوامِ ألا تستمعون) فقال الاعمش (لمنحوكه) فقال الست أخبرتني ان (من) تجر ما بعدها ? قال حدثنا الدارقطني قال ذكر ابو بكر عن حماد انه قرأ (والغاديات صبحاً) بالغين المعجمة والصاد المهملة فأخبروا بذلك عقبة فامتحنه بالقراءة فيالمصحف فصحف في آيات عدة فقرأ (ومما يغرسون) أ (وعـــدها اباه) أ أصبت به من اساً ﴾ أ(فبادوا ولات حين) « لا يسع الجاهلين » ، « فأنا أول العاندين " ، « كل خباز ". قال حدثني الدارقطني قال ثنا على بن موسى قال قرأ ابو أحمد المراقي على عبد الله بن احمل بن حنبل « اليه يصمد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه " بكسر العين فقال له انما هو يرفُعه قال هكذا الوقف عليه . قال الدارقطني حدثنا النقاش قال : كنت بطبرية الشام اكتب على شيخ فيها عنده جز . فيه عن ابي عمرو الدوري وكان فيه ان يُحيي بن معمر قرأ « ان لك في النهار شيخاً طويلًا » فقرأ على الشيخ وعلى من كان يسمع معه شيخاً بالشين المعجمة وبالحا. واليا. كانرجل كثير المخاصمة لامرأته وله جاريماتبه على ذاك فلما كان في

⁽۱) مصحفة من (والعاديات ضبحاً) (۲) مصحفة من (يعرشون) (۳) مصحفة من (اياه) (٤) مصحفة من (أصيب به من اشاء) (٥) مصحفة من (فنادوا) (٦) مصحفة من (نبتغي) (٧) مصحفة من (العابدين) (٨) مصحفة من (حبار) (٩) مصحفة من (سبحا)

العض الليالي خاصمها خصومة شديدة وضربها فاطلع عليه جاره فقال:
يا هذا اعمل معها كما قال الله تعالى (اما امساك ايش اسمه او تسريح ما
ادري ايش) . وجه فزارة صاحب مظالم البصرة رجلا يوماً في حاجة
فقضاها ورجع اليه ، فقال فزارة انت كما قال الله تعالى

اذا كنت في حاجة مرسلا فأرسل حكياً ولا توصه

قال رجل لابنه وهو في المكتب في اي سورة انت قال في « لا أقسم بهذا البلد ووالدي بلا ولد أنه فقال ابوه : لعمري من كنت ابنه فهو بلا ولد . قال المأمون لبعض كتابه : ويلك ما تحسن تقرأ ? قال بلي والله اني لا قرأ من سورة واحدة الف آية . سمعت ابن الرومي يقول : خرج رجل الى قرية فأضافه خطيبها فاقام عنده أياماً فقال له الخطيب : أنا منذ مدة أصلي بهؤلا القوم وقد أشكل علي في القرآن بعض مواضع قال سلني عنها قال منها في « الحمد لله » اياك نعبد واياك اي شي تسعين أو سبعين ? أشكات علي هذه فأنا أقولها تسمين آخذ بالاحتياط .

* * *

﴿ الباب الحادي عشر ﴾ الباب الحادي عشر ﴾ في ذكر المغفلين من رواة الحديث والمصحفين

قال ابوبكربن اي أويس: بينا عبدالله بن زياد يحدث انتهى الى حديث شهر بن حوشب فقات : من هذا? فقال

⁽١) مصحفة من (ووالد وما ولد)

رجل من اهل خراسان اسمه من اسما. العجم فقلت لعلك تريد شهر بن حوشب فعلمنا انه يأخذ من الكتب . وعن عوام بن اسماعيل قال : جا، حبيب كاتب مالك يقرأ على سفيان بن عينية فقال حدثكم المسعودي عن جراب التيمي فقال سفيان : ليس هو جراب انما هو خوات . وقرأ عليه حدثكم ايوب عن ابن شيرين فقال ليس كذلك انما هو سيرين . وعن عبد الله بن احمد بن حنبل انه يقول حكاية عن بعض شيوخه قال قال رجل لهشيم يا ابا معاوية اخبركم ابو حرة عن الحسن ففالهشيم اخبرنا ابو حرة عن الحسن ورصف شيخنا ضحك هشيم هه هه . وعن محمد بن يونس الكندي إنه قال: حضرت مجلس مؤمل بن اسماعيل فقرأ عليه رجل من اهمل المجلس: حدثكم سبعة وسبعين فضحك المؤمل وقال الفتي من اين ? فقال من مصر . حدثنا اسحاق قال كنا عند جرير فاتاه رجل'''وقال يا ابا عبد الله تقرأ على هذا الحديث فقــٰال وما هو ? قال حدثنا خربز عن رقبة قال ويحك انا جرير (٢٠). حدثنا محمد بن سعيد قال سمعت الفضل بن يوسف الجعني يقول سمعت رجــ لا يقول لابي نعيم حدثتك امك يريد حدثك امي الصيرفي . قال ابو نميم كتب عبد الملك الى ابي بكر بن حزم ان « احص» من قبلك من المختشين فصحف الكاتب فقر أباخًا وخصاهم فقال بعض المختشين اليوم استحققناهذا الاسم وحدثنا يحيى بن بكير قال جاء رجل الى البشير بن سعد فقال كيف حدثك نافع

 ⁽١) زاد في نسخة الامير (برقعة) (٢) ونيها : قال حدثنا جرير عن رقبته .
 قال ويحك جرير حدثنا رقية .

عن النبي صلى الله عليهِ وسلم (في الذي نشرت في ابيه القصة) فقـــال الليث ويجك انما هو (في الذي يشرب في آنية الفضة) . قال الدارقطني وحدثني محمد بن يجي الصولي قال حدثنا ابو العينا. قال حضرت مجلس بعض المحدثين المغفلين فأسند حديثًا عن النبي صلى الله عليه وسلم عن جبرائيل عن الله عن رجل فقلت من هذا الذي يصلح أن يكون شيخ الله ﴿ فَاذَا هُو قَدْ صَحْفُهُ وَاذْ هُو عَنْ وَجِلَّ ، وقد نَبِأَنَا بَهِذُهُ الْحَكَايَةِ ابْو عبد الله الحسين بن محمد البارع قال سمعت القاضي ابا بكر بن احمد بن كامل يقول : حضرت بعض المشايخ المغفلين فقـال: عن رسول الله صلى الله عليه وسلم عن جبريل عن الله عن رجل. فقلت من هذا الذي يصلح أن يكون شيخ الله فاذا هو عن وجل وقد صحفه . قال حدثنا أبو ايوب سليان بن اسحاق الخلال قال قال ابراهيم الحربي قدم علينا محمد بن عباد المهلي فذهبنا اليه فسمعنا منه ولم يكن بصيراً بالحديث حدثنا بجديث فقال: أن النبي صلى الله عليه وسلم ضحى بهرة (وغلط ، أنهـ ا التصقت البا. بالقاف . قال سمعت محمد بن حمدان يقول سمعت صالحاً يعني جزرة يقول قدم علينا بعض الشيوخ من الشام وكان عنده كراس فيه عن جرير فقرأت عليهِ حدثكم جريرعن ابن عثمان انه كان لابي أسامة خرزة يرقي بها المريض فصحفت انا الخرزة فقلت كان لابي أسامة جزرة قال الخطيب وبهذا سمى صالح جزرة . قال حدثنا ابو الحسن الدارقطني ان ابا موسى محمد بن المثنى قال لهم يوماً نحن قوم لنا شرف نحن من (١) مصحفة من (بقرة)

عنزة وقدصلي النبي صلى الله عليه الينا ، لما روي انه صلى الله عليه وسلم صلى الى عنزة ' توهم انه صلى اليهم والها العنزة التي صلى اليها النبي صلى الله عليه وسلم هي حربة كانت تحمل بين يديه فتنصب فيصلي اليها . وعن عبد الله بن ابي بكر السهمي قال دخل ابي على عيسي بن جعفر بن المنصور وهو امير البصرة فعزاه عن طفل مات له ودخل عليه شبيب بن شيبة فقال: أبشر ايها الامير فان الطفل لا يزال محبنظنًا ("على باب الجنة ويقول: لا ادخل حتى يدخل والداي فقال له يا ابا معمر دع الظا. والزم الطا، فقال له انت تقول لي هذا وما بين لابتيها افصح مني ! فقال له أبي فهذا خطأ ثان من اين للبصرة لابة واللابة الحجارة السود والبصرة حجارة بيض قال فكان كا انتعش انتكس. وعن ابي حاتم الرازي انهُ قال: كان عمر بن محمد بن الحسين (الصحف فيقول: معاد بن حبل حجاج بن قراقصة وعلقمة بن مربد فقلت له : ابوك لم يسلمك الى الكتاب فقال : كانت لنا صبية شغلتنا عن الحديث ، قال الدارقطني : وأخبر ني يعقوب بن موسى قال قال ابوزرعة: كان بشر بن يحي بن حسان من اصحاب الرازي (أو كان يناظر فاحتجوا عليه بطاووس فقال بيجة جون علينا بالطيور . قال ابو زرعة وبلغني انه ذخر اسحاق في القرعة فاحتج

⁽١) مصحفة من (محبنطئًا) بالطاء المهملة وهوالمتمتع في ظلال . (٢) في نسخة الامير : كان عمر بن الحسن بن التل الاسدي . (٣) في نسخة الامير : الرأي بدل الرازي .

عليه اسحاق بالاحاديث الصحيحة فأفحمه فانصرف ففتش كتبه فوجد في حديث النبي صلى الله عليه وسلم القزع (')فصحف بالراء فانصــرف وقال لاصحابه قد وجدت حديثاً اكسر به ظهره فأتى اسحاق فأخبره فقال: انما هو القزع. وسأل حماد بن يزيد "علام فقال يا ابا اسهاعيــل حدثك عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن الخبز قال فتبسم حماد وقال يا بني اذا نهي عن الخبز فمن اي شي يعيش النــاس وانما هو نهي عن الجر . وعن يحي بن معين قال: قدم داود بن ابي هند عليهم الكوفة فقام مستملي اهل الكوفة فقال كيف حديث سعيد يكفن الضي في ثوب واحد ? يريد يكفن الصبي في ثوب واحد . وعن الحسن بن البرا قال: كان لعمر بن عون وراق يلحن فأخره وتقدم الى وراق أديب ان يقرأ عليه فقرأ حدثكم هسيم فقال ردونا الى الاول فانه يلحن وهذا يمسخ وجا. رجل الى الليث بن سعد فقال كيف حدثك نافع عن النبي صلى الله عليه وسلم في الذي نشرت في أبيه القصة (١) ﴿ . قال حدث ابو حفص بن شاهين عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال: (يوشك ان تسير الظعينة بلا خفير ا فصحف فقال بلا خفين . قال كان حيان بن بشر قد تولى قضاً . بغداد وأصبهان وكان من جملة رواة الحديث فروى يوماً: ان عرفجة قطع أنفه

⁽١) القزع قطع من السحاب رقيقه ، الواحدة قزعة : والقزع ايضاً ان يحلق رأس الصبي ويترك في مواضع منه الشعر متنرقاً . وقد نهى عنه . الختار (٢) في نسخة الامير : ابن زيد (٣) مصحف عن (الذي يشهرب في آنية الفضة)

يوم الكلام ، وكان مستمليه رجلا من اهل كجة فقال : أيها القاضي الها هو الكلاب ، فأمر بحبسه فدخل الناس اليه فقالوا : ما دهاك ? فقال قطع أنف عرفجة في الجاهلية وابتليت أنابه في الاسلام .

وعن عبد الله بن ثعلبة قال : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يمسح وجهه من (القيح) قال ابو عبد الله اخطأ فيه وصحف يعني المخزومي انما هو (الفيح).

وعن معاوية بن ابي سفيان قال لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم الذين يشققون الخطب تشقيق الشعر ، قال ابو نعيم شهدت وكيعا مرة يقول يشققون الحطب فقلت بالحاء? قال نعم ، عن عامر بن صعب قال (اعتكفت)عائشة عن اختها بعد ما ماتت كذا قال وانما هو (أعتقت).

قال حدثنا الشافعي قال قيل لعبد الرحمن بن زيد بن اسلم حدثك ابوك عن جدك ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان سفينة نوح طافت بالبيت سبَعاً وصلت خلف المقام ركعتين ? قال نعم .

قال حدثنا اسحاق بن وهب قال كنا عند يزيد بن هرون وكان له مستمل يقال له بريح فسأله رجل عن حديث فقال يزيد حدثنا به عدة (۱) فصاح به المستملي يا ابا خالد عدة ابن من ? قال عدة بن فقدتك

قال حدثني الفضل بن ابي طاهر قال صحف رجل في قول النبي صلى الله عليه وسلم (عم الرجل صنو أبيه) فقــال (عم الرجل ضيق

⁽١) ارأد عدة شيوخ وفهم المستملي انه اسم رجل

البه). وعن ذكريا بن مهران قال صحف رجل (لا يورث حميل پبينة) الحميل الله الله ورث حميل پبينة) الحميل اللقيط فقال (بثينة) ، قال حضرت احمد بن يجي بن زهير ورجل من اصحاب الحديث يقول له كيف الزبير بن خريت فقال له زهير لا خريت ولا كنت ، انما هو خريت والحريت الدليل الحاذق .

قال العسكري: روى شيخ مغفل ان النبي صلى الله عليه وسلم احتجم واعطى الحجام آجر أة بضم الجيم وتشديد الراء (١) وقال العسكري وأنبأ ابو بكر بن الانباري قال حدثنا ابي قال قرأ القطربلي على ثعلب بيت الاعشى:

فلو كنت في حب "ثانين قامة ورقيت اسباب السما، بسلم فقال له ابوالعباس خرب بيتك هلر أيت حبا ثمانين قامة قط الماهو عبد وقال له ابوالعباس خرب رجل الى عبد القدوس بن حبيب فقال له اعد على الحديث الذي حدثت به فقال: لا تتخذوا شيئاً فيه الروح عرضا بالعين المهملة والراء المفتوحة فقال له الرجل ما معنى هذا " فقال هو الرجل يخرج من داره القسطرون يعني الروشن والكنيف، قلت وهذاصحف الحديث وفسره على التصحيف وانما الحديث (لا تتخذوا شيئاً فيه الروح غرضا) بالغين المعجمة ، حدثنا سعيد بن عمر قال قال لي ابو زرعة اظن غرضا) بالغين المعجمة ، حدثنا سعيد بن عمر قال قال لي ابو زرعة اظن القاسم بن ابي شيبة رأى في كتاب انسان عن ابن فضيل عن ابيه عن المغيرة عن سعيد بن جبير (المرجية يهود القبلة) فعلقه ولم يضبطه فكان المغيرة عن سعيد بن جبير (المرجية يهود القبلة) فعلقه ولم يضبطه فكان

⁽١) مصحفه من أجرة او أجره (٢) الحب : الجرة الضخمة ، الحسابية ، هو الذي يجمل فيه الماء

يحدث به عن ابن فضيل فيقول المر، حيث يهوى قلبه) . قال الدارقطني وسمعت ابا العباس بن ابي مهران يقول : كان ابن جميل "الراذي يريد ان يخرج التفسير فاخرجه في رقاع فأخرج ذات ليلة رقعة الى الوراقين فقال (الأكثرون هم الاقلون الامن قال بالمال هكذا وهكذا) في اى سورة هو ? فقال له الوراق ليس هذا من القرآن فخجل ولم يخرج التفسير بعد . قال سمعت البرقاني يقول قال لي الاهو ازي "الفقيه كنت عند يحيى بن محمد بن صاعد فجاءته امرأة فقالت له ايها الشيخ ما تقول في بئر سقطت فيها دجاجة فاتت هذا الما اطاهي ام نجس ? فقال يحيى ويحك كيف سقطت الدجاجة في البئر ? قالت لم تكن البئر مغطاة قال يحبي الا غطيتيها حتى لا يقع فيه شي قال الاهو ازي فقلت يا هذه ان كان الما. قد تغير والا فهو طاهر . قال كنا عند بندار فقال في حديث عن عائشة قال قالت رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال له رجل يسخر به أعيذك بالله ما افصحك فقال كنا اذا جُرجنا من عندروح دخلنا الى ابي عبيدة فقال قد بانذلك عليك . قال حدثنا عبد الله بن موسى والفريابي عن اسر اليل عن ابي اسحاق عن حارثة بن مضرب قال برز عيينة وشيبة والوليد فقالوا من يبارز فخرج من الانصار قال-عبد الله ستة والفريابي شيبة قال الدارقطني قوله ستة تصحيف والاصح ما قاله الفريابي لان الذين خرجوا من الانصار ثلاثة . قال الدارقطني وقرأت في اصل ابي

⁽١) في نسخة الامير : ابو حميد (٢) وفيها : الابهري في المحلين .

ألله بن مخلد عن يحيى بن معين قال قال الوراق في حديث عائشة ان النبي صلى الله عليه وسلم لما التي البقيع حسا رايته . قال الدار قطني حدثنا ابي قال ورد يحيى بن آدم فقال اخطأ في حديث كعب قال قال الله انا أشج وأداوي واخطأ يحيى خطأ قبيحاً فقال : أسحر وأداوي

قال ابو الهيثم القاضي سمعت احمد بن صالح يقول قدمت (أبلة) فتلقيت سلامة بن روح فسمعته يحدث حديثاً لسقيفة فقال فيه : ولا بيعة للذي بايع بعرة ان يفتلا فقلت انماهو (تغرة ان يقتلا)فقال لي لاهو كما قات لك ، قلت فما معناه ? قال البعرة تفتلها في يدك تفتيلا فتنشر ، قال الدارقطني املي علينا ابو بكر الصولي حديث ابي ايوب (من صام رمضان وأتبعه ستاً من شوال) فقال شيئاً من شوال

وروى احمد بن جعفر الحنبلي حديث ابي سعيد (لاحليم الا ذو عثرة) فقال غيرة بالغين المعجمة واليا. قال الدارقطني وحدثنا محمذ بن احمد قال املى علينا ابو شاكر مولى المتوكل في حديث اكتحلوا وتراً واذهبوا عنا أراد وادهنوا غباً . قال وقد روى ابن لهيعة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم احتجم في المسجد وانما هو احتجر

قال الدارقطني بلغني ان امرأة جانت الى على بن داود وهو يحدث وبين يديه مقدار الف نفس فقالت له حافت بصدقة ازاري قال بكم اشتريته قالت باثنين وعشرين درهماً قال اذهبي فصومي اثنين وعشرين يوماً والله امرناها بكفارة الظهار .

⁽١)) في نسخة الامير : غيرة بالغين المغجمة والباء الموحدة

حدثني محمد بن عدي البصري قال رأيت رجــُلا وهو يقول قال النبي صلى الله عليه وسلم :

من بريوماً 'برَّ به : والدهم لايغترَّ به

قال حدثنا محمد بن عيسى قال حدثنا عباس قال سمعت يحيى بن معين يقول عن سعيد بن مسلم كان عنده كتاب عن منصور فقال له رجل سمعت هذا الكتاب ? فقال حتى يجي، ابي وأسأله

قال الداقطني سمعت حزة السهمي يقول سمعت على شيخ وأخذنا بكتابة السماع فقال اكتبوا اسمي معكم فقلت للاسماعيلي من الغفسة ذلك قال نعم . حدثني ابو الحسن بن خلف الفقيه قال كتب لنا بعض المشايخ خطه في اجازة ولم يكتب اسمه فقلنا له اكتب اسمك فقال والله لاأفعل ولاأكتب اسمي لمن لا اعرفي . وعن احمد بن علي بن ثابت قال قرأت في كتاب ابي الفتح عبد الله بن احمد النحوي بخطه : سمعت القاضي احمد بن كامل يقول ماجمع احد من العلم ما جمع محمد بن موسى البربرى و وحلت عليه يوماً وهو مغموم فقلت له مالك ? فقال فلانة يعني امرأته حملتني على ان أعتقت هذه الجارية وقد بقيت لاامة لي تخدمني ولا احد يعينني على ان أعتقت هذه الجارية وقد بقيت لاامة لي تخدمني ولا احد يعينني المراتب فلت واي شي و مقدار ثمن الجارية فقال ان امرأتي دفعت الي دنانير اشتري لها جارية فاشتريت هذه الجارية فقات تعتق ما لاتمك ? قال كأنه لا يجوز قلت لا و الجارية لها على ملكها فحمل يدعو لي

قال الجاحظ أمليت مرة على انسان عمراً فاستملى سترا وكتب

زيدا' . قال اسماعيل بن محمد الحافظ كنا بمجلس ننام الملك فأملي اف للدنيا الدنية : دراهم وبلية فقال المستملي وتلية? فقيل له وبلية فقال وملية فضحك الجماعة فقال النظام أتركوه . ذكر محمد بن الحسن عن بعض المغفلين وقيــل له فلانمات في الريم فقال الى الري رحلتان لاأدرى في ايهامات. قال سمعت احمد بن محمد ابن عيسى الوراق يقول سمعت عبدالرحمن بن ابي حاتم الرازي يقول سمعت ابي يقول كتب الى صالح بن محمد العبادي ان محمد بن يحيي لما مات اجلسو ا مكانه محدثاً يعرف بمحمد بن يزيد فأملي عليهم (يا ابا عمير ما فعل البعير') واملي عليهم : لاتصحب الملانكة رفقة فيها حرس يعني الذئب . وذكر ابو سليمان الخطابي ان عبد الله بن عمار قال سرقت مني عبية ومعنا رجل متهم فجئت الى عمر بن الخطاب رضى الله عنه وقلت قد هممت ان آتي به مصفوداً فقال بغير بينة? قال الخليل : هذا مما صحف فيه الراوي انما قال عمر تفترسه يمني تنقوي عليه لا نه لو اقام عليه البينة لم يكن له في الحكم تكتيفه * . ويحكى ان يجيىبن معين قال صحف رجل في حديث ابي عبيدة انه كان على الحسر فروى على الجسر والحسر جمع حاسروهو الذي لا درع عليه . قال الخطابي وصحف بعضهم لو صليتم حتى تكونوا كالحنائز . وصحف آخر في حديث يأجوج ومأجوج انهـــا اذا هلكت

⁽١) قال بعضهم : اقول له عمراً فيفهم خالداً : ويكتبه زيداً ويقرؤه بكرا (٢) اصحف من (النغير) (٣) أصل الحديث : (الانصحب الملائكة رفقة فيها حرس) بالحبيم (٤) في نسـخة الامير : ان يكتفه

أكلت منها دواب الارض فتشكر اي تسمن فصحف فقال تسكر من سكر الشراب وحكى لنا ابو بكر بن عبد الباقي البزاز صحف رجل فقال حدثنا سقنان البوري عن جلدا لمجدا عن اتش عن النبي صلى الله عليه وسلم قال اذهبوا عنا واراد سفيان الثوري عن خالد الحداء عن انسي صلى الله عليه وسلم قال (ادّهنوا غباً)

* * *

و الباب الثاني عشر ﴾ في . ذكر المغفلين من الأمراء والولاة

قال محمد بن زياد : كان عيسى بن صالح بن علي يحمق وكان له ابن يقال له عبد الله من عقلا، الناس فتولى عيسى جند (قنسرين)فاستخلف ابنه على العمل ، قال ابنه فأتاني رسوله في بهض الليل يأمرني بالحضور في وقت منكر لايحفر فيه الا لأمر مهم فتوهمت ان كتاباً ورد من الخليفة في بعض الاشيا، التي يحتاج فيها الى حضوري وحضور الناس فلبست السواد وتقدمت بالبغلة الى وجود القواد وركبت الى داره فلما دخلتها سألت الحجاب هل ورد كتاب من الخليفة أو حدث أمر ? فقالوا لم يكن من هذا شي، فصرت من الدار الى موضع تخلف الحجاب عنه فسألت الخدام ايضاً فقالوا مثل مقالة الحجاب فصرت الى الموضع الذي هو فيه فقال لي أدخل يا بني فدخات فوجدته على فراشه فقال علمت

⁽١) في نسخة الامعر : وتقدمت بالبعثة

يا بني اني سهرت الليلة في أمر انا مفكر فيه الى الساعة قلت اصلح الله الامير عما هو ? قال اشتهبت ان يصير في الله من الحود العين ويجعل في الجنة ذوجي يوسف النبي فطال في ذلك فكري قلت أصلح الله الامير فالله عن وجل قد جعلك رجالا فارجو ان يدخلك الجنة ويزوجك من الحود العين فاذا وقع هذا في فكرك فهلا اشتهبت محمداً صلى الله عليه وسلم ان يكون زوجك فانه احق بالقرابة والنسب وهو سيد الأولين والآخرين في اعلى عليين? فقال يا بني لا تظن افي لم افكر في هذا فقد فكرت فيه واكرن كرهت ان اغيظ السيدة عائشة ، حدثنا المدائني فقد فكرت فيه واكن كرهت ان اغيظ السيدة عائشة ، حدثنا المدائني قال جا وجل من اشراف الناس الى بغيداد فأراد ان يكتب الى أبيه قال جا وجل من اشراف الناس الى بغيداد فأراد ان يكتب الى أبيه ان يبطى عليك خبري ولم اجد احداً يجي ، بالكتاب فجئت انا به و دفعه ان يبطى ، عليك خبري ولم اجد احداً يجي ، بالكتاب فجئت انا به و دفعه اليه ، قال ابن خلف واختصم رجلان الى بعض الولاة فلم يحسن ان يقضي بينها فضر بها وقال الحد لله الذي لم يفتني الظالم منها

اخبرني سعيد بن جعفر الانباري قال سمعت ابي يقول: غضب ابو الحيثم على عامل له فكام في الرضاء عنه فقال: لا والله او يبلغني عنه انه قبل رجلي • قال ابو عثمان الجاحظ كان فزارة صاحب مظالم البصرة وكان اطول خلق الله لحية وأقلهم عقلًا وهو الذي قال فيهِ الشاعر:

ومن المظالم ان تكو : ن على المظالم يافزارة وأخذ الحجام يوماً من شعره فلما فرغ دعا بمرآة فنظر فيها فقال : للحجام أما شعر رأسي فقد جودت اخذه وليكنك والله يا ابن الحبيثة سلحت على شاربي ووضع يديه عليه ، وسمع فزارة يوماً صياحاً فقال : ماهذا الصياح? فقالوا قوم يتكلمون في القرآن فقال : اللهم ارحنامن القرآن واجتاز به صاحب دراج فقال بكم تبيع هذا الدراج? فقال واحد بدرهم قال لا قال كذا بعت قال نأخذ منك اثنين بثلاثة دراهم قال خذ فقال يا غلام اعطه ثمن اثنين ثلاثة دراهم فانه اسهل للمبيع

وبلغنا ان المهلب ولى بعض الاعراب كورة بخراسان وعزل والبها فصعد المنبر وحمد الله واثنى عليه ثم قال: ايها الناس اقصدوا لما امركم الله به فانه رغبكم في الآخرة الباقية وزهدكم في الدنيا الفانية فرغبتم في هذه وزهدتم في تلك فيوشك ان تفوئكم الفانية ولا تحصل لكم الباقية فتكونوا كما قال الله تعالى الاما لك أبقيت ولا حرك انقيت الاعتبروا بالمغرور الذي عزل عنكم سعى وجمع فصار ذلك كله الي على رغم انفه وصار كما قال الله سبحانه وتعالى:

أبشري ام خالد : رب ساع لقاعد ثم نزل عن المنبر ، وبلغنا ان يزيد بن المهلب ولى أعرابياً على بهض كور خراسان فلما كان يوم الجمعة صعد المنبر وقال : الجمد لله ثم ارتج عليه فقال : ايها الناس ايا كم والدنيا فانكم لم تجدوها الا كما قال الله تعالى وما الدنيا بباقية لحي : وما حي على الدنيا بباقي فقال كاتبه أصلح الله الامير هذا شعر قال فالدنيا باقية على احد ? قال لا قال فيبقى عليها احد ? قال لا قال فا كلفتك اذن ?

⁽١) مثل معروف ذكره المبداني في مجمعه .

وبلغنا ان بعض العرب خطب في عمل وابه فقال في خطبته ان الله اردت أن اقولها وأكن استقالتها . قال حدثنا أبو بكر النقاش قال كتب كاتب منصور بن النعان اليه من البصرة انهُ اصاب لصاً فكره الاقدام على قطعه دون الاستطلاع على امره وازن خيـاط فكتب اليه اقطع رجاه ودع يده فقال أن الله أمر بغير ذلك فكتب اليهِ أنفذ ما أمرتك به فان الشاهديري ما لايري الغائب. وأتى منصور أنخاس ببغل فقال : هذا شرآؤه اربعون ديناراً فقال لا تربح على شيئاً هذه المرة " ياغلام اعطه الفأ وخمسمائة دينار . ودخل على المأمون فقال ياأمير المؤمنين الموت فاش بالكوفةولكنه سليم . ودخل على أحمد بن ابي حاتم وهو يتغدى برؤوس فقال له احمد هلم يا ابا سهل فانها رؤوس الرضع فقال هنيئاً اطعمنا الله واياك من رؤوس اهل الجنة . وقال له المأمون يا منصورقد مدت دجلة فأشر علينا فقال تكتري مئة سقا. يستقون ذا المآ. يرشون الطريق فقال له المأمون حرت فيك . قال حدثنا محمد بن خلف قال قال بعض الولاة لكاتبه اكتب إلى فلان وعنفه وقل له بئس ما صنعت يا خرا فقال الكاتب اعزك الله لا يحسن هذا في المكاتبة قال صدقت الحس موضع الخرا بلسانك . اخبرني الامير ابوبكر بن بدر قال شغب رجَالَ على الحسين بن مخلد ليوماً وطالبوه بالمال فقال انا ما معي مال في

بيتي اخرجه وانما انا للسلطان كالمرملة ان صبُّ في اعلاي شيئاً اخذتموه من اسفلي فان صبرتم الى ان ترد الاموال فرقت عليكم وَالا فالأمر لكم حدثنا ابو على محمد بن الحسن الكاتب قال كنت اكتب لأبي الفضل بن علان وهو بأرجان يتقلدها فقيل له قدم ابو المنذر النعمان بن عبد الله يريد فارس والوجه ان تلقاه في غد وكان ابن الفضل يحم حمى الربع فقال كيف اعمل وغذا يوم هاي ولا المكن من لقا الرجل! ولكن الوجه ان أحم الساعة حتى اقدر عليه غداً ، يا غلام هات الدواج حتى أحم الساعة فاذا عنده انه اذا اراد ان يقدم نوبة الحيى ويصحغداتا خرت عنه الجمي ، حدثنا المدائني قال كان عبد الله بن ابي ثور والي المدينة فخطبهم فقال : ايها الناس اتقوا الله وارجوا التوبة فانه اهلك قوم صالح في ناقة قيمة ما خسمائة درهم . فسموه مقوم الناقة وعزله الزبير . قال و كتب حيان عامل مصر الى عمر بن عبد العزيز: انالناس قد اسلموا فليس جزية فكتب اليه عمر أبعد الله الجزية أن الله بعث محمداً هادياً ولم يبعثه جابياً للجزية . حدثنا سليان بن حسن بن مخلد قال حدثني ابي قال كنت عند شجاع بن القاسم وقد دخل قوم من المتظلمين خاطبهم في امورهم فقال ليس النظر في هذا الآن والامير يجلس للنظر في هذا ومثله اول من امس فتصيرون اليه . دخل شجاع على المستدين مرة وطرف قبائه مخرق فسأله عن سبب ذلك فقال اجتزت في الدرب وكان فيه كاب فوطأت قباء فخرق ذنبي فما تمالك المستمين ان ضحك. وعن جرير بن المقفع عن وزير كسرى قال كان قباذ أحمق كان يأتي البستان فيشم

Mary 1.

الريحان في منبته ويقول: لا أقامله رحمة له . وبلغنا عن نصر بن مقبل وكان عامل الرشيد على الرقة انه امر بجلد شاة الحد فقالوا انها بهيمة قال الحدود لاتمطل وان عطلتها فبئس الواليانا فانتهى خبره الى الرشيد فلما وقف بين يُديه قال من أنت? قال مولى لبني كلاب فضحك الرشيد وقال كيف بصرك بالحكم ? قال: الناس والبهائم عندي واحد في الحق ولو وجب الحق على بهيمة وكانت امي او اختي لحدمتها ولم تأخذني في الله لومة لائم فأمر الرشيد ان لا يستعان به

حضر بعض حكما الهند مع وزير ملكهم وكان الوزير كيكا فقال للحكيم : ما العلم الا كبر ? قال الطب قال فاني اعرف من الطب أكثره قال فما دوآ، المبرسم أيها الوزير ? قال دواؤه الموت حتى تقل حرارة صدره ، ثم يعالج بالادوية الباردة ليعود حياً قال ومن يحييه بعد الموت ؟ قال هذا علم آخر وجد في كتاب النجوم ولم انظر في شي، منه الا في باب الحياة فاني وجدت في كتاب النجوم ان الحياة للا نسان خير من الموت فقال الحكيم ايها الوزير الموت على كل حال خير للجاهل من الحياة ، عرض ابو خندف دوابه فأصاب فيها واحدة عجفا، مهزولة فقال هاتوا العالم فبطحة وضربة خسين مقرعة وقال له ما لهذه الدابة على هذه الحال ؟ قال ياسيدي انا طباخ ما علمي بأمر الدواب قال بالله انت طباخ فلم لم تقل لي اذهب الآن فاذا كان غداً اضرب السائس ستين مقرعة يفعل عشرون فطب نفساً ، وروى ابو الحسن محمد بن هلال الصابي قال خرج قوم من الديلم الى اقطاعهم فظفروا باللص المحروف بالعراقي فحملوه

القزويني الكاتب وكان ينظر في شرطة بغداد فقال له المهلى هــذا اللص العيار العراقي الذي عجزتم عن اخذه فخذه واكتب خطك بتسليمه فقال السمع والطاعة الىمايأم بهالوزيرولكنك تقول ثلاثة وهذاواحدفيكيف أكتب خطى بتسليم ثلاثة فقال ياهذا هذا العددصفة لهذا الواحد فكتب: يقول احمد بن محمدالقزويني الكاتب تسلمت من حضرة الوزير اللص العيار العراقي ثلاثةوهم واحد رجلوكتب بخطه فيالتاريخ فضحك الوزير وقال لنصراني هناك قد صحح القزويني مذهبكم في تسليم هذا اللص . وقال بعض الكتاب لمغنية اكتبي لي هذا الصوت فقالت انت الكاتب فقال انت تكتبيه بلحنه وأنالا أحسن اكتبه بلحنه . قال ابو الحسن بن هلال الصابي عرض على الوزير ذي السعادات ابي الفرج محمد بن جعفر بعض التجار المسافرين ثلاث شقاق حرير فبقيت عنده مدة فجا وصاحبها وطلبها ففتح اخرى وهذهغير مرضية وعلى اخرى وهذه غالية وقال ادفعوها اليه فأخذها الرجل وقد تلفت عليهِ • قال وكان اذا اخطأ الفرس تحتـــه يأمر بقطع علفهِ تأديباً له فاذا قيل له في ذلك قال اطعموه ولا تعلموه أنسني علمت بذلك . وجا بعض النصاري الى عبد الله بن بشار وكان عامل المدينة فقال اريد ان أمار على يدك فقال يا ابن الفاعلة ما وجدت في عسكر امير المؤمنين اهون مني جئت تريد ان تلقي بيني وبين عيسي بن مريم كلاماً

⁽١) في نسخة الامير : ابن يسار

الى يوم القيامة . صعد بعض الولاة المنبر فخطب فقال ان اكرمتموني اكرمتكم وان اهنتموني ليكونن اهون على من ضرطتي هذه وضرط ضرطة . جاز بعض الامرآ، المغفلين على بياع الثلج فقال ارني ماعندك فكسر له قطعة وناوله فقال اريد ابرد من هذا فكسر له من الجانب الآخر فقال كيف سعر هذا? فقال رطل بدرهم ومن الاول رطل ونصف بدرهم فقال زن من الثاني . وجاز يوماً بطين في شارع باب الشام فقال موضعه ضربته بالنار ولا ينفعكم شفاعة أحد . خط قبيصة وهو خليفة أبيه علىخراسان فأتاه كتابه فقال هذا كتاب الأميروهو والله أهل ان يطاع وهو أبي واكبر مني . وحكمي ابو اسحاق الصابي ان رجلًا من كبـــار كتاب العجم يعرف بأبي العباس بن درستويه حضر مجلس ابي الفرج محمد ابن العباس وهو جالس للعزا، بأبيه ابي الفضل وقد ورد نعيه من الاهو از وعند ابى الفرج رؤساء الدولة وقد ولي الديوان مكان أبيه فلما تمكن ابن درستويه في المجلس تباكى وقال : لعل هذا ارجاف ورد كتابه فقال له ابوالفرج قد ورد عدة كتب فقال دع هذا كله ورد كتابه بخطه ? فقال لو ورد كتابه بخطه ما جلسنا للعزاء فضحك الناس ، وأنشد عبد الله بن فضلويه عامل (قرميسين) في مجلسه والمجلس غاص باهله ، هذا البيت : (يوم القيامة يوم لادوا· له : الاالطلا، والااللهو والطرب)

⁽١) زاد فيها: ومن ذاك للحاشية. (٢) في غرر الخصائص (قزوين)

فقال بعض الحاضرين انما هو يوم الحجامة فقال اعمدروني فاني لا أحسن النحو .

* * *

﴿ الباب الثالث عشر ﴾ في ذكر المغفلين من القضاة

عن ابن الاعرابي قال : خاصم ابو دلامة رجلًا الى عافية فقال : لقد خاصمتني غواة الرجال وخاصمتهم سنة وافية فما ادحض الله لي حجة وما خيب الله لي قافية فمن كنت من جوره خائفاً فلست اخافك ما عافية فقال له عافية لا شكونك لأمير المؤمنين قال لم تشكوني ? قال لأنك هجوتني قال والله لئن شكوتني اليه ليعزلنك قال لم قال لأنك لاتمرف الهجو من المدح عافية هذا هو ابن زيد القاضي ولاه المهدي القضاء على بغداد . قال حدث عبد الرحمن بن مسهر قال ولاني القاضي ابو يوسف القضاء (بجبال) وبلغني ان الرشيد منحدر الى البصرة فسألت اهل جبل أن يثنوا على فوعدوني ان يفعلوا ذلك وتفرقوا فلما آيسوني من أنفسهم سرحت لحسيتي وخرجت فوقفت له فوافي وابو يوسف في الحراقة فقلت يا امير المؤمنين نعم القاضي قاضي جباً قد عدل فينا وفعل وصنع وجملت أثني على نفسي فرآني ابويوسف فطأطأ رأسة وضحك فقال له هرون مم تضحك ? فقال ان المثنى على نفسه هو القاضي فضحك هرون حتى فحص برجليهِ وقال هذا شيخ سخيف سفلة فاعزاه فمزلني عن على بن هشام أنه قال كان للحجاج قاض بالبصرة من اهل الشام يقال له ابو حمير فحضرت الجمعة فمضى يريدها فلقيه رجل من العراق فقال له يا أبا حمير فأين تذهب ? قال الى الجمعة فقال ما بلغك ان الامير قد أخر الجمعة اليوم فانصرف راجعاً الى بيته فلماكان من الغد قال له الحجاج اين كنت يا أبا حمير لم تحضر معنا الجمعة قال لقيني بعض اهل العراق قاخبرني ان الامير أخر الجمعة فانصر فت فضحك الحجاج وقال يا أبا حمير اماعلمت ان الجمعة لاتأخر . قال المدائني استعمل حيان بن حسان قاضي فارس على ناحية (كرمان) فخطبهم فقال يا اهل كرمان تعرفون عثمان بن زياد هو عمى أخو أمي فقالوا فهو خالك اذن . قال ابن خلف وسقط الذباب على وجهِ قاضي (عبادان) فقال كثر الله بكم القبور. قال ابن خلف قال بعض الرواة تقدم رجلان الى ابي العطوف قاضى حران فقال احدها أصلح الله القاضي هذا ذبح ديكاً لي فخذلي بحقى فقال لهما القاضي علبكما بصاحب الشرطة فانهُ ينظر في الدما. • قال ابو الفضل الربعي حدثنا ابي قال سأل المأمون رجلًا من اهل حمص عن قضاتهم قال يا أمير المؤمين ان قاضينا فادعى عليهِ اربعة وعشرين درهما فأقر له الآخر فقل له اعطهِ قال أصلح الله القاضي ان لي حماراً اكتسب عليه كل يوم أربعة دراهم أنفق على الحمار درهماً وعلى درهما وادفع له درهمين حتى اذا اجتمع ماله غاب عني فلم اره فأنفقتها وما اعرف وجها الاان يجبسه القاضي اثنا عشر يوما حتى أجمع له اياها فحبس صاحب الحق حتى جمع ماله وأعطاه فضحك المأمون وعزله وعن ابي بكر الهذلي قال: كان ثمامة بن عبد الله بن أنس على القضاء بالبصرة قبل بلال بن أبي بردة وكان مخلطاً فاستدعت امرأة الى ثمامة على رجل أودعته شيئاً ولم يكن لها بينة فأراد استحلافه لها فقالت انهٔ رجل سو، فيحلف ويذهب حتى ولكن استحلف اسحاق بن سويد فانه جاره ٬ فأرسل الى اسحاق وآستحلفه . وحكى ابو الخير الخياط عن بعض اصحابه قال : دخلت (تاهرت) فاذا فيها قاض من اهله وقد اتى رجل جني جناية ليس لها في كتاب الله حد منصوص ولا في السنة فأحضر الفقها، فقال ان هذا الرجل جني جناية وليس لها في كتهآب الله حكم معروف فما ترون ? فقالوا بأجمعهم : الأمر لك قال فاني رأيت ان أضرب المصحف بعضه ببعض ثلاث مرات ثم أفتحة فما خوج من شيء عملت بهِ قالوا له وفقت ففعل بالمصحف ما ذكر، ثم فتح فخرج قوله تعالى: (سنسمهُ على الخرطوم) فقطع أنف الرجل وخلى سبيله

وبلغنا ان رجلًا قدم رجلًا الى بعض القضاة فادعى عليه بثلاثين ديناراً وأقام شاهداً واحداً وفقال القاضي ادفع له خمسة عشر ديناراً الى أن يقيم الشاهد الآخر، حكى فقيه من رفقائنا قال حضر عندي امين من امنا والقاضي فسألني عن فريضة فيها سدس فقال: ما معنى السدس قلت له من الدنيار ثلاثة قراريط وحبة وسهم من ستة أسهم وهذا هو السدس فقال اكتبه لي حتى أعرفه قلت والله لا أكتبه لك

و ألباب الرابع عشر ﴾ في ذكر المغفلين من الكتّاب والحجاب

حدثني حماد بن اسحاق قال كتب سليمان بن عبد الملك الى ابي بكر ابن حزم ان (احلم) من قبلك من المخشين فصحف كاتبه فقال (الخص) فدعا بهم فخصاهم ، وقد رويت لنا هذه الحكاية على غير هذا الوجهِ وانهُ خِطاهم الآنه كان غيوراً فاذن لا يكون تصحيفاً . . وعن الحسين بن السميدع الانطاكي قال كان عندنا بأنطا كيةعامل من حلب وكان له كاتب أحمق فغرق في البحر (شلنديتان)من مراكب المسلمين التي يقضد بها العدو فكتب ذلك الكاتب عن صاحب الى العامل بحلب بخبرهما: بسم الله الوجن الرحيم اعلم ايها الامير اعزه الله تعالى أن سليدتين أعني مر كبين قد صفقا من جانب البحراي غرقا من شدة امواجه فهاك من فيهما اي تلفوا. قال فكتب اليه امير حلب بسم الله الرحمن الرحيم ورد كتابك اي وصل وفهمناه ايقرأناه أدب كاتبك اي اصفعه واستبدل به اي اعزله فانه مائق اي أحمق والسلام اي انقضى الكتاب . وعن عبد الله بن محمد الصوري قال رأيت سهل بن بشر الكاتب يوماً وقد نعق غراب ابقع على حائط صحن الدار فضاق صدره وقال هاتم البواب في به فقال لم تركت هذا الغراب يصيح ها هنا ? فقال البواب ايها الاستاذ وأي ذنك لي ، إنا احفظ بابي وليس هذا ممن يدخل من الباب فيلزمني جنايته فكيف استطيع منعه من الصياح ? فقال قفاء فما زال يصفع صفعا عظيما الى ان شفعت فيه

وعن ابي علي النميري قال تراأينا هلال شوال فاتينا سواد بن عبد الله لنشهد عنده فقال حاجبه : انتم مجانين الأميرلم يختضب بعد ولم يتهيأ ولئن وقعت عينه عليكم ليضربنكم مائتين الطلقوا فانصرفنا وصوم الناس يوم الفطر . وعن ابي بكرالنقاش قال قيل لعبدالله بن مسعود القاضي تجيزشهادة العفيف التقي الاحمق قال لا وسأريكم هذا ادعياغلام الم الورد حاجبي وكان أحمق فلما أتاه قال اخرج فانظر ماالريح فخرج ثم رجع فقال شمال يشوبها جنوب فقال كيف ترون اتروني اجيز شهادة مثل هذا ? . قال وقد ذكر مثل هذه الحكاية ابن قتيبة .

وعن ابي احمد الحارثي قال كنت اعاشر بعض كتاب الديلم فسمعته مرة يحلف ويقول (والله الذي لا إله الا هو أعني به الطلاق والعتاق) قال و كتب مرة بحضرتي تذكرة بأضاحي يريد تفريقها في دار صاحبه وقد قرب عيد الاضحى فكتب: القائد ثور امرأته بقرة ابنه كبش ابنته نعجة الكاتب تيس فقلت يا سيدي الروح الامين التي اليك هذا فلم يدر ما خاطبته به وسلمت منه . و كتب الى صديق له : كتبت اليك هذه الكايات يا سيدي وربي اعني به قبصي من منزلك الذي انااسكنه وقد نفضت الدم من قفاك المرسوم بي وايس وحق رأسك الذي احبه عندي من نبيذك الذي تشربه شي فوجه الي على يدي هذا الرسول فانه ثقة اوثق مني ومنك . قال ابو احمد وبلغني عن بعض قواد الديلم انه قال

⁽١) زاد في نسخة الامير: وكان الامير جابر بن توبة

كاتبنى احذق الناس بأمر الدواب والضاع وشري الامتعة وما فيه عيب الا انه لايقرؤ ولا يكتب . وعن عبد الله بن ابراهيم الموصلي قال نابت الحجاج في صديق له مصيبة ورسول لعبد الملك شامي عنده فقال الحجاج ليت انساناً يعزيني بأبيات فقال الشامي اقول ? قال قل فقال :

(وكل خليل سوف يفارق خليله ' بمون او بصاب او يقع من فوق البيت او يقع البيت عليه او يقع في بئر او يكون شيئاً لانعرفه) فقال الحجاج قد سليتني عن مصيبتي بأعظم منها في أمير المؤمنين اذ وجه مثلك رسولا . وجد في بعض الكتب ان قدامة بن زيد وجه غلاماً له الى (قطربل)ليبتاع له شراباً وأركبه حماراً فمضى الغلام وابتاع له الشراب فلما صاد الى باب قطربل عارضه صاحب المصلحة فضربه وأراق ما معه وحبسه فاتصل الامر بقدامة فكتب الى صاحب الجبر: بسم الله الرحمن الرحيم جعلت فداك برحمته فان صاحب مصلحتين قطربل قويا على غلام لي فضرباه خمسين رطلا من تقطيع الزكرة فرأيك أعن ك قويا على غلام لي فضرباه خمسين رطلا من تقطيع الزكرة فرأيك أعن ك الله في اطلاق الحمار مصاباً ان شا، الله عن وجل .

وكتب بعضهم الى طبيب: بسم الله الرحمن الرحيم ويلك يا يوحد وامتع بك ، قد شربت الدوا، خمسين مقعدا ، المغص والتقطيع يفتل بطني والعينين والرأس فلا تو، خر باحتب اسك عني فسوف دملم أني ساموت وتبق بلا انا ، فعلت موفقاً ان شا، الله ، وصف حجاج ابن هرون الكاتب لحنين النصر اني علة به فأمره ان يؤخر غدا، ه ويأخذ في آخر الليل دوا، وصفه له فكتب اليه حجاج من غد : بسم

الله الرحمن الرحيم واتم نعمته عليك شربت الدوا. وأكات قليل كسرة واختلف احمر مثل السلق مغصاً فرأيك في انكار ذلك على بطني فعلت ان شا. الله

وكتب بعضهم الى صديق له: بسم الله الرحمن الرحيم وجعلني الله فدا اله لولا علة نسيتها لسرت اليك حتى اعرفك بنفسي والسلام

وكتب المتوكل الى محمد بن عبد الله يطلب فهداً فكتب اليه ؛ نجوت عند مقام لا آله الا الله وصلى الله على سيدنا محمد فديته ان كان عندي مما طلبته وزن دانق لافهد ولا نمر فلا تظن ياسيدي اني اشل عليك بالقليل . وكتب معاوية بن مروان الى الوليد بن عبد الملك : قد بعثت اليك خزاً أحمر وأحمى . وكتب رجل من البصرة الى أبيه : كتبت اليك غزاً أحمر وأحمى . وكتب رجل من البصرة الى أبيه : كتبت اليك يا أبت نحن كما يسرك الله عونه وقوته لم يحدث علينا بعدك الاكل خير الاان حائظاً لنا وقع على امي واخي الصغير واختي والجارية والحاروالديك والشاة ولم يفلت غيري . وكتب ابو كعب الى منزله كتاباً عنوانه : من ابى كعب يدفع عنوانه في عياله ان شا، الله

وكتب بعض ولد الملوك الى بعض: استوهب الله المكاره فيك برحمته انا وحق جدي رسول الله الذي لا اله الا هو احبك أشد من جدي المتوكل فقد بلغني انه قد جاك من النبيذ شي، كثير كثير شطراً وانا احبه شديد شديد شطراً آخر: وبحياتي عليك الا بعثت الي دستجة

⁽١) في نسخة الامير : اعزيك

اوخمس دبات او ستَّة او سبعة او اكثرجياد بالغةوالا فثلاث خاسيات' ولاتردني فأحرد موفقاً ان شاء الله'

* * *

و الباب الخامس عشر ﴾ في ذكر المغفلين من المؤذنين

وعن ابي بكر النقاش قال حدثنا اناعرابياً سمع مؤذناً كانيقول:
اشهد ان محمداً رسول الله بالنصب فقال: ويحك فعل ماذا ؟
وعن محمد بن خلف قال قبل لمؤذن ما يسمع اذانك فاو رفعت صوتك!
فقال اني لا سمع صوتي من مبل (وقال بعضهم: رأيت مؤذناً يؤذن ثم عدا فقلت الى اين ? فقال احب اعرف الى اين يبلغ صوتي وأذن مؤذن فقيل له ما أحسن صوتك! فقال ان امي كانت تطعمني وأذن مؤذن فقيل له ما أحسن صوتك! فقال ان امي كانت تطعمني البلادة وانا صغير ، يريد البلادر ، وعن شريح بن يزيد قال: كان سعيد بن سنان المهدي مؤذناً بجامع حمص وكان شيخاصا لحابسحر الناس

(۱) زاد في نسخة الامير: وقد بعثت اليك خماسية فابعث فيها عشرة ارطال (۲) ان بعض كتاب القيروان كتب الى صاحب له: يا اخي ومن لا عدمت فقده أعلمني ابو سعيد كلاماً انك كنت ذكرت انك تكون مع الذين تأتي وعاقنا اليوم فلم يتهيأ لنا الخروج وأما اهل المنزل الكلاب من أمر الشين فقد كذبوا هذا باطلا ليس من هذا حرفاً واحداً وكتابي اليك وانا مشتاق اليك ان شاء الله . مقدمة ابن خلدون (اهل الامصار قاصرون في تحصيل هذه الملكة اللسانية)

في رمضان فيقول في تسخيره : استحثوا قد يراتكم ، عجلوا في اكلسكم قبل ان اؤذن فيسخم الله وجوهكم وتحردوا .

* * *

﴿ الباب السادس عشر ﴾ في ذكر المغفلين من الأثمة

عن ابي العينا، قال كان المدني في الصف من ورا، الامام فذكر الامام شيئاً فقطع الصلاة وقدم المدني ليأمهم فوقف طويلافلها عياالناس سبحوا له وهو لاي حرك فنحوه وقدموا غيره فعاتبوه فقال ظننته يقول لي احفظ مكاني حتى أجي،

وعن محمد بن خلف قال مر رجل بامام يصلي بقوم فقراً: الم غلبت الترك فلها فرغ قلت يا هذا الما هوغلبت الروم فقال كلهم اعداً لانبالي من ذكر منهم . وعن مندل بن علي قال خرج الاعمش ذات يوم من منزله بسحر فر بمسجد بني اسد وقد اقام المؤذن الصلاة فدخل يصلي فافتتح الامام الركعة الاولى بالبقرة ثم في الركعة الثانية آل عمران فلما انصرف قال له الاعمش اما تتقي الله ، اما سمعت حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم من ام الناس فليخفف فان خلفه الكبير والضعيف وذا الحاجة فقال الامام قال الله عن وجل (وانها لكبيرة الاعلى الخاشعين) فقال الاعمش انا رسول الخاشعين اليك بأنك ثقيل .

وعن المدائني قال قرأ امام ولا النالين بالظاء المعجمة فرفسه رجل

من خلفه فقال الامام آه ضهري فقال له رجل ياكذا وكذا خـــذ الضاد من ضهرك واجعلها في الظالين وانت في عافية ، وكان الراد عليه طويل اللحية ، قال الجاحظ اخبرني ابو العنبس قال كان رجل طويل اللحية احمق جارنا وكان اقام بمسجد المحلة يعمره ويؤذن فيه ويصلى وكان يعتمد السور الطوال ويصلي بها فصلي ليلة بهم العشاء فطول فضجوا منه وقالوا اعتزل مسجدنا حتى نقيم غيرك فإنك تطول في صلاتك وخلفك الضعيف وذو الحاجة فقال لأاطول بعد ذلك فتركوه ' فلم كان من الغد أقام وتقدم فكبر وقرأ « الحمد » ثم فكر طويلًا وصاح فيهم ايش تقولون في عبس ? فلم يكلمه احد الأشيخ اطول لحيةمنه وأقل عقلا فانهقال كيسة مر فيها . وقرأ امام في صلاته وواعدنا موسى ثلاثين ليلة واتممناها بمشر فتم ميقات ربه خمسين ليلة فجذبه رجل وقال ما تحسن تقرأ ، ماتحسن تحسب . وتقدم إمام فصلى فلما قرأ « الحمد » افتتح بسورة يوسف فانصرف القوم وتركوه فلما أحس بانصر افهم قال سبحان الله! « قل هو كورت) فلما باغ قوله فأين تذهبون ارتج عليه وجعل يرددحتي كادت قطلع الشمس وكان خلفه رجل معه جراب فضرب به رأس الامام وقال اما انا فأذهب وهؤلا. لا ادري الى اين يذهبون

﴿ الباب السابع عشر ﴾ في ذكر المغفلين من الأعراب

عن ابي عثمان المازني انه قال: قدم اعرابي على بعض اقاربه بالبصرة فدفعوا له ثوباً ليقطع منه قميصاً فدفع الثوب الى الخياط فقدر عليه ثم خرق منه وقال لم خرقت ثوبي ? قال لا يجوز خياطته الا بتخريقه وكان مع الاعرابي هراوة من ارزن فشج بها الخياط فرمى بالثوب وهرب فتبعه الاعرابي وأنشد يقول:

ما ان رأيت ولا سمعت بمثله : فيا مضى من سالف الأحقاب من فعل علج جئته ليخيط لي : ثوباً فحرقه كفعل مصاب فعلوته بهراوة كانت معي : فسعى وأدبر هارباً للباب أيشق ثوبي ثم يقعد آمنا : كلا ومنزل سورة الأحزاب وعن الاصمعي انه قال : مررت بأعرابي يصلي بالناس فصليت معه فقرأ : والشمس وضحاها والقمر اذا تلاها كلة بلغت منتهاها لن يدخل النار ولن يراها رجل نهى النفس عن هواها 'فقات له ليس هذا من كتاب الله قال فعلمني فعلمته الفاتحة والاخلاص ثم مررت بعد ايام فاذا هو يقرأ الفاتحة وحدها فقلت له ما للسورة الاخرى ? قال وهبتها فاذا هو يقرأ الفاتحة وحدها فقلت له ما للسورة الاخرى ? قال وهبتها لابن عم لي والكريم لا يرجع في هبته / وعنه انه قال : كنت في البادية

فاذا بأعرابي تقدم فقال: الله اكبر كسبح اسم ربك الاعلى الذي أخرج

⁽١) هو شجر صاب تخذ منه عصي صابة . اللسان

المرعى اخرج منها تيساً احوى ينزو على المعزى ثم قام في الشانية فقال وثب الذئب على الشاة الوسطى وسوف يأخذها تارة اخرى اليس ذلك بقادر على ان يحيى الموتى الا بلى الا بلى ' فلما فرغ قال : اللهم لك عفرت جبيني واليك مددت يميني فانظر ماذا تعطيني . وعنه قال : رأيت اعرابياً يضرب امه فقلت يا هذا المضرب أمك ? فقال اسكت فاني اريد ان ينشأ على ادبي . وعنه انه قال : حج اعرابي فدخل مكة قبل الناس وتعلق بأستار الكمبة وقال اللهم اغفر في قبل ان يدهمك الناس

وعن ابي الزناد قال : جا، اعرابي الى المدينة فجالس اهل الفقه ثم تركهم ثم جالس اصحاب النحو فسمعهم يقولون نكرة ومعرفة فقال يا اعداء الله يا زنادقة ، وعن العلا، بن سعيد قال قعد طائي وطائية في الشمس فقالت له امرأته والله لئن ترحل الحي غدا لاتبعن قاشهم واصوافهم ثم لانفشنه ولا غسبنه ولا غزلنه ، ثم لا بعث الى بعض الامصار فيباع واشتري بشمنه بكرا فارتحل عليه مع الحي اذا ترحلوا قال الزوج افتراك الآن تاركتني وابني بالعرا، ? قالت اي والله قال كلا والله وما زال الكلام بينها حتى قام يضربها فأقبلت أمها فقالت ماشأنكم وصرخت يا آل فلانة افتضرب ابنتي على كد يديها ورزق رزقها الله فاجتمع وصرخت يا آل فلانة افتضرب ابنتي على كد يديها ورزق رزقها الله فاجتمع الحي فقالوا ما شأذكم فأخبروهم بالخبر فقالوا ويلكم ، القوم لم يرحلوا وقد تعجلتم الخصومة ، وعن الاصمعي قال خرج قوم من قريش الى ارضهم تعجلتم الخصومة ، وعن الاصمعي قال خرج قوم من قريش الى ارضهم

⁽١) في نسخة الامير « قمامتهم » (٢) البكر بالفتح : الفتي من الابل . المختار .

وخرج معهم رجل من بني غفار فأصابهم ريح عاصف يئسوا معها من الحياة ثم سلمو افأعتق كل رجل منهم مملوكاً نقال ذلك الاعرابي اللهم لامملوك لي اعتقه ولكن امرأتي طالق لوجهك ثلاثاً

وكان رجل من الاعراب يعمل في معمل الذهب فلم يصب شيئاً فأنشأ يقول :

يا رب قدرلي في هماسي المنظم وفي طلاب الرزق بالتماس صفراً تجلو كسل النيعاس

فضربته عقرب صفرا اسهرته طول الليلة وجعل يقول: يا رب الذنب لي اذلم ابين لك ما اريد اللهم لك الجد والشكر فقيل له ماتصنع اما سمعت قول الله تعالى (ولئن شكرتم لا زيدنكم) ? فوثب جزعا وقال : لاشكراً لاشكراً ، وسئل اغرابي هل تقرأ من القرآن شيئاً فقوأ ام الكتاب والاخلاص فأجاد فسئل هل تقرأ شيئاً غيرها ? فقال اما شيئاً ارضاه لك فلا ، قال الاصمعي : ورأيت اعرابياً يصلي في الشتا فاعداً ويقول :

اليك اعتذاري من صلاتي قاعداً : على غير طهر مومياً نحو قبلتي فا لي ببرد الما ويارب طاقة : ورجلاي لاتقوى على طي ركبتى ولكنني اقضيه يارب جاهداً : وأقضيكه ان عشت في وجه صيفتي وان انا لم افعل فأنت محكم : الهي في صفعي وفي نتف لحيتي

⁽١) زاد في نسخة الامير : قال اعرابيما اعياني الا ثلاث: البلوط من يخرطه والخردل من بذر ايش وخمل القطيفة من زرعه (٢) وفيها : معدن

وعض ثعلب اعرابياً فأتى راقياً فقال له الراقي ماعضك ؟ قال كلب واستحى ان يقول ثعلب فايا ابتدأ بالرقية قال واخلط بها شيئاً من رقية الشعالب وقال بعض الأعراب: لنا تمر تضع التمرة في فيك فتبلغ حلاوتها الى كعبك وقرأ امام في صلاته (انا ارسلنا نوحاً الى قومه) فأرتج عليه وكان خلفه اعرابي فقال: لم يذهب نوح فأرسل غير دوأرحنا وكان اعرابي يقول: اللهم اغفر في وحدي فقيل له لو عممت بدعائك فان الله واسع المغفرة فقال أكره ان اثقل على ربى

ودعا اعرابي بمكة لامه فقيل له ما بال أبيك قال ذاك رجل يح ال لنفسه وقيل ان محمد بن علي عليه السلام رأى في العلواف أعرابياً عليه ثياب رثة وهو شاخص نحو الكعبة لايصنع شيئاً ثم دنا من الأستار فتعلق بها ورفع رأسه الى السها، وانشأ يقول:

اما تستحي مني وقد قت شاخصاً : انجيك يادبي وانت عليم فان تكسني يارب خفاً وفروة : اصلي صلاتي دائماً وأصوم وانتكن الاخرى على حال ماأدى : فمن ذا على ترك الصلاة يلام أترزق اولاد العلوج وقد طغوا : وتترك شبخاً والداه تميم فدعا به وخلع عليه فروة وعمامة وأعطاه عشرة آلاف درهم وحمله على فرس فلماكان العام الثاني جا الحج وعليه كسوة جميلة وحال مستقيم فقال له أعرابي رأيتك في العام الماضي بأسو، حال واداك الآن ذا بزة حسنة وجال ا فقال انى عاتبت كرعاً فأغنيت المناس المقال الله عاتبت كرعاً فأغنيت

⁽١) زاد في نسخة الامير: يا اعرابي (٢) فيها فأعتب (اي ازال عتبي)

وكان لبعض المغفلين حمار فمرض الحمار فصدر ان عوفي حماره صام عشرة ايام فعوفي الحمار فصام فلها تمت مات الحمار فقال يارب تابيت بي الولكن رمضان الى هما يجي، والمدلا خذن من نقاوته عشرة ايام لا أصومها وصلى بعض الاعماب خلف بعض الاثمة في الصف الاول وكان اسم الأعمابي (مجرماً) فقرأ الامام: والمرسلات، الوقوله (الم نهلك الأولين) فتأخر البدوي الى الصف الآخر فقال (ثم نتبعهم الآخرين) فرجع الى الصف الأوسط فقال (كذلك نفعل بالمجرمين) فولى هارباً وهو يقول: الى الصف الأولين علف امام صلاة الفداة فقرأ ما ارى المطلوب غيري، وصلى اعرابي خلف امام صلاة الفداة فقرأ الامام سورة البقرة وكان الاعرابي مستعجلاً ففاته مقصوده فلياكان من الغد بكر الى المسجد فابتدأ الامام بسورة الفيل فقطع الاعرابي الصلاة وولى وهو يقول: أمس قرأت (البقرة) فلم تفرغ الى نصف النهار واليوم تقرأ (الفيل) ما اظنك تفرغ منها الى نصف الليل

وكان اعرابي يصلي فأخــذ قوم يمدحون ُ ويصفونه بالصلاح فقطع صلاته وقال : مع هذا اني صائم

وتذاكر قوم قيام الليل وعندهم اعرابي فقالوا له أتقوم بالليـــل ؟ قال اي والله قالوا فما تصنع ? قال ابول وارجع انام

وقال اسحاق الموصلي: تذاكرقوم من زار واليمن اصنام الجاهلية فقال رجل لهم من الأزد عندي الحجر الذي كان قومنا يعبدونه قالوا وما ترجو به ? قال لاادري ما يكون

وروى ابو عمر الزاهد أن بعض الاعراب قال : اللهم أمتى ميتة

ابي قالوا وكيف مات ابوك ? قال أكل بذجاً وشرب مشعلًا ونام في الشمس فلقي الله وهو شبعان ريان دفآن · البذّج الجل والمشعل الزق

* **

و الباب الثامن عشر ﴾ في من المغفلين في كلامه من المغفلين

عن ابي زيد الانصاري قال: كنت ببغداد فأردت الانحدار الى البصرة فقلت لأبن اخي اكتر لنا فجعل ينادي: يامعشر الملاحون فقلت ويحك ما تقول جعلت فداك إفقال انا مولع بالنصب

عن ابي طاهر قال دخل ابو صفوان الحمام وفيه رجل مع ابنه فأراد ان يعرف خالداً ما عنده من البيان فقال يابني ابدأ بيدال ورجلاك ثم التفت الى خالد فقال: يا ابا صفوان هذا كلام قد ذهب أهله فقال: هذا كلام لم يُخلق الله له اهلا قط

وعن ابي العينا، عن العطوي الشاعر أنه دخل الى رجل عندنا بالبصرة وهو يجود بنفسه فقال له يا فلان قل (لا الله الا الله) وانشئت فقل (لا اله الا الله) والاولى احب الى سيبويه ، ثم اتبع ابو العينا، ذاك بأن قال: سمعتم ابن الفاعلة يعرض اقوال النحويين على رجل يوت وعن عبد الله بن صالح العجلي قال : اخبرني ابو زيد النحوي قال

⁽١) في نسخة الامير : ابو يزيد (٢) وفيها : لابن اختي (٣) وزاد فيهـــا : عبد الواحد بن عمران بن ابي هاشم القحدمي

قال رجل للحسن: ما تقول في رجل ترك ابيه وأخيه ? فقال الحسن: ترك اباه وأخاه فقال الرجل: فما لأباه واخاه ? فقال الحسن فما لأبيه واخيه فقال الرجل للحسن إراني كابا كلمتك خالفتني

وعن ابن اخي شعيب بن حرب قال : سمعت ابن اخي عمير الكاتب يقول وهو يعزي قوماً : آجركم الله وان شئم اجركم الله كلاهما سماعي من الفرا ، وعن سلمة قال : كان عند المهدي مؤدب يؤدب الرشيد فدعاه يوماً المهدي وهو يستاك فقال كيف تأمر من السواك قال استك يا امير المؤمنين فقال المهدي: انا لله عمي قال التحسوا من هو أفهم من هذا قالوا رجل يقال له علي بن حمزة الكسائي من اهل الكوفة قدم من البادية قريباً فلما قدم على الرشيك قال له : يا علي قال لبيك يا امير المؤمنين قال كيف تأمر من السواك ? قال سك يا امير المؤمنين قال أحسنت وأمر له بعشرة آلاف درهم

وقد روينا عن الوليد أنه قال لرجل ما شانك ? فقال الرجل شيخ نايني فقال عمر بن عبد العزيز ان امير المؤمنين يقول لك ما شأنك فقال ختني ظلمني فقال الوليد ومن ختنك ? فنكس الاعرابي رأسه وقال ما سؤال امير المؤمنين عن هذا ? فقال عمر انما اراد امير المؤمنين من ختنك فقال هذا واشار الى رجل معه

وعن ابي معمر عن ابيه قال: كان امير على الكوفة من بني هاشم وكان لحانا فاشترى دوراً من جيرانه ليزيدهافي داره فاجتمع اليهجيرانه

⁽١) في نسخة الامير : تابعتك

فقالوا اصلحك الله هذا الشتاء قد هجم علينا فأمهلنا ان رأيت حتى يقبل الصيف ونتحول قال لسنا (بخارجيكم) يريد (بمخرجيكم)

وعن ميمون بن هرون قال قال رجل لصديق له ما فعل فلان بحيار وقال (باء به) قال قل (باء به) قال قل فلم قلت بجيار وقال البا بجرقال فن جعل باك تجر وبائي ترفع وعن سعيد بن أحمد قال: دعاني محمد بن احمد بن الخصيب يوماً فأقمنا عنده فقال لا بن له صغير يا عبد الله اخدم عماك فقال اخدم عمي قالوا يقول لك اخدم عمك وتلحن ? فقلت له جعلت فداك انت اعلم الناس بالنحو فمن أفسد بيان هذا الصبي ? قال من قبل امه وعن ابي عبد الله احمد بن ابي فتن قال دعاني انسان من جيراننا فوجه الى البقال : وجيه الي جزرا بدانقان فقلت سبحان الله ما هذا ? قال اردت ان يهابني وقدم على بن علقمة النحوي ابن اخ له فقال له ما فعل ابوك ? قال مات قال وما كانت علته ? قال ورمت قدميه ؟ قال قل دعني ما فعل ما وت ابي بأشد علي من نحوك هذا

ووقف نحوي على رجل فقال: كم لي من هذا الباذنجان بقيراط ؟ فقال خمسين فقال النحوي قل خمسون ' ثم قال لي اكثر فقال ستين قال آ قل ستون ' ثم قال لي اكثر فقال النا تدور على منون وليس لك مئون في ستون ' ثم قال لي اكثر فقال الما تدور على منون وليس لك مئون ولي ولقي رجل رجلًا من اهل الأدب واراد يسأله عن أخيه وخاف ان يلحن فقال: اخاك اخوك اخيك هاهمنا ' فقال الرجل لا لي لو ماهو حاضر وسمعت شيخنا اباب كر محمد بن عبد الباقي البزار يقول: قال رجل

لرجل قد عرفت النحو الا اني لا اعرف هذا الذي يقولون: ابو فلان وابافلان وابي فلان فقال له: هذا اسهل الاشياء في النحو، انما يقولون ابا فلّان لمن عظم قدره وابو فلان للمتوسطين وابي فلان للرذلة

وعن الاصمعيعن عيسى بن عرقال كان عندنا رجل لحان فاقي رجاً مثله فقال : من اين جئت ? فقال من عند (أهلونا) فتعجب منه وحسده وقال انا اعلم من اين اخذتها : اخذتها من قوله تعالى (شغلتنا اموالنا واهلونا) . وعن ابي القاسم الحسن قال: كتب بعض الناس كتبت من (طيس) يريد اطوس) فقيل له في ذلك فقال لان (من) تخفض ما بعدها فقيل الما تخفض حرفاً واحداً لا بلداً له خسمائة قرية

قال ابو الفضل بن المهدي قال لي ابو محمد الازدي: واظب على العلم فانه يذين الرجال ، كنت يوماً في حلقة ابي سعيد يعني السيرافي فجاء ابن عبد الملك خطيب جامع المنصود وعليه السواد والطويلة والسيف والمنطقة فقام الناس اليه واجلوه فلما جلس قال: قد عرفت قطعة من هذا العلم واريد أن استزيد منه فايما خير سيبويه أو الفصيح ? فضحك الشيخ ومن في حلقته ثم قال ياسيدنا (محبرة) اسم أو فعل أو حرف ؟ فسكت ثم قال حرف فلما قام لم يقم له احد

و فصل ٥٠٠

وقد تكلم قوم من النحويين بالاعراب مع العوام فكان ذلك من جنس التغفيل وان كان صواباً لانه لا ينبغي ان يكام كل قوم الا بما

يقول لاصحابه اياكم والنحو بين العامة فانه كاللحن بين الخاصة . قال ابن عقيل وتعليل هذا ان التحقيق بين المحرفين ضائع وتضييع العلم لا يحل ولهذا روي حدثوا الناسبما يعقلون اتحبون ان يكذبعلي الله ورسوله وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (يا ابا عمير ما فعل النغير) ولعب مع الحسن والحسين وانمانسب المعلمون الحاقة لمعاملتهم الصبيان بالتحقيق لم قال الاصمعي كان يحي بن معمر قاضياً بخراسان فتقدم اليه رجل وامرأته فقال يحي للرجل رأيت ان سألتك حق شكرها وشــبرك ان شاءت تطلها وتمضهلها قال يقول الرجل لامرأته والله ما ادري ما يقول قومي حتى ننصرف 'الشكر الفرج والشبر النكاح وتطلها تبطل حقها وتضهلها تعطيها حقها قليلًا قليلًا • وكذلك قال عيسي بن عمر ليوسف ابن عمر وهو يضربه بالسياط والله ان كانت الا أثيابا في اسيفاط قبضها عشاروك . قال ابن قتيبة : ومثل هــذاكان يستقبح والادب غض فكيفاليوم ? . وقع نحوي في كنيف فصاح به الكناس انت في الحياة قال ابغ لي سلماً وثيقاً وامسكه امساكاً رفيقــاً ولا بأس على فقال له لوكنت تركت الفضول يوماً لتركته الساعة وانت في (الحر) إلى الحلق وقف نحوي على صاحب بطيخ فقال بكر تلك وذانك الفاردة ? فنظر يميناً وشمالاً ثم قال اعذرني فما عندي شي، يصلح للصفع

وقف نحوي على زجاج فقال بكم هانان القنينة ان اللتان فيها تكتتان خضر اوتان? فقال الزجاج (مدهامتان فبأي آلا دربكما تكذبان) hum

وعن ابي زيد النحوي قال وقفت على قصاب وعنده بطرن فقلت بكم البطنان ?فقال بدرهمان ياثقيلان

وعن احمد بن محمد الجوهري قال سمعت ابا زيد النحوي 'قال وقفت على قصاب وقد اخرج بطنين سمينين فملقها فقلت بكم البطنان افقال بمصفعان يامضرطان ففررت لئلا يسمع الناس فيضحكون

قال حدثنا ابو حمزة المأدب قال حدثنا احمد بن محمد القزويني وكان شاعراً انه دخل سوق النخاسين بالكوفة نقمد الى نخاس فقال يا نخاس اطلب لى حماراً لابالصغير المحتقر ولا بالكبير المشتهر ان اقلات علفه صبر وان اكثرت علفه شكر ولا يدخل تحت البواري ولايزاحم بي السواري اذا خلا في الطريق تدفق واذا كثر الزحام ترفق فقال له النخاس بعد ان فظر اليه ساعة : دعني واذا مسخ الله انقاضي حماراً اشتريته لك

حدثنا بعض اصحابنا قال قلت لبقال عندك بسر فرساً قال عندي قرعة وعن اسحاق بن محمد الكوفي قال جا، ابو علقمة الى عمر الطبيب فقال أكات دعاجا فاصابني في بطني سجح فقال خد غلوص وخلوص فقال ابو علقمة وما هذا قال وما الذي قات أنت? كابني بما افهم قال اكات زبداً في سأكرُر جة افأصابني نفخ في بطني فقال خذ صعتراً

ودخل ابوعاقمة النحوي على اعين الطبيب فقال امتع الله بك اني اكلت من لحوم هذه الجوازل فطسئت طسأة فأصابني وجع من الوالبة الى ذات العنق فلم يزل يربو وينمو حتى خالط الحلب والشراسيف فهل

(١) السكرجة اناء صغير (٢) طسى اي اتخم

عندك دوا، والله فقال ابو علقمة لم افهم عنك هذا فقال افهمتك كا افهمتنى واشربه فقال ابو علقمة لم افهم عنك هذا فقال افهمتك كا افهمتنى والله حدثنا ابو عثمان ابي حمزة المؤدب قال دخل ابو علقمة النحوي سوق الجرارين بالكوفة فوقف على جراد فقال اجد عندك جرة لاقفدا، ولا دبا، ولا مطربلة الجوانب ولتكن نجوية خضرا، نضرا، قد خف محملها وأتعبت صانعها قد مستها النادبا لسنتها ان نقرتها طنت وان اصابتها الربح دنت فرفع الجراد دأسه اليه ثم قال له النطس بكود الجروان احر وجكي والدقس باني والطبرلري شك لك بك ثمصاح الجراد يا غلام شرج ثم درب والى الوالي فقرب اليها الناس من بلي بمثل مانحن فيه وأنشد لثعلب:

ان شئت ان تصبح بین الوری : ما بین شتام ومغتاب

فكن عبوساً حين تلقاهم : وكام الناس باعراب

* * 4

⁽۱) زاد في نسخة الامير: قال بشر انقطع الى ابي علقمة غــــلام يخدمه فأراد ابو علقمة البكور في بعض حوا مجه فقال له ياغلام اصقعت (العتاريف) ؛ فقال له الغلام (زقفيلم) فقال له ابو علقمة وما (زقفيلم) ويلك ؛ فقال وما (العتاريف) قال الديوك ، قال ما صاح منها شيء بعد . اه ؛ صقع الديك : صاح

﴿ الباب التاسع عشر ﴾ في ذكر من قال شعراً من المغفلين

عن المبرد قال قال الجاحظ انشدني بعض الحمق:

ان دآ، الحب سقم : ليس يهنيه القرار ونجامن كان لايه : شقمن تلك المخازي

فقلت أن القافية الأولى رآ، والثانية زاي فقال لاتنقط شيئاً فقلت أن الأولى مرفوعة والثانية مكسورة فقال انا اقول لاتنقط وهو يشكل وحكى بعضهم قال اجتمعنا ثلاثة نفر من الشعرا، في قرية تسمى

وحلى بعصهم قال اجتمعنا تارنه نفر من السعواء في قريد السلمي طهياثا فشربنا يومنا أثم قلنا ليقل كلواحدبيت شعرفي وصف يومنا فقات

(نلنا لذيذ العيش في طهيانًا) فقال الثاني (لما احتثثنا القدح احتثانًا) فأرتج على الثالث فقال (امرأته طالق اللائم أن قعد يبكي على امرأته ونحن نضحك عليه ، عن ابي الحسن علي بن منصور الحلبي قال كنت احضر مجلس سيف الدولة فحضرته وقد انصرف من غزو عدو له ظفر به فدخل الشعرا، ليهنئوه فدخل رجل وأنشد :

وكانواكفأر وسوسواخلف حائط : وكنت كسنور عليهم تسلقا فأمر سيف الدولة باخراجه فقام على الباب يبكي فأخبر سيف الدولة ببكائه وأمر برده فقال مالك تبكي ? فقال (قصدت مولانا

 ⁽١) رواها في نسخة الامير عن دعبل ايضاً
 (٣) وفيها: وروينا عن دعبل قال.
 (٤) - وأم عمرو طالق ثلاثا -

بكل ما اقدر عليه فلما خاب الملي وقابلني بالهوان ذلت نفسي فبكيت) فقال له سيف الدولة ويلك من يكون له مثل هذا النثر يكون له ذلك النظم! فكم الملت ? قال خمس مائة درهم فأمر له بألف درهم

عن الصولي قال كان لحمد بن الحسن ابن فقال له اني قــد قلت شعراً قال انشدنيه قال فان اجدت تهب لي جارية او غلاما ? قال اجمعها لك فأنشد :

ان الديار طيفا : هيجن حزنا قد عفا اب كينني لشقاوتي : وجعلن رأسي كالقفا

فقال يا بني والله ما تستاهل جارية ولا غلاماً ولكن امك مني طالق ثلاثا اذ ولدت مثلك . قال ابو سجادة الفقيه في شعر له :

ومنا الوزيرومنا الأمير : ومنا المشير ومنا انا

وقد وقع شي، يشبه التغفيل من فطنا، الشعراً،: قال فان البحتري دخل على بعض من يمدحه فأنشده: (لك الويل من ليل تطاول آخره) فقال الممدوح: لك الويل والحرب، ومدح رجل معن بن زائدة فقال: اتيتك اذ لم يبق غيرك جابر : ولا واهب يعطي اللها والرغائبا فقال معن ليس هدا مدحاً وهلا قلت كما قال الخو بني تيم لمالك ابن مسمع:

قلدته عرى الامور نزاد : قبل انتماك السراة النحورا

. ﴿ الباب العشرون ﴾ في ذكر المغفلين من القصاص

فنهم (سيفويه) القاص كان يضرب به المثل في التغفيل عن محمد بن العباس بن حيويه قال قيل لسيفويه قد ادركت الناس فلم لم تحدث قال اكتبوا حدثنا شريك عن مغيرة عن ابراهيم بن عبد الله مثله سوآ، والواله مثل ايش و قال كذا سمعنا وكذا نحدث عن ابن خلف قال جا، يوماً رجل من عرس فسأله سيفويه ما آكل و فأقبل يصف له فقال ليت ما في بطنك في حلق

وقال ابن خلف قال عبد العزيز القاص ليت ان الله لم يكن خلقنى واني الساعة اعور فحكيت ذلك لابن غياث فقال بئس ماقال وددت والله الذي لا إله الاهوان الله لم يكن خلقني واني الساعة اعمى مقطوع البدين والرجلين وروى ابو العباس بن مشروح قال قال سيفويه اشترى لمزله دقيقاً بالغداة وراح عشا، يطلب الطعام فقالوا لم نخبز ، لم يكن عندنا حطبا قال كنتم تخبزون ففطيراً . وحكى ابو منصور الثعالبي ان رجلا سأل سيفويه عن الغسلين في كتاب الله تعالى فقال على الخبير سقطت سألت عنه شيخاً فقيهاً من اهل الحجاز فما كان عنده قليل ولا كثير

وقف سيفويه راكباً على حمار في المقابر فنفر حماره عند قبر منها فقال ينبغي ان يكون صاحب هذا القبر بيطاراً

وقرأً سيفويه ، ثم في سلسلة ذرعها تسمون ذراعا فقيل له قد زدت

عشرين فقال هذه خلقت لبغا ووصيف فأما انتم فيكفيكم شريط بدانق ونصف . وقرأ قارى بين يديه كأنما اغشيت وجوههم قطعاً من الليل مظلما فقال ماذا لتي القوم والله من اجل صلاتهم بالليل

وقرأ القارى كأنهن الياقوت والمرجان فقال هؤلا، خلاف نسائكم الفجار . قيل لسيفويه ان اشتهى اهل الجنة عصيدة كيف يعملون ؟ قال يبعث الله لهم انهار دبس ودقيق وأرز ويقال اعملوا وكلوا واعذرونا

وعن محمد بن خلف قال ابو احمد التمار في قصصه لقد عظم رسول الله صلى الله عليه وسلم حق الجار حتى قال فيه قولا استحي والله ان ذكره والله على الذكره فال ابن خلف قص قاص بالمدينة فقال رأى ابو هريرة على ابئته خاتم ذعب فقال يابنية لاتتختمي بالذهب فانه لهب فبينا هو يحدمهم اذ بدن كفه فاذا فيها خاتم ذهب فقالوا له تنهانا عن لبس الذهب وتلبسه فقال لم أكن ابنة ابي هريرة عن محمد بن الجهم انه قال سمعت الفرا وقول: كان عندنا رجل يفسر القرآن برأيه فقيل له (ارأيت الذي يكذب يقول: كان عندنا رجل يفسر القرآن برأيه فقيل الذي يدع اليتيم) فسكت طويلا ثم قال من هذا عجبت

وعن عبد الرحمن بن محمد الحنني قال قال ابو كمب القاص في قصصه كان اسم الذئب الذي أكل يوسف كذا وكذا فقالوا له فان يوسف لم يأكله الذئب قال فهو اسم الذئب الذي لم يأكل يوسف

⁽١) في نسخة الامير : عن الحِاحظ (٢) وفيها زيادة : عن عبد الله بن سلام

قال حكاها الجاحظ عن ابي علقه ق القاص قال كان اسم الذئب (حجوناً) عن العلا، بن صالح قال : كان عبد الاعلى بن عمر قاصاً فقص يوماً فلما كاد مجلسه ينقضي قال ان ناساً يزعمون اني لا اقرأ من القرآن شيئاً واني لاقرأ منه الكثير بجمد الله ، ثم قال بسم الله الرحمن الرحيم قل هو الله احد فأرتج عليه فقال من احب ان يشهد خاتمة السورة فليحضر ناالى مجلس فلان ، حكى ابو محمد التميمي ان ابا الحسن السمالة الواعظ دخل عليهم يوماً وهم يتكلمون في ابابيل فقال في اي شي، انتم ? فقالوا نحن في الف ابابيل هل هو الف وصل اوألف قطع ? قال لا الف وصل ولا الف قطع واغا هو الف سخط ، الا ترون انه بلبل عليهم عيشهم فضحك القوم من ذلك ، جا، رجل الى قاص وهو يقرأ (يتجرعه ولا يكاد يسيغه) فقال اللهم اجعلنا ممن يتجرعه ويسيغه

قال الجاحظ سمعت قاصاً احمق وهو يقص حديث موسى وفرعون وهو يقول لما صار فرعون في وسط البحر في الطريق اليابابس قال الله للبحر انطبق أفما زال حتى علاه الماء فجعل فرعون يضرط مثل الجاموس نعوذ بالله من ذلك الضراط . قال وسمعت قاصاً بالكوفة يقول والله لو ان يهودياً مات وهو يحب عليا ثم دخل النار ما ضره حرها

قال بعض القصاص يامعشر الناس ان الشيطان اذا سُميعلى الطعام والشراب لم يقربه فكاوا خبز الارز المالح ولا تسموا فيأكل معكم ثم اشربوا الما، وسموا حتى تقتلوه عطشاً

⁽١) في ثمار القلوب (رغمون). (٣) في نسخة الامير : انطلق

كان ابو سالم القاص يقص يوماً قال يا ابن آدم يا ابن الزانية اما تستحي من الملك الجليل حتى تقدم على العمل القبيح ?

وسرق باب ابي سالم القاص فجاء الى باب المسجد وقلعه ، قالوا ما تصنع ? قال اقلع هذا الباب فان صاحبه يعلم من قلع بابي ا

سئل بعض الوعاظ لم لم تنصرف (اشياء) فلم يفهم ما قيل له ثم سكت ساعة فقال انت تسأل سؤال الملحدين لان الله يقول (لاتسألوا عن اشياء) . قال بعض الاشياخ انه كتب في رقعة الى بعض القصاص يسأله الدعاء لامرأة حامل فقرأ الرقعة ثم قلبها وفي ظهرها صفة دوا، قد كتبه طبيب وفيه قنبيل وخشيزك وافتيمون ونحو هذا فظنها كلات يسأل بها فدعا وجعل يقول يارب قنبيل ، يارب خشيزك ويارب افتيمون الى ان انهى ما ذكر .

* * *

⁽١) زاد في نسخة الامير: وقال بعض المغفلين بمن يعظ: الحمد لله المنزه عن صفاته. ووصف الصالحين فقال: بكوا حتى بالوا الدم. وحكى بعض اصدقائنا قال كنت في مجلس واعظ اعجمي فحضر الامير السيد العلوي الفقيه فمدحه الواعظ ثم قال اي شيء اقول فيك؟ انت من بيت الطهارة. ثم قال الدعاء في الحلوة ربما دخله نفاق وأنا ادعو لك في الحلاء. قال فقال لي الامير: ما برحنا من بيت الماء.

﴿ الباب ألحادي والعشرون ﴾ في ذكر المغفلين من المتزهدين

عن على بن الحسن التنوخي قال كان عندنا بجبل اللكام رجل يسمى ابو عبد الله المزابلي يدخل اابلد بالليل فيتتبع المزابل فيأخذ ما يجده ويغسله ويقتاته ولا يمرف قوتاً غيره او يتوغل في الجبــل فيأكل من الشمرات المباحات وكان صالحاً مجتهداً الا انه كان قليل العقل وكان بأنطاكية موسى الزكوري صاحب المجون وكان له جار يغشى المزابلي فجرى بين موسى الزكوري وجاره شرفشكاه الى المزابلي فلعنه في دعائه فكان الناس يقصدونهُ في كل جمعة فيتكام عليهم ويدعو فلما سمعوه يلعن ابن الزكوري جا الناس الى داره لقتله فهرب ونهبت داره فطلبه العامة فاستتر فاباطال استتاره قال اني سأحتال على المزابلي بحيلة اتخاص بها فأعينوني فقالوا له ما تريد ? قال اعطوني ثوباً جديداً وشيئاً من مسك وناراً وغلمانا يؤنسوني الليلة في هذا الجبل قال فأعطيته ذلك فلم كان في نصف الليل صعد فوق الكهف الذي يأوي فيه المزابلي فبخر بالند ونفخ المسك فدخلت الرائحة الى كهف ابي عبد الله المزابلي فاما اشتم المزابلي تلك الرائحة وسمع الصوت قال مالكعافاك الله ومن انت? قال انا جبر انيل ارسلني اليك ربي فلم يشك المزابلي في صــدق القول وأجهش بالبكاء والدعا، فقال ياجبرائيل ومن انا حتى يرسك الله الي ? فقال الرحمــن

⁽١) زاد فيها : وكان له سوق عظيم في العامة

يقرنك السلام ويقول لك موسى الزكوري غداً رفيقك في الجنة فصعق ابو عبد الله فنركه موسى فرجع فلها كان من الغدكان يوم الجمعة اقبل المزابلي يخبر الناس برسالة جبرائيل ويقول تمسحوا بابن الزكوري واسألوه ان يجعلني في حل واطلبوه لي فأقبل العامة الى دار ابن الزكوري يطلبونه ويستحلونه ، عن ابي النقاش عن شيخ له قال كنت في جامع واسط ورجلان يحدثان في حديث جهنم فقال احدها بلغني ان الله عن وجل يعظم خلق الكافر حتى يكون ضرسه مثل أحد فقال له الآخر ليس هذا أمره والى جانبهما شيخ مثاله كثير الصلاة فالتفت اليها فقال لاتنكروا هذا أن الله على كل شي قدير وتصديق ما كنتا فيه كتاب الله قالا وما ذاك ياعم قال قوله تعالى واو آنك يبدل الله سنانهم خشبات فهو ما يبدل السن خشبة الا وهو قادر على ان يجعله مثل احد

عن الزهري قال بلغني عن حجاج الشاعر انه مريوماً في درب وفي آخره ميزاب قال اصابني لم يصبني اصابني فلم طال عليه ذلك جا، وجلس تحته وقال استرحت من الشك

عن ابي علي الطافي قال قرأ رجل عند بعض المتزهدين وكان مغفلا (وقال نسوة في المدينة امرأة العزيز تراود فتاها عن نفسه) فقال دعنا من ايات الفجار ، عن محمد المخرمي قال كنا في مجلس فشممت رائحة انكرتها فنظرت فاذا رجل قد وضع في شاربه عذرة فقلت له ما هذا ? قال تواضعاً لربي عن وجل ، قال طاهر بن الحسين للمروزي مند كم دخلت العراق ؟ قال منذ عشرين سنة واني اصوم الدهر منذ ثلاثين سنة و

قال طاهم سألتك عن مسألة فأجبتني عن مسألتين

عن ابي عثمان الجاحظ قال اخبرني يحيى بن جعفر قال كان لي جاد من اهل فارس وكان بلحية ما رأيت اطول منها قط وكان طول الليل يبكي فأنبهني ذات ليلة بكاؤه ونحيبه وهو يشهق ويضرب على رأسه وصدره ويردد آية من كتاب الله تعالى فلما رأيت ما نزل به قلت لا سمعن هذه الآية التي قتلت هذا وأذهب نومي فتسمعت عليه فاذا الآية (يسألونك عن الحيض قل هو اذى) فعلمت ان طول اللحية لا يخلف وعنه قال اخبرني النظام قال مررت بناحية باب الشام فرأيت شيخا قاعداً على باب داره وبين يديه حصى ونوى وهو يسبح ويعد بهما يقول حسبي الله حسبي الله فقلت ياعم ليس هذا التسبيح قال و كيف هو التسبيح عندك ? قلت سبحان الله قال يا احمق هذا تسبيح تعلمته بعبادان منذ ستين سنة اسبح به فأتر كه لقولك ياجاهل

وقال رأيت ابا محمد السيرافي وكان طويل اللحية يدعو ربه وقد رفع يديه الى السها، وهو يقول: يامنق الموتى ومنجي الغرقى وقابل التوبات وراحم العثرات انت تجد من ترحمه غيري وانا لا اجد من يعذبني سواك ، وقال رأيت اباسعيد البصري يدعو ربه وكان طويل اللحية احمق وهو يقول يارباه يا سيداه يا مولاه يا جبرائيل يا اسرافيل ياميكائيل يا كمب الأحبار يااويس القرني بحق محمد وجرجيس عليك ارخص امتك على الدقيق

عن بشر بن عبد الوهاب قال كان يجلس الى عمود في دمشق رجل

جميل الهيئة فرأيته يوماً وقد سجد ويقول في سجوده سجدلك خضرتي وحمرتي وصفرتي وبياضي وسوادي خاشعاً ضارعاً خاضعاً ماصاً لبظر أمه ومن انا عندك الزاني ابن الزانية حتى لا تغفرله ?

كان لابي العتاهية تلميذ تصوف وتزهد وقير احدى عينيه وقال النظر الى الدنيا بعينين اسراف.

قال بعضهم كان لي عمله سبعون سنة فسمعته يقول في دعائه: بمن كانبين محمد وآله من النبيين والمرسلين فقلت له ياعم اسمعك تدعوبهذا الدعا، فمن كانبين محمد وآله من النبيين والمرسلين فقال العشرة الذي بايعوه تحت الشجرة ، قال بعض معارفنا انه حضر في بعض البلاد عند متزهد وحضر جاعة يتبر كون به منهم قاضي البلد فجرى ذكر لوطعايه السلام فقال المتزهد عليه لعنة الله فقيل له ويجك هذا نبي قال ماعلمت مم التفت الى القاضي فقال خذ على التوبة مما قلت فتاب ثم افاضوا في الحديث فحرى ذكر فرعون فقالوا له ما تقول فيه في فقال انا الآن تبت فلا ادخل بين الانبياء .

* * *

﴿ الباب الثاني والعشرون ﴾ في ذكر المغفلين من المعلمين

(وهذا شي، قل ان يخطى، ونراه مطردًا ولا نظن السبب في ذلك الأ معاشرة الصبيان ، وقد بانني ان بعض المؤدبين للمأمون اسا، أدبه على المأمون وكان صغيراً فقال المأمون ما ظنك بمن يجلو عقولنا بأدبه ويصدأ عقله بجهلنا ويوقرنا بركانته ونستخفه بطيشنا ويشحذ أذهاننا بفوائده ويكل ذهنه بعينا فلايزال يعارض بعلمه جهلنا وبيقظته غفلتنا وبكاله نقصنا حتى نستغرق محود خصاله ويستغرق مذموم خصالنا فاذا برعنا في الاستفادة برع هو في البلادة واذا تحلينا بأوفر الآداب تعطل من جميع الاسباب فنحن الدهرنزع منه آدابه المكتسبة فنستفيدها دونه ونثبت فيه اخلاقنا الغريذية فينفرد بهسا دوننا فهو طول عمره يكسبنا عقالا ويكتب منا جهالا فهو كذبالة السراج ودود القزأ

قال الجاحظ كان ابن شبرمة لا يقبل شهادة المعلمين . وكان بعض الفقها، يقول : النسا، اعدل شهادة من معلم

وقد روينا ان الشعبي قال سمعت ابا بكر يقول مردت بؤدب وقد تلاعلى غلام – فريق في الجنة وفريق في الشمير – فقلت ماقال الله من هذا شيئًا ' انما هو (فريق في الجنة وفريق في السعير) فقال انت تقرأ على حرف ابي عاصم بن علا الكسائي وانا أقرأ على حرف ابي حمزة بن

⁽١) فنستعد بها دونه . في نسخه الامير (٢) وفيها زيادة : قال الحاحظ ، يقال لا ينبغي للعاقل ان يشاور واحداً من خمسة: القطان والغزال والمعلم وراعي الضأن والرجل الكثير المحادثة للنساء . وقال زعم المثنى بن زهير ان الحائك والغزال احسن عقلاً من المعلم لانعها وان كانا يعاملان النساء فقد يعامل الغزال الرجال ويد لم الرجل الغزل للحائك كما نسلم اليه المرأة ويشتري الغزل من الرجال . والمعلم مع الصبيان بالنهاد ومع النساء بالليل .

عاصم المدني قلت معرفتك بالقراء اعجب وأغرب

قال حدثنا محمد بن خلف قال بهض المجان مردت ببعض دور الملوك فاذا انا بمعلم خلف ستر قائم على ادبعة ينبح نبح الكلاب فنظرت اليه فاذا صبي قد خرج من خلف الستر فقبض عليه المعلم فقلت للمعلم عرفني خبرك قال نعم هذا صبي يبغض التأديب ويفر ويدخل الى الداخل ولا يخرج واذا طلبته بكى وله كلب يلعب به فأنبح له فيظن اني كلبه فيخرج الي فأحذه ، عن الكسائي قالكان الذي دعاني أن اقرأت بالري في مردت بمعلم صبيان يقرأ (ذواتي اكل خمط وأتل) بالتا، فتجاوزته فاذا معلم آخر قد ذكرت له ذلك فقال اخطأ ، الصواب (وابل) فدعاني فاذا معلم آخر قد ذكرت له ذلك فقال اخطأ ، الصواب (وابل) فدعاني عصا ? قال لا احتاج اليها ، الما اقول لمن يرفع صوته امه زانية فيرفعون إصواتهم وهذا ابلغ من العصاة وأسلم ،

قال وقلت لمعلم لم تضرب غلم إنك من غير جرم ? قال جرمهم اعظم الأجرام يدعون لي ان احج وإن حججت تفرقوا في المكاتب فتى احج انا مجنون ? • قال غلام للصبيان هل لكم ان يفلتنا الشيخ اليوم ? قالوا فعم قال تعالوا لنشهد عليه انه مريض فجا واحد منهم فقال اراك ضعيفا جداً وأظنك ستحم فلو مضيت الى منزلك واسترحت فقال لأحدهم يا فلان يزعم فلان اني عليل فقال صدق والله وهل يخني هذا على جميع الغلمان ان سألتهم اخبروك فسألهم فشهدوا فقال لهم انصر فو االيوم وتعالوا غداً • ضرب معلم غلاماً فقيل له لم تضربه ? فقال انما اضربه قبسل ان

يذنب لئلا يذنب أويل ان معلماً جاء الى الجاحظ فقال انت لذي صنعت كتاب المعلمين تعيبهم? قال نعم قال وذكرت فيه بعض المعلمين جاء الى الصياد وقال ايش قصطاد طرياً ام مالحاً ? قال نعم قال ذلك ابله ولوكان فيه ذكاء كان يقف فينظر ان خرج طري علم او خرج مالح علم قال الجاحظ مررت بمعلم وصبيانه يتصافعون وبعضهم يصفع المعلم فقلت لهم ما هذا ? قال يكون لي عليهم دين فقلت له ينسى ويقضي ولااراه يحصل شيئاً . قال مررت بمعلم وقد كتب لغلام – واذ قال لقهان لابنه وهو يعظه يابني لا تقصص رؤياك على اخوتك في كيدوا لك كيداً وأكيد كيدا فهل الكافرين امهلهم رويدا – فقلت له ويحك فقد ادخلت سورة في سورة قال نعم اذا كان ابوه يدخل شهراً في شهر فانا ايضاً ادخل سورة في سورة فلا آخذ شيئاً ولا ابنه يتعلم شيئاً

قال الجاحظ ومررت بمعلم صبيان وهو جالس وحده وليس عنده صبيانه فقلت له ما فعل صبيانك ? قال ذهبوا يتصافمون فقات أذهب وانظر اليهم فقال ان كان ولا بد فغط رأسك لئلايحسبوك المافيصفعوك حتى تعمى . ورأيت معلما قد جاءه غلامان قد تعلق كل واحد منهما

⁽١) قال الجاحظ اتت امرأة الى معلم بأبن لها وكان المعلم طويل اللحية فقالت ان هذا الصبي لا يطيعني فأحب ان تفزعه فأخذ المعلم لحبته وألقاها في فمه وحرك رأسه وصاح صبحة فضرطت المرأة من الفزع وقالت انما قلت لك فزع الصبي ليس اباي فقال لها مري يا حمقاء ان العذاب اذا نزل هلك الصالح والطالح . شرح المقامات الحريرية للشريشي

بالآخر فقال يا معلم هذا عض اذني فقال ما عضضتهـاوانما هو عض اذن نفسه فقال يا ابن الخبيثة هو جمل حتى يعض اذن نفسه ?

قال الجاحظ من اعجب ما رأيت معلماً بالكوفة وهو شيخ جالس ناحية من الصبيان يبكي فقلت له يا عم مم تبكي ? قال سرق الصبيان خبزي . قال ابو العنبس كان ببغداد معلم يشتم الصبيان فدخلت عليه وشيخ معي فقلنا لا تفعل لا يجل لك فقال ما أشتم الا من يستحق الشتم فاحضروا حتى تسمعوا ما انا فيه فحضرنا يوماً فقر أصبي عليها الائكة علاظ شداد يعصون الله ما امرهم ولا يفعلون ما يؤمرون - فقال ليس علاظ شداد يعصون الله ما امرهم ولا يفعلون ما يؤمرون - فقال ليس هؤلا ملائكة ولا اعراب ولا اكراد فضحكنا حتى بال احدنا في سراويله ، وقرأ عليه آخر -هم الذين يقولون لا تنفقوا الا من عند رسول الله - فقال يا ابن الفاعلة أتلزم النبي بنفقة مال لا تجب عليه ؟

قال بعضهم مردت بمعلم والصبيان يضربونه وينتفون لحيته فتقدمت لأخلصه فمنعني وقال دعهم بيني وبينهم شرط ان سبقتهم الى الكتاب ضربتهم وان سبقوني ضربوني واليوم غلبني النوم فتأخرت ولكن وحياتك الابكرت غداً من نصف الليل وتنظر فعلي بهم فالتفت اليه صبي وقال انا ابات الليلة هاهنا حتى تجيى وأصفعك .

عن ابي الفتح محمد بن احمد الحريمي قال كان عندنا بخر اسان انسان قروي فكان له عجل فدخل داره وأدخل رأسه في حب الما اليشرب فبقي رأسه في الحب فجعل يعالج رأسه ليخرجه من الحب فلم يقدر فاستحضر معلم القرية فقال قد وقعت واقعة قال فما هي ? فاحضره وأراه العجل فقال

انا اخلصك اعطني شكيناً فذرج العجل فوقع رأسه في الجب وأخذ حجراً وكسر الحب فقال القروي بارك الله قتات العجل وكسرت الحب'

** *

﴿ الباب الثالث والعشرون ﴾ في ذكر المغفلين من الحاكة

عن ابي عبد الله يعني احمد بن حنبل رضي الله عنه قال حدثنا سفيان عن ابي هر ون يعني موسى بن ابي عيسى ان مريم ذهبت تطلبه يعني عيسى فلقيت حائكاً فقال ذهب هكذا 'قال سفيان كذبها فقالت اللهم توهه فلا تجده الا تائها . وسألت رجاً خياطاً فأرشدها فدعت له فهو يجلس اليهم

وعن موسى بن ابي عيسى ان مريم فقدت عيسى فدارت تطلبه فرأت حائكاً فلم يرشدها فدعت عليه فلاتزال تراه تائهاً ورأت خياطاً فأرشدها فدعت له فهو يؤنس اليهم ويجلس معهم

(١) زاد في نسخة الامير : عن ابن خلف المقري قال : انشــدني بَعض المعلمين وقد جلس حديث عهد بتعليم :

> ما طار بين الخافقي ن اقل عقلا من معلم ولقد دخانا في الصنا عة عن قريب رب سلم

(٢) زاد فيها : عن علي بن الحسين بن الواقد قال قال مطر الوراق غضب علي ابي فأسلني الى الحائك نصف يوم فأنا اعرف ذلك في عقلي

و الباب الرابع والعشرون ﴾ في ذكر المغفلين على الاطلاق

(عن ابي العينا، قال قال لي الجاحظ : كان لنا جار مغفل جداً وكان طويل اللحية فقالت له امرأته: من حمقك طالت لحيتك فقال من عير عير قال وقد رأى على بابه قذراً فقال هذا الذي قذر خلفنا ان كان صادقا فليقذر في وجوهنا حتى نعلم ، وولد له ولد فقيل له : ما تسميه ? فقال : عمر بن عبد العزيز ، وهنئوه به فقال انما هو من الله ومنكم

وعن احمد بن عمر البرمكي قال قال ابو المندر: مرت بي آية وهي قوله تعالى: (لا املك الا نفسي وأخي) فلم يرض موسى ان ادعى ملك نفسه حتى ادعى ملك اخيه وحم الله موسى ما كان الا قدريا صرفا اسأل الله ان لا يؤاخذه وعن اسماعيل بن زياد قال نشزت على الاعمش امرأته وكان يأتيه رجل يقال له ابو البلاد فصيح يتكلم بالربية يطلب منه الحديث فقال له يا ابا البلاد: ان امرأتي قد نشزت على وغمتني فادخل عليها وأخبرها بمكاني من الناس وموضعي عندهم وندخل عليها فقال ان الله قد أحسن قسمك هذا شيخنا وسيدنا وعنه نأخذ أصل ديننا وحلالنا وحرامنا ولا لايغرك عموشة عينيه ولا حموشة ساقيه وفغض الاعمش عليه وقال اعمى الله قلبك وقد أخبرتها بعبوبي كلها واخرجمن

 ⁽١) وفيها عن احمد بن عمر البردعي عن ابي عبد الله الدباغ قال قال سلام
 إبن المنذر .

بيتي فأخرجه ، عن محمد بن سلام قال قال الشعبي : كان شاب بجلس الى الاحنف فأعجب ما رأى من صمته الى ان قال له ذات يوم : أود ان تكون على شرف هذا المسجد وان لك مائة الف درهم فقال له يا ابن أخي والله ان مائة الألف لمحروص عليها ولكني قد كبرت وما أقدر على القيام على هذه الشرفة وقام الفنى فلما ولى قال الاحنف:

وكائن ترى من صامت لك معجب : زيادته او نقصه في التكلم لسان الفتى نصف ونصف فؤاده : فلم يبق الاصورة اللحم والدم عن نافع قال : كان ابن عمر يمازح جارة له فيقول : خلقني خالق

الكرام وخلقق خالق اللئام فتغضب وتصيح وتبكي ويضحك ابن عمر

عن محمد بن الحسن بن زياد عن بعض ولد أبي الشوارب و كان احمق ان اباه أمره بتقيير حب فقيره من خارج فقال له ابوه ما هـذا الفعل ؟ قال اذا شئت ان تقلبه فاقلبه ، وحكى ان هذا المذكور قد احتارليلة في وقت بادد ، كره ان ينغمس في الما البارد وطلب شيئاً يسخن فيه الما ، فلم يجد فنزع ثوبه وعبر النهر سباحة حتى استعار شيئاً يسخن فيه الما ، ورجع سباحة ثم سخن فيه واغتسل

عن ابي العينا، انه قال : رأيت يوماً في الوراقين منادياً مغفلًا في يلده مصحف مجلو الاداءة ، فقلت له ناد عليه بالبراءة من العيب وانا اعني به الاداءة فأقبل ينادي بالبراءة مما فيه فأوقعوا به .

عن البحتري قال قال لي السراج منذ اربعين سنة لم اوتر خلافاً لمن يوجبها تلت اذلرالي تغفيل هذا الرجل كيف ترك واجباً عند قوم وسنة عند الاكثرين وما يضر من اوجبها من تركه اياها "

عن معمر انه قال : دخلت مسجد حمص فاذا انا بقوم لهم رواد فظننت فيهم الخمير فجلست اليهم فاذا هم ينتقصون على بن ابي طالب ويقعون فيه فقمت من عندهم فاذا شيخ يصلي ظننت فيه الخير فجلست اليه فلما أحس بي وسلم قلت يا عبد الله ما ترى هؤلا. القومين قصون عليا ويشتمونه وجعلت أحدثه بمناقبه وأنه زوج بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم وابو الحسنين وابن عم الرسول فقال يا عبـــد الله ما لتي الناس من الناس ، لو ان احداً نجا من الناس لنجا منهم ابو محمد رحمه الله هو ذا يشتم وحده ٬ قلت ومن ابو محمد ? قال الحجاج بن يوسف وجعل يبكي فقمت عنه وقلت لا يحل لي ان ابيت في هذه البلدة فخرجت من يومي قال وفي هذا المعنى قال ابن الماجشون : كان لي صديق مدني فقدته مدة عنم رأيته فسألته عن حاله فقال: كنت بالكوفة فقلت كيف اقت بها وهم يسبون ابا بكر وعمر? فقال يا أخي قد رأيت منهم اعجب من ذا قلت وما هو? قال يفضلون الكباشي على معبد في الغنا، فسمع المهدي بذلك فضحك حتى استلقى . وعن على بن مهدي قال : مر طبيب بأبي واسع فشكا البه ريحــاً في بطنه فقال له خذ الصعتر فقال يا غلام دواة وقرطاس فقال قلت ماذا اصلحك الله? قلت كف صعتر ومكوك شمير فقال لم لم تذكر الشمير أولا ? قال ما علمت انك حمار الا الساعة

وعن ابن خلف قال : كان رجل يعرف بالمسكي يدعي البصر بالبراذين٬ فنظر يوماً الى برذون واقف٬ قد بلع رأس اللجام فقال العجب كيف لا يزرعه القيُّ ، ' انا لو ادخلت اصبعي في حلقي لما بقي في جوفي شي، ' قال قلت الآن علمت انك بصير بالبراذين

قال وسأل ابو نواس أحــد الوراقين الذين كانوا يكتبون في حانوت ابي داود : اي أسن انت ام اخوك ? قال اذا جا. رمضان استوينا قال وسرقت منه دراهم فقيل له نرجوا ان تكون في ميزانك فقال

من الميزان سرقت · وقيل لسورة الواسطي وأراد سفراً: أحسن الله صحابتك قال ما احتاج ' الموضع اقرب من ذلك

عن ابي حصين قال: عاد رجل علياً فعزاهم فيه فقالوا له انه لم يمت فقال يموت ان شا، الله ، وعن ابي عاصم قال قال رجل لأبي حنيفة متى يحرم الطعام على الصائم ? قال اذا طلع الفجر قال واذا طلع الفجر نصف الليل ? قال قم يا اعرج ، عن ابي بكر بن مروان قال كان يجلس الى ابي حنيفة رجل يطيل الصمت فأيجب بذلك ابو حنيفة واراد ان يبسطه فقال له يا فتى مالك لا تخوض فيا نخوض فيه ? فقال الفتى متى يحرم على الصائم الطعام ? فقال ابو حنيفة اذا طلع الفجر فقال الفتى فان لم يطلع الفجر الى الظهر ? فقال ابو حنيفة اذا طلع الفجر فقال الفتى فان لم يطلع الفجر الى الظهر ? فقال ابو حنيفة انت كنت رجاد اعرف بنفسك

وعن طاهر الزهري قال: كان رجل يجلس الى ابي يوسف فيطيل الصمت فقال له ابو يوسف الا تتكلم ا قال بلى ، متى يفطر الصائم ? قال اذ غابت الشمس قال فان لم تغب الى نصف الليل ? فضحك ابو يوسف وقال اصبت في صمتك و اخطأت انا في استدعائي لنطقك ، ثم قال : عبت لازرا، العبي بنفسه : وصمت الذي قد كان بالصمت أعلما

وفي الصمت ستر للعيي وانما : صحيفة لب المرا ان يتكلما عن ابي الحسن المدني قال : سرق لأبي الجهم بن عطية حمار فقال لا والله يا رب ما أخذ حماري غيرك وانت تعرف موضعه فاردده علي عن مسعود قال وجه عمرو بن سلمة ابن قتيبة اخاه ليشتري لأمه كفناً فقال للبائع لا تنتخبه فانها رحمها الله كانت رديئة اللبس

قال الدارقطني عن ابي الحسين بن عبد الرحيم الخياط قال: كنت جالساً عند احمد بن الحسين فجاءته امرأة برقعة فيها مسألة فقال لي اقرأها على يا ابا الحسين فقرأتها فاذا فيها: رجل قال لامرأته انت طالق وان يُم وقف عندان فقال لها فما حال وقف عندان ? قالت لست اعرف عندان فقال لي اعد القراءة فاعدت عليه كما قرأت اول مرة فقال لها فثم وقف عندان هذا ولم يتم قالت لا والله ما اعرف وقف عندان قال وكان في المسجد جماعة فقال لهم اذظروا فقرؤا كابهم كما قرأت ثم تنبه بعضهم لذلك فقال انما هو : رجل قال لامرأته انت طالق (ان) ثم وقف عند (إن) وعن المرزبان قال قال ابو عثمان البصري كان اخوة ثلاثة ابو قطيفة والطبلي وابو كلير وهم ولد غياث بن اسيد فأما احــدهم فكان يجج عن حمزة بن عبد المطاب ويقول استشهد قبل ان يحج والآخر يضحي عن ابي بكر وعمر ويقول غلطا في ترك الأضحية ، والآخر يفطر عن عائشة ايام التشريق ويقول غلطت في صوم ايام العيد فنن صام عن أبيه فأنا افطر عن أمي عائشة . قال ابو عثمان وذكر لأبي شعيب البلال عبد الله بن حازم وحميد الطوسي ويجيى الحرمي وماكانوا فيهمن كثرة القتل والضرب والعذاب فقال ويجهم كيف يجسرون على ذاك الأسد يهني الله ' تعالى عما قال قال ابو عثمان وسمع بعض الحمق مؤذناً يؤذن يقول اشهد ان لا إله الا الله فقال الاحمق اشهدها مع كل شاهد وأجحدها مع كل جاحد

وعن علي بن المحسن التنوخي عن ابيه قال تقدم الي في سنة ثمان وخمسين وثلثمائة وأنا اتقلد القضاء بالاهواز في مجلس حكم رجلان ادعى احدها على الآخر دعوى فسألته عنها فأنكرها فطالبت المدعي ببينة فعدمها وطلب استحلاف الخصم فقلت له أتحاف ? فقال ليس له على شيء كيف احلف ولو كان له على شيء لحلفت له وأكرمته

وعن ثمامة بن أشرف قال شهدت رجلًا وقد قدم خصماً له الى بهض الولاة فقال : اصلحك الله انا رافضي ناصبي وخصمي جهمي مشبه مجسم قدري يشتم الحجاج بن الزبير الذي هدم الكعبة على على بن ابي سفيان ويلعن معاوية بن ابي طالب فقال له الوالي : ما ادري مم اتعجب من علمك بالأنساب ام من معرفتك الألقاب! 'قال اصلحك الله ماخرجت من الكتاب حتى تعلمت هذا كله

وعن محمد بن المبرد عن الحسن بن رجاء ان الرشيد لما غضب على ثمامة دفعه الى سلام الأبرش وأمره ان يضيق عليه وأن يدخله بيتاً ويطين عليه ويترك فيه ثقباً ففعل دون ذلك وكان يدس اليه الطعام فجاس سلام عشية وهو يقرأ في المصحف فقرأ (ويل يومئذ للمكذبون) فقال ثمامة انما هو (المكذبين) وجعل يشرح ويقول المكذبون هم الرسل والمكذبين هم الكفار فقال قد قيل لي انك زنديق ولم أقبل ، ثم ضيق عليه أشد الضبق و قال ثم رضي الرشيد عن ثمامة فجالسه فقال اخبرني عن أسو و الناس حالاً فقال كل واحد شيئاً قال ثمامة وبلغ القول الي فقلت يا امير المؤمنين : عاقل يجري عليه حكم جاهل فتبينت الغضب في وجهه فقلت يا امير المؤمنين ما احسبني وقعت بحيث أردت قال لا والله فانشر فقلت يا امير المؤمنين ما احسبني وقعت بحيث أردت قال لا والله فقد كنت فقلت بحديث سلام فضحك حتى استلقى وقال صدقت والله لقد كنت المو والناس حالا وعن المرزبان قال اخبرني بعض اصحابنا قال قال رجل المو يوم بارد اصب عليك جرة ما واعطيك درها أله فتلك فقال اخر افعل ذلك على والدرهم بيني وبينه

وعن ابن المرزبان قال اخبرني بعض الادبا، قال قال رجل من العراق لرجل من العراق لرجل من الشام في كلام جرى بينها: حاق الله لحيتك قال بمكة ان شا، الله ، كذلك قال بعض الأدبا، قال سئل خطيب اي افضل معاوية ام عيسى بن مريم فقال لا إلى الله اتقيس كاتب الوحي بنبي النصارى قال تقدم رجل الى بعض الفقها، فقال له: الرجل اذا خرج منه الريح تجوز صلاته ? قال لا قال قد فعلت انا وجاز

وعن ابن المرزبان قال دعى رجل من الاشراف بمكة فقال: اللهم ان كنت ما تعرفني فأنا فلان بن فلان واني مردت بعبدك فلان وهو يقول شيئاً فيه فحش فرفسته فانبطح يفحص برجليه ميتاً ، اللهم قد أقررت لك الآن فاغفرلي كما تريد.

وخرج رجل الى السوق يشتري حماراً فلقيه صديق له فسأله فقال الى السوق لأشتري حماراً فقال قل ان شاء الله فقال ليس هاهنا موضع

ان شا. الله ' الدراهم في كمي والحمار في السوق فبينها هو يطلب الحمار سرقت منه الدراهم فرجع خائباً فلقيه صديقه فقال له ماصنعت ? فقال سرقت الدراهم ان شا. الله فقال له صديقه ليس هاهنا موضع ان شا. الله صديقه ليس هاهنا موضع ان شا. الله حلقان في قارب فتحر كت الريح فقال احدها غرقنا والله وقال الآخر لا ان شا، الله قال لاتستثن حتى تسلم

الله في ذلك فقال انما المرأة شر وكلما اقللت من الشركان خيرا الله في ذلك فقال المرأة شر وكلما اقللت من الشركان خيرا

عن ابي علي البصري قال اخبرت ان رجالاً ورث مالاً جزيلافعمل فيه كل ما اشتهى فقال اريد ان تفتحوا علي صناعة لا يعود علي منها شي، فاتلف بها هذا المال فقال له احد جلسائه اشتر التمر من الموصل واحمله الى البصرة وقال آخر له اشتر من ابر الخياطة التي ثلاثة بدرهم فاذا جمعت عشرة ارطال اسبكها نقداً تبيعها بدرهمين، وقال آخر اشتر ما شئت واخرج الى الأعراب فبعهمنهم وخذ (سفاتجهم) الى الاكراد وبع من الاكراد وخذ (سفاتجهم) الى الاكراد في ماله ما يون الحارثي قال قال رجل لامرأته وقد غضب عليها : يا هذه في ماله ما يون الحراث المرأة تأتي بقبيح اهينها وأهين من يهينها

قال الحارثي وكان يلزم القاضي ابا الحسن الهاشمي رجل بالبصرة من اهلها يقال له ابوفضالة وكان ربما سأل القاضي عن مولده فيقول ولدت في سنة خمس وسبعين ومائتين في اراه يكثر في طول هذه المدة فاذا الكبر يكون عنده بقدم المولد الى فوق .

قال وكما نتاشى في ليلة مقمرة فرأى سنوراً ابيض 'اسود الذنب فقال لي يا احمد ما ترى هذه السبيكة التي في طرفها المصباح ترى ممن سقطت ? وجا ليأخذها فوثبت عليه ونهشت يده فأفلتها .

عن الهذيل انه قال كان عندنا بالمدينة لحام فجاءته عجوز فقالت : اعطني بدرهم لحاً وطيبه لي وأخبرني باسمك حتى ادعو لك ' فأعطاها, شر لحم وقال اسمي (من تمد) فلما افطرت المجوز جعلت تمد اللحم فلا تقدر عليه فجملت تقول لعن الله (من تمد) فتلعن نفسها

حكي ان قصاباً كان ينادي على اللحم سري تعالوا على اربعة عن محمد الداري قال كان عندنا رجل بدارا و كان فيه غفلة فرج من دارا ومعه عشرة أحمر فركب واحداً وعدد ها فاذا هي تسعة فنزل وعدها فاذا هي عشرة فلا زال كذلك مراراً ، فقال انا امشي وأربح حماراً خير من ان ادكب ويذهب مني حمار فرأيته يمشي حتى كاد يتلف الى ان بلغ قريته الى قال وطلقت امرأة ابي الهذيل فقالواله امض خلف القابلة فجاها فقال امض الى بيتنا حتى تقبلي امرأتي واحرصي ان يكون غلاماً ولك على دينار ، عن ابي العبنا، قال كان عندنا بالبصرة رجل غلاماً ولك على دينار ، عن ابي العبنا، قال كان عندنا بالبصرة رجل

⁽۱) زاد فيها : عن ابي عباد قالكنت عند ابي الهذيل فقالت له امرأته فديتك احسب لي قال هاتي قالت : مكوك دقيق بدره ، كم يصيبني بأربعة دوانيق ؛ قال فيعل يحسب ، ثم يقوم ويقعد ويبرق عينيه ويعرق جبينه ويقض على لحيت وهو يقول : من يخرج من هذه المسألة غيري ، ولوكان معك جيش العسرة ماحسبوا هذا ، نصيك ان شاء الله والمقدر والله مكوك دقيق بدانةين .

يكنى ابا حفص ويلقب ببلاغة 'قال كان يمر بالقوم فيقول : انـتم لا صبحكم الله الا بالخير ويمر بآخرين ويقول: انتم لامساكم الله الا بالكرامة وكان لايمر آخر كلامه حتى يسبح

عن ابي سعيد الحربي قال كان ابراهيم بن الخصيب احمق وكان له حمار وكان بالعشي اذا علق الناس المخالي اخذ مخلاة حماره فقرأ عليها (قل هو الله احد) وعلقها عليه فارغة وقال لعن الله من يرى ان مكوك شعير خير من (قل هو الله احد) ، فما زال حتى (هُمِق الحمار فقال والله ما ظننت ان (قل هو الله احد) تقتل الحمير ، هي والله للناس اقتل لا قرأتها ما عشت

عن ابي اسحاق الجوني قال كان لنا جار نحاس يقال له عباس ، قد اتى عليه خمس وثمانون سنة قال فسألته امرأة عن مسألة فقالت له زوجي طلقني ثلاثا فقال أرضي ابوك وامك ? قالت لا قال فاذن بجوز العود حتى يرضى ابوك وامك قالت قد سألت ابا اسحاق فقال لي قد طلقت ، فقال وما يدري ابا اسحاق ، انا ابصبر منه وأعلم منه واكبر منه ، انا القيت على ابي اسحاق مسألة فلم يخرج منها .

عن المروزي قال اشترى ابو عبد الحميد سمكة فنام الى انتستوي في بالسمكة فأكلتها امرأته مع نسا، ثم مسحت شفتيه وأطراف اصابعه منها فانتبه فدعا بالغدا، وقال هاتوا السمكة فقالت له امرأته يا مخبل ألست قد اكلتها وغت ولم تفسل يديك ? فشم يده فوجد ريح السمك فغسل يده وقال : ما رأيت سمكة أمرأ من هذه ، قد جعت فهيئوا لي الغدا، بما يحي بن معين قال أشترى غندر سمكاً فقال

لأهله أصلحوه ونام فأكل عياله السمك والطخوا يده به فلما انتبه قال قدموا السمك قالوا قد أكلت قال صدقتم ولكني ما شبعت

وقيل لغندر ان الناس يعظمون امر السلامة التي فيك فحدثنا منها بشي، صحيح قال : صمت يوماً فأكات ثلاث مرات ناسياً ، أكات ثم ذكرت اني صائم ، ثم نسيت ثم ثنيت ، ثم ثلثت فأتممت صومي . وقال سمعت ابي يقول قال المأمون لقاسم اخترلي اسماً اسمي به جاريتي هذه ، قال سمها (مسجد دمشق) فانه أحسن شي،

عن ابي بكر بن زياد قال مات جار لمكي فلم يتبع جنازته فقال له : ويحك لمّ لم تتبع جنازته ? فقال انتم مجانين أذكرٌ بنفسي

عن سفيان قال كان رجل يقول لعمرو بن دينار: انا ابصر بالنجوم فقال له عمرو أدّمرف الهقعة والقنعة والوقعة ? قال نعم قال الآن لا تعلم من النجوم شيئً . دخل على حاتم العقيلي شيخ من اهل الري فقال انت الذي تروي ان النبي صلى الله عليه أمر بقراءة فاتحة الكتاب خلف الامام ? قال قد صح الحديث عن النبي صلى الله عليه في ذلك ، فقال له كذبت ، ان فاتحة الكتاب لم تكن في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ، الما نزلت في عهد عمر بن الخطاب

قال المدائني سمع اسما بن خارجة نادبة تقول :

فن للمنابر والخافقات : والجرد بعد أمام العرب ومن للطعان غداة الهياج : ومن يمنع البيض عند الهرب ومن للعفاة وفك العتاة : ومن يفرج الكرب عندالكرب

فقال اسماً انها لتندب رجاًلا شــريفاً فمن هو ? فقيل له انه فلان البقال ابن وردان الحائك فقال هذه اعظم المصيبتين

عن المدائني: لتي رجل رجلًا ومعه كلبان فقال هب لي احدها فقال ايها تريد? فان الأسود احب الي من الأبيض قال فهب لي الأبيض قال الأبيض احب الي من كليهما • قال طارق و دخل رجل على بلال فكساه ثوبين فقال كساني الاميرثوبين فاتررت بالآخر وارتديت بالآخر قال طارق ووقع بين جار لنا وجاد له يكنى ابا عيسى كلام فقال اللهم خذ مني لأبي عيسى فقالوا تدعو على نفسك ? قال فخذ لأبي عيسى مني • قال ابن الفرج حدثني ابي قال رأيت انسانا يدغدغ نفسه فقات له لم تفعل هذا ? قال اغتممت فأردت أن اضحك قليلًا

قال ابن خلف وقيل لهبيرة لما ما تت امرأته اندبها ' اذكرها بشي قال : يا فلانة رحمك الله ' لقدكان بابك مفتوحا ومتاعك مبذولا

عن عبد الرحمن بن داود قال: لقي تاجر تاجراً فقال له ما اسمك ولا تطول فقال: (ابو عبد منزل القطر عليكم من السما تنزيلًا الذي يمسك السما ان تقع على الارض الا باذنه) فقال مرحباً بك يا ثلث القرآن

وذكر ابن حبيب ان اخا لعثمان بن سعيد سقط في البئر فقال اخوه انت في البئر "قال اما تراني ! قال لاتذهب حتى اجيئك بمن يخرجك قال ابن خلف قال محمد اخذ شمراعة العسس فأمر به الى السجن

⁽١) وكان « ابو العبر » يزيد في كنيته كل سنة حرفاً فمات وهي « ابو العبر طردوطيك طنكندي بك بك بك »

فقال اصلحك الله على يمين أن لا أبيت عن أهلي

وقال اخبرني بعض اصحابنا قال اراد ناجية الخروج الى بغدادفوضع سلماً وجعل يصعد وينزل فقيل له ما تصنع ? قال اتعلم السفر

قال ودخل الما. الى كعبه فصاح الغرق فقيل له في ذلك فقال اردت ان آخذ بالوثيقة . وعنه دخل على ابي يعقوب وهو يجود بنفسه فقيل له قل لاإله الا الله فقال :

امثلي يروع بالنائبات : ويغشى حوادث صرف الزمن اذلني الله ذل الحمار : وأدخلني حر أمي إذن وعنه حدثني عبد الرحمن بن محمد قال اشترى رجل جوزاً وجعهل يقلبه فأخذ جوزة في يده فقال ما ارى في جوفها شيئاً ، ثم قال استغفر الله لا اكون اغتبتها . وعنه : ذكر عن حباب بن العلا. قال كنت بالمدينة فضرت قاضياً بها فاذا رجل قد أقبل يقود حماراً ومعه رجل الحر فأخبر ان حماره سرق وأنه وجده مع هذا فسأله القاضي فقال الحمار لي وهو في يدي فقال للمدعي ألك بينة ? قال نعم فقال احضرهم فقام وركب الحمار ومضى عليه فأقبلت على الذي كان الحمار في يده فقات له كيف اعطيته الحمار بعد ما رأيت من دعواه ? فقال استعاره مني

قال ابن خلف وأخبرني ابو صالح البصري قال ولد لرجل ابن في غيبته فكتبت اليها: بلغني انك ولدت غيبته فكتب اليها: بلغني انك ولدت ابناً فأحسن الله جزا ال وأعان على مكافأتك وقد سميته (محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم) . قال واخبرني بعض اهل الأدب قال : اداد

رجل ان يختن ابنه فقال للحجام ارفق به فانه ما اختتن قط قال عثمان بن عمر نزل الموت بزوج امرأة فقيل لهـــا لو دخلت على زوجك ودعتيه قالت اخاف ان يعرفني ملك الموت

كان لابراهيم وكيل يقال له خليل فقدم من ضيعته فقال له متى قدمت ? قال غداً يا سيدي قال فأنت اذن في الطريق

قال سمعت ابا بكر بن محمد يقول قلت لأبي العبر لقد أسرعاليك الشيب قال وكيف لايسرع الي الشيب وانا ابكر كل يوم الى من لو كان أمره الي ان يسرحمع النعاج ويلقط مع الدجاج هذا (ابن حمدان) يملك الف الف درهم قصدته يوماً فبينا اناعنده عطس فقلت له يرحمك الله فقال لي يعرفك الله . قال الحاكم سمعت ابا الحسن بن عمر يقول بعت داراً لي فكنت كلما أذنت بباب المسجد انسي انني بعتها فأصلي وأرجع اليها وأفتح الباب وأدخل فيصحن بي النساء يارجل اتق الله فينا فأقول: اعذرنني فانني ولدت في هذه الدار وأنسى كل يوم الى ان اتى على ذلك مدة قال كان عبدان الأسدي الشاعر أحمق فيقال انه كان يأتى ابن بشر فيقول له الخسمائة اليوم احب اليك ام الف في القابل ? فيقول الف في قابل فاذا اتاه قابلًا قال له الف احب اليك العام ام ألفان في القابل ? فلم يزل كذلك حتى مات . عن ابي الحسن الدامغاني حاجب معز الدولة قال كنت في دهليز معز الدولة فصاح صائح نصيحة فاستدعيته وقلت ما نصيحتك? قال لا اذكرها الالامير فدخلت فعر فته فقال هاته فأحضرته بين يديه فقال ما عندك ? قال انا رجل صياد بناحية المدائن وكنت

أصيد فعلقت شبكتي بأسفل جرف فاجتهدت في تخليصها فتعذر ذلك علي حتى نزلت وغصت في الما، فاذا هي معلقة بعروة حديد فحفرت فاذا هقم مملو، مالا فرددته مكانه وناديت لأعرف الأمير والدامغاني فانحدرت معه في الوقت الى المدائن العتيقة وقصدنا الجرف فوجدنا القمقم وقلعناه وسعيت بنفسي في تتبع الموضع فتقدمت الى الصياد استقصاء الحفر فوجدنا سبعة قماقم أخر مملوه مالا فحملنا الجميع الى معز الدولة فسر به فامن المصياد بعشرة آلاف درهم فامنع من قبولها وقال: الذي اريده غيرها قال ما هو و قال تجعل لى صيد تلك الناحية وتمنع كل احد غيري غيرها قال ما هو و قال تجعل لى صيد تلك الناحية وتمنع كل احد غيري من الصيد و فضحك الأمير وعجب من جهله وحمقه وأمر له بما سأل.

عن المدائني عن عمرو بن الحسن قال خرج اهل بيت من اليمن من منازلهم حتى صاروا الى شعب من الجبل فاختفوا فيه وقالوا: نهرب من شهر رمضان 'لا يدخل علينا.

قال ابو علي الداراني كان الطالقاني من اصحاب ابي حنيفة وكان شديد الغفلة فقال يوماً لابن عقيل كيف مذهبكم في المرأة هل يجوز ان يزوجها ابنها ? قال له ابن عقيل في ذلك تفصيل ان كانت بكر أجاز وان كانت ثيباً لا يجوز ' فقال ما سمعت هذا التفصيل قط

قال وكان الطالقاني يسأل فيقال له ما تقول في فأرة ميتــة مشت على شي، هل ينجس ? فيقول لا .

حدثني بعض اصدقائنا قال كان بواسط رجل من المعدلين الى جانب داره اصطبل فقال له اهله انا نغسل الثياب في السطح فيطير بعضا الى

الاصطبل فلا يردونه علينا وانتم اذا طار لهم اليكمشي فلا تردوه قالوا اي شي يطير من ارض الاصطبل الى سطحنا "قال اي شي طار مثل لجام ومقود وفرس وغيره .

قيل ان رجلًا من (السندية) وهي على ستة فراسخ من بغداد جا، بدجاج ليبيعه قريباً من دجلة ببغداد فأفلتت دجاجة فطلبها فلم تقع بيده فقال لها اذهبي الى القرية حتى ابيع الباقي، ثم جا، وباع البواقي ورجع الى القرية وجعل يتفقد الدجاجة فلم يرها فقال لزوجته اين الدجاجة الرقطا، وفقالت لا ادري فقال تركتها من بغداد لترجع اليكم فا جا، تقال ابن ناصر كتب بعض الادبا، (الحام التي) فقيل له ان الحام مذكر قال هو حمام النسا، لا قال دعي بعض المغفلين الى دعوة فاشتغل الناس بالا كل وجعل هو ينظر الى الستور المعلقة وكانت الحيطان كلها قد سترت فقيل له مالك لا تأكل و فقال والله لقد طال تعجبي من هذه الستور الطوال كيف دخلت من هذا الباب القصير!

عن ابراهيم بن دينار قال كان رجل يقول انه فقيه يكنى ابا الغوث وفيه تغفيل فقلت له ما تقول فيه ن نذر صوم عاشورا، فاتفق عاشورا، في رمضان هل يجزئه عنها ? قال الخرقي فقد نص على انه يجزئه ، فقلت ما تقول فيه ن طلق امر أته ، ثم وقفها هل يفتقر في هذا الوقف الى حكم حاكم قال ؟ اما مذهب ابي حنيفة فيفتقر الى حكم حاكم واما مذهب امذهب الشافعي فيصح الوقف . دخل بهض المغفلين على مريض يعوده ، فلما خرج التفت الى اهله وقال : لاتفعلوا بناكما فعلتم في فلان مات وما

اعلمة مونا ، اذا مات هذا فأعلمرن حتى نصلي عليه

عن الصقلاطي ان رجلًا كان عندهم بالجانب الغربي اله غلام فبعثه الى قرية ليأتيه منها بغنم فبعثوا معه من الحملان عشرة و كتبوا معه بعددها رقعة فجاء الغلام بتسعة فقال له سيده كم سلموا اليك? قال عشرة قال هذه تسعة قال عدها فعل بعدها ويقول واحد اثنين اللائة الى ان قال تسعة فقال الغلام والله ما ادري ما تقول وما هي الاعشرة فقال ويحك اني اعدها قال ما هي الاعشرة والا فتدخل الى الدار عشرة من الرجال وتمسك كل واحد حملًا قال افعل فأدخلوا عشرة ومسك كل رجل حملًا وبتي واحد فقال له السيد هذا ما معه شي فقال هذا مديركان يدخل ويأخذ في الأول و حكي ان رجلًا اراد السفر الى (عكبرى) فصادف ورودقاً مصعدا فا كترى فيه بدرهم فلما ساروا قليلًا قالوا ليت لئا مداد نكتريه فقال انا فأعطوه الدرهم وقام يمدهم

قال دخلت عجوز على قوم تعزيهم بميت فرأت في الدار عليلافرجعت وقالت انا والله يشق على المشي وأحسن الله عزا كم في هذا العليل ايضاً قال البزاز دخلنا الى ابي حامد وهو عليل فقلنا كيف تجدك فقال: انابخير لولاهذا الجار دخل على امس وقد اشتدت بي العلة فقال يا ابا حامد علمت ان ذنجويه مات فقلت رحمه الله

قال دخلت على المؤمل بن الحسن اليوم وهو في النزاع فقال يا أبا حامد ابن كم انت ? قلت في السادس والثمانين قال انت اذن اكبرمن ابيك يوم مات ، عن ابي الفضل احمد الهمداني قال جاءن امرأة

الى القاضي وذكرت ان زوجها طلقها فقال القاضي لك بينة ? فقالت نعم جار لنا قال فأحضرته فقال القاضي اسمعت طلاق هـ ذه المرأة ? ثقال يا سيدي خرجت الى السوق فاشتريت لحماً وخبزاً ودبساً وزعفر اناً فقال له القاضي ما سألتك عن هذا ' هل سمعت طلاق هـ ذه المرأة "قال ثم تركته في البيت وعدت فاشتريت حطباً وخلا فقال دعهذا عنك فقال ما أحسن الحديث الا بالحــديث من اوله ' ثم قال جلت في الدار جولة فسمعت زعقاتهم وسمعت الطلاق الثلاث ، فما ادري اهي طلقته ام هو طلقها . قال حدثني جماعة من اهل سابور فيهم كتماب وتجار وغير ذلك انه كان عندهم في سنة نيف وأربعين وألاثمائة شاب من كتـــاب البلد وهو ابن ابي الطيب القلانسي الكاتب فحرج الى بعض شأنه في الرستاق فأخذه الأكراد وعذبوه فطلبوا منه ان يشتري نفســـه منهم فلم يفعل فكتب الى اهله: اهدوا لي اربعة دراهم افيون واعلموا انه هو أدوا. أشربه فيلحقني سكتة فلايشك الاكراد اني ميت فيحملوني اليكم فاذا جملت عندكم فأدخلوني الحام واضربوني ليحمى بدني وشكوني بالأبارج فاني أفيق٬ وكان الفتي متخلفاً وقد سمع انهمن شرب الأفيون اسكت فاذا دخل المام وضرب كما ذكر برأ ، ولم يدر مقدار شربه من ذلك فشرب اربعة دراهم فلم يشك الأكراد في موته فلفوه وأنفذوه الى اهله فلم حصل عندهم ادخلوه الحام وضربوه وشكوه فما تحرك وأقام في الحام اياماً فرآه الاطباء فقالوا هذا قد تلف عكم شمرب من الافيون ؟ قالوا اربعة دراهم فقالوا هذا لو شوي في جهنم ما عاش ' انمــا يجوز ان يفعل هذا بمن شرب أربعة دوانيق او وزن درهم فأما هذا فقد مات فلم يقبل اهلوه وتركوه في الحام حتى تغير فدفنوه وانعكست حيلته على نفسه . ذكر ابو الحسين بن برهان عاد رجل رجلا مريضاً فقال له ما عليك ? قال : وجع الركبتين فقال : والله لقد قال جرير بيتاً ذهب مني صدره وبقي عجزه وهو قوله : — وليس لدا، الركبتين طبيب — فقال المريض لابشرك الله بالحير ، ليتك ذكرت صدره ونسيت عجزه فقال المريض لابشرك الله بالحير ، ليتك ذكرت صدره ونسيت عجزه المغفلين ، فقال له المغفل كيف عينك ? قال تؤلمني ، فقال والله ان فلانا المتعبد اياماً ثم ذهبت ، فاستحييت واستعبدات الخروج

عن على بن المحسن عن ابيه قال: بلغنا ان رجلا اسرع في ماله فبقي منه خسة آلاف دينار فقال اشتهي ان يفني بسرعة حتى انظرايش اعمل بعده وققال له بعض اصحابه تبتاع زجاجاً بمائة دينار وتبقيه وتنفق خسمائة دينار في جدور المغنيات في يوم واحد مع الفاكهة والطعام فاذا قارب الشراب ان يفني اطلقت فأرتيزبين الزجاج وأطلقت خلفها سنوراً فيتعادون في الزجاج فيتكسر وننهب نحن الباقي فقال هذا جيدفعمل فيتعادون في الزجاج فيتكسر والمنوا الفائرتين والسنوروتكسر الزجاج ذلك وجعل يشرب فين سكر اطلق الفارتين والسنوروتكسر الزجاج عليه : فضيت البه بعد فاذا هو قد باع قاش بيته وانفقه ونقض داره وباع سقوفها حتى لم يبتى الا الدهليز وهو نائم فيه على قطن متغط بقطن فقلت ما هذا ? قال ما تراه فقلت بقيت في نفسك حسرة ? قال بقطن فقلت ما هذا ? قال ما تراه فقلت بقيت في نفسك حسرة ? قال

نعم اريد ارى المغنية فأعطيته ثياتاً فلبسها فرحنا اليها فدخل عليها فأكرمته وسألته عن خبره فحدثها بالحال فقالت قم لللا تجي ستى فتراك وليس معك شي فتحرد على لم ادخلتك فاخرج حتى أكلك من فوق فخرج وجلس ينتظر ان تخاطبه من الطاقة فسكبت عليه مرقة سكباج فصيرته فضيحة ' فبكي وقال يا فلان لاتبلغ من امري هذا ' اشهد الله واشهدأني تائب قلت ايش ينفعك التوبةالآن ورددته الى بيته وأخذت ثيابي وبقيت ثلاث سنين لا أعرف له خبراً فبينا انا في باب الطاق يوماً اذ رأيت غلاماً خلف راك ، فلما رآني قال فلان فعلمت انه صاحى وان حاله قد صلحت فقبلت فخذه فقال قد صنع الله وله الحمد البيت فتبعته فاذابالدار الأولى قدرمها وجعل فيها اسبابأوأدخلني حجرة اعدها له وفيها فرش حسان وأربعة غلمان وجا. بفاكهة متوسطة وطعام نظيف٬ الآ انه قليل فأكلنا ومد ستارة فإذا بغنا ، طيب فلما طابت نفسه قال : يا فلان تذكر أيامنا الأول ? قلت نعم ' قال انا الآن في نعمة متوسطة وما وهب لي من العقل والعلم بأبنا. الزمان احب الي من تلك النعمة؟ تذكر يوم عاملتني المغنية بما عاملتني به ? فقلت من اين لك هذا المال ؟ قال: مات خادم لأبي وابن عم لي بمصر في يوم واحد فخلفا لي ثلاثين الف دينار فحملت ووصلت الي وانا بسين القطن كما رأيت فعمرت الدار واشتريت ما فيها بخمسة آلاف دينار وجعلت خمسة آلاف تحت الارض للحوادث واشتريت عقاراً بعشرة آلاف وأمري يمشمى ، وانا في طلبك منذ سنة لنرى رجوع حالي ' ومن دوام صلاح حالي أن لا اعائــــرك ' أخرجوه يا غلمان ٬ قال فجروا برجلي وأخرجوني ٬ و كنت ألقاه بعـــد في الطريق فإذا رآني ضحك .

دخل ربيعة بن عقبل البربوعي على معاوية فقال يا امير المؤمنين أعني على بنا، داري فقال اين دارك ? قال بالبصرة وهي اكثر من فرسخين في فرسخين فقال له فدارك في البصرة ام البصرة في دارك ? قال ابن سلام: وهب المهدي لبعض ولد يعقوب بن داود وزيره جارية فلما كان بعد أيام سأله عنها فقال يا امير المؤمنين ما وضعت بيني وبين الأرض مطية أوطأ منها حاشا السامع فالتفت المهدي الى يعقوب فقال له من ترى يمني انا وأنت ? فقال يعقوب من كل شي، يتحفظ الأحق الا من نفسه ، دخل رجل على المهدي فأنشده شعراً فقال فيه: (وجوار زفرات) فقال المهدي اي شي زفرات ? قال وما تعرفها يا أمير المؤمنين! قال لا والله قال فأنت امير المؤمنين وسيد المرسلين ما تعرفها المياس : اكثر الله فينا مثلك ؛ قال لقد كلفتم ربكم شططا

حكى اسحاق بن ابراهيم قال حضرت جنازة لبعض القبط فقال رجل منهم من المتوفي ؟ فقلت الله ' فضربت حتى كدت اموت

دخل ابو تمام على ابي طالب في صبيحة ليلة باردة فقال له البارحة نالني البرد وكان عندي لحاف فيه اربعة امنان قطن فطويته طاقين فصار فيه ثمانية امنان قطن وتغطيت به.

قال ابو سيار كان بيني وبين جار لي بئر فوقعت فيــه فأرة فبقيت

متحيراً لأجل الوضو، فقال لي جاري لاتضيق صدرك تعال استق من عندنا وتوضأ . ضاع لرجل ولد فجاؤا بالنوائح ولطمو اعليه وبقوا على ذلك اياماً فصعد ابوه يوماً الغرفة فرآه جالساً في زاوية من زواياها فقال يا بني انت بالحياة ، اما ترى ما نحن فيه : قال قد علمت ولكن هاهنا بيض قد قعدت مثل القرقة عليه ، ما يمكني أبرح ، اريد فريخات انا أحبهم فاطلع ابوه الى اهله فقال قد وجدت ابني حياً ولكن لا تقطعوا اللطم عليه ، الطموا كما كنتم .

كان بعض المغفلين يأكل مع ابنه رأساً وكان ابوه إكثر تغفلامنه فقال يا ابت ان خرج عليك الكعب فأعطني اياه لألعب به فقال ابودسخنت عينك هو سمك مشوي حتى يكون فيه كعب ?

قال بعضهم دخلت الكوفة فرأيت صبياً قائمًا عند شق حائط ومعه خبز وهو يكسر اللقمة ويتركها في شق الحائط ويأكلها فبينها انا انظر اليه اذ اقبل ابود فرأى ما يفعل فقال ايش تصنع ? قال يا ابت هؤلا. قد طبخو اسكباجة ويأتي النسيم بريحها فآكل خبزي فلطمه ابود وقال: تتعود من صغرك ان لا تأكل خبزاً الا بأدم.

رأى بعض المغفاين صديقاً له فقال طلبتك اليوم عشرين مرة وهذه الثالثة . ورأى صديقاً له فقال له أطلبك فاذا وجدتك تنسل مني كأنك دبق . مرض بعض المغفاين فدخل عليه طبيب فسأله عن حاله فقال قد اشتهيت الثلج ، فقال الثلج يزيد في رطوبتك فينقص من قوتك فقال انا أمصة وأرمي تفله .

وقف شيخ بباب مسجد والمؤذن يقيم الصلاة فدخل فرأى المؤذن هيئه وشيبته فشيئه فسأله ان يصلي بهم فامتنع فتقدم المؤذن وصلى بهم فلما فرغ اقبل على الشيخ فقال له: ما منعك ان تصلي بنا فتكسب اجرا ? فقال: انا وحقك اذا كنت على غير طهارة لم اصل اماما.

حكى عبد الله النوفلي قال قال مدني اني احب رسول الله صلى الله عليه وسلم حباً لم يحبه احد مثله قط ويال وما بلغ من حباك له ? قال وددت ان عمه ابا طالب اسلم ويسر النبي بذلك وأموت كافراً بدله .

قال ذهب بصر عمرو بن هذاب فدخل عليه ابراهيم بن بجلشع فقام بين يديه فقال: يا ابا اسيد لا تجزعن من ذهاب عينيك وان كانتيا كريمتان عليك فانك لو رأيت ثوابها في ميز انك تمنيتان يكون الله قد قطع يديك ورجليك ودق ظهرك وأدمى ظلفك والما فصاح به القوم وضحك بعضهم فقال عمرو: معناه صحيح ونيته حسنة وان كان قد اخطأ في اللفظ ، جا بعض المغفلين الى امه فقال لها معي قيراطان الاحبة فاحفظيها لي ، ثم عاد فأخذها فوزنها فقالوا له فصف دانق بالاحبة فاحفظيها لي ، ثم عاد فأخذها فوزنها فقالوا له فصف دانق بالاحبة فردت على نصف دانق فقال ابوه ماتستجي من الله تخاصم امك على فردت على نصف دانق فقال ابوه ماتستجي من الله تخاصم امك على فصان حبتين ! . قال احمق لفلامه : اذا مردنا بالطبيب فذكرني وجع ضرسي حتى اسأله عن الدوا، فقال يا مولاي ان كان ضرسك يوجعك فسوف تذكره ، كان بعض الحمق اذا غضب يقول : الله المستعين فسوف تذكره ، كان بعض الحمق اذا غضب يقول : الله المستعين

⁽١) القيراط هنا حبة (٢) نصف الدانق هو قبراط .

دخل احمق على مريض فقال: اذا رأيتم المريض على هذه الحال فاغسلوا ايديكم منه . دعا بعض الحمق لبعض الولاة فقال: كتب الله سعادتك وضاعف عليك العدو .

قيل لكثير: ان الناس محدثون انك الدجال فقال: والله لئن قلتم هذا اني لأجد في عيني ضعفاً منذ ايام .

وقال : ضرط ابو النجم في ليلة ضرطتين فخاف ان تكون امرأته قد سمعته فقال اسمعت شيئاً? قالت لا ما سمعت منهم اشيئاً فقال لعنك الله فمن أعلمك انها اثنتان! • قال بعضهم: رأيت رجاً للمحوماً مصدعا يأكل التمر ويجمع النوي فقلت ويحك انت بهذه الحال وتأكل التمر? فقال يا مولاي عندي شاة ترضع وما لها نوى فأنا آكل هـ ذا التمر مع كراهيتي له لأطعمها النوى فقلت أطعمها التمر والنوى قال أو يجوز ذلك? قلت نعم قال: والله لقد فرجت عنى و لا إله الا الله ما احسن العلم أجريت خيل فطلع منها فرس سابق فجعل رجل يث من الفرح ويكبر فقال له رجل الى جانبه أهذا الفرس لك؟ قال لا ولكن اللجام لي رأى قبيصة بن المهلب جراداً يطير فقال لمن حوله لايهولنكم ماترون فان عامة ذلك موتى . دخل بعض المغفلين على رجل يعزيه بأخله فقال اعظم الله اجرك ورحم اخاك وأعانه على مأيرد عليه من مسا لة يأجوج ومأجوج فضحك من حضر وقالوا له ويحك يأجوج ومأجوج يسائلان الناس ? فقال لعن الله ابليس اردت ان اقول هاروت وماروت ماتت امرأة فاشترى لها زوجها كفناً قصيراً فقالت له الغاسلة الكفن

قصير فقال ألبسيها خفها . وعظ بعض القصاص فقال : اذا كان يوم القيامة خرج من النار رأس عظيم 'من صفت له كذا و كذا وفي المجلس رجل يميد من الخوف فقال له ما الذي بك أتنكر قدرة الله? قال لا بلى اني رجل من ين فلو كلفت حلق هذه الرأس كيف كنت أعمل.

اعترض الأسد قافلة فرآه رجل منهم فخر الى الأرض فركبه الأسد فشد القوم بأجمعهم على الأسد واستنقذوه فقالوا لهُ ما حالك؟ قال لابأس على ولكن خرى الأسد في سراويلي.

دخل بعض المغفلين حماماً وقد بخر فظن غباراً فقـــال للقيم : كم قلت لك لاتغبر يوم ادخل الحمــام .

مات لأبي العطوف ابن فقال للحفار: أضجعه على جنبه الأيسر فانه أهضم للأكل . حضر رجل مع قوم في جنازة رجل فنظر الى اخ الميت فقال هذا الميت أم أخوه ? .

قال المأمون لمحمد بن العباس: ما حال غلتنا بالأهواز وسعرها ؟ قال المامتاع امير المؤمنين فقائم على سوقه واما متاع ام جعفر فسترخ فقال اعزب لعنك الله ، اشترى لقبان بن محمد فرواً فقال ارى شعره قصيراً ، أثرى ينبت ، قال ابو العينا، كنت بحمص فيات لجاد لي بنت فقيل له كم لها ؟ قال ما ادري ولكنها ولدت ايام البراغيث .

قال الأصمعي : قلت لرجل اين كنت ? قال ذهبت في جنازة ابن

فلان قلت فأي ولده كان ? قال كانوا اثنين فات الأوسط

قال ثمامة جا ، في رجل فقال رأيت البارحة أمير المؤمنين يسارك وأنت تنظر الي فبالله اي شي ، قال لك في امري ?

شاتمني عبد بني مسمع : فصنت عنه النفس والعرضا ولم أجبه لاحتقاري له : ومن يعض الكاب ان عضا قيل لمغفل : قد سرق حمارك فقال : الحمد لله الذي ماكنت عليه نظر رجل في الجب فرأى وجهه فعاد الى أمه فقال : في الجب لص فجان الأم فاطلعت فقالت اي والله ومعه فاجرة .

ذكر رجل بين يدي رجل فقال انه رجل سو، وقيل له من أين علمت ? قال افسد بعض اهلي قبل ومن أفسد ? قال أمي صانها الله سئل بعضهم عن مولده فقال ولدت رأس الهلال للنصف من رمضان بعد العيد بثلاثة أيام واحسبوا الآن كيف شئتم .

كتب بعضهم الى ابيه : كتاني اليك يوم الجمعة عشية الاربعا، لأربعين ليلة خلت من جمادى الأوسط وأعلمك اني مرضت مرضة لو كان غيري كان قد مات وقال ابود: امك طالق ثلاثًا ، لو مت لما كلمتك ابدا

⁽١) وبمعناة لابن الوردي رحمه الله:

اذا ما هجاني ناقص لا احيبه : فاني ان جاوبته فلي الذنب انزه نفسي عن مساواة سفلة : ومنذا يعضالكلبانعضهالكاب

دعا بعض المغفاين فقال: اللهم ارزقني خمسة آلاف درهم حتى اتصدق منها بالني درهم وان لم تصدقني فادفع إلي ً ثلاثة آلاف درهم واحبس الباقي فان تصدقت والا فتصدق بها على من شئت.

خرج بعض المغفلين من منزله ومعه صبي عليه قميص أحمر فحمله على عاتقه مثم نسيه فجعل يقول لكل من رآه: دأيت صبياً عليه قميص أحمر فقال له انسان لعله الذي على عاتقك! فرفع دأسه ولطم الصبي وقال: ياخبيث ألم اقل لك اذا كنت معي لاتفارقني

نظر بعض المغفلين الى منارة الجامع فقال : ماكان أطول هؤلا، الذين عمروا هذه ! فقال آخر اسكت ما اجهلك ترى انه في الدنيا احد طول هذه ? وانما بنوها على الارض ثم رفعوها . معمر الله المنا المناهدة ا

قال ورأيت رجاً طويل اللحية على حمار يضربه فقات ارفق به فقال الما يقدر يمشي فلم صار حماراً وتفاخر مصري ويمني فقال المصري : هلكت والله اليمن اذلم يكن منها رسول الله صلى الله عليه ولايدخل الجنة ابداً اهلها وقال اليمني فابن المهلب وأولاده يجاربون عليها حتى يدخلوها بالسيف كان بعض المغفلين يقول: اللهم اغفرلي من ذنوبي ما تعلم وما لاتعلم وما اليوم سألتك عن انسان فتى تخرج? قال أمس قال لو ادر كتك كتبت اليوم سألتك عن انسان فتى تخرج? قال أمس قال لو ادر كتك كتبت معك كتاباً وكان لبعض الادباء ابن أحق وكان مع ذلك كثير الكلام فقال له ابوه ذات يوم يا بني لو اختصرت كلامك اذ كنت لست تأتي بالصواب قال نعم فأتاه يوماً فقال من اين أقبلت يا بني وقال من (سوق)

قال لا تختصر ها هنا ' زد الألف واللالله قال في (سوقال) قال قدم الألف واللام قال : من (الف لام سوق) قال وما عليك لو قلت : (السوق) فوائله ما اردت في اختصارك الا تطويلا ' وقال هذا الولد يوماً لأبيه يا ابة اقطع لي جباعة قال وما جباعة في الشياب ? قال ألست قلت لي اختصر كلامك ' يعني جبة ودراعة الم

اشترى بعض المغفلين نصف دار فقال يوماً قد عزمت على بيع نصف الدار الذي لي واشتري بشمنه النصف الآخر حتى تصير الدار كلها لي كتب بعض المغفلين الى رجل يعزيه بابنته: بلغني مصيبتك وماهي بمصيبة وقد جا، بالخبر عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال: من توفيت له بنت كان له من الأجر ذهب والله عني ، ومن توفيت له ابنتان كان له من الأجر ذهب عني مرتين وبعد فقد ماتت عائشة بنت من الأجر مثل الذي ذهب عني مرتين وبعد فقد ماتت عائشة بنت النبي صلى الله عليه وسلم فن ابنتك البظرا، حتى لا تموت

كان محمد بن ابي سعيد سليم الجانب وقدسمع من ابي الحسين الطبوري يسأل بعض من يعرف الأدب أن يعلمه شيئاً من العربية فقال اذا دخلت على احد فقل أنعم الله صباحك فربما كان يدخل على احد آخر النهاد فيقول انعم الله صباحك فيضحك .

⁽١) ومن زيادات نسخة الامير : حضر بعض المغفلين مائدة فقال له رجل : أدن فتحرك وقال : انا اعزك الله دنيء قال صدقت والله والقاضي يشهد على ذلك (٣) وزاد فيها : قيل لبعض المغفلين وهو قاعد في دهليز لم قعدت في الدهليز ؟ فقال ان القوم لا (تمويز) فقيل له اقعد هذا موضعك

حكى اقضى القضاة الماوردي قال: كنت جالساً في مجلس مقبلا على تدريس اصحابي فد خل علينا شيخ قد ناهز الثانين او جاوزها فقال في قد قصدتك في مسألة اخترتك لها فقلت وما هي ? وظننته يسأل عن حادثة حدثت له فقال: ايها الشيخ اخبرني عن نجم ابليس ونجم آدم ما ها فان هذين لايسأل عنها لعظم شأنها الاعلما، الدين ، قال فعجبت منه وعب من في المجلس من سؤ اله وبدر جاعة بالانكار عليه والاستخفاف به فكففتهم عنه وقلت هذا لا يقنع مما ظهر من حاله الا بجواب مثله فأقبلت عليه وقلت يا هدا ان نجوم الناس لا تعرف الا بمعرفة مو الدهم فان ظفرت بن يعرف ذلك فاسأله ، فقال جز ال الته خيراً وانصرف مسروراً فلما كان بعد ايام عاد وقال ما وجدت الى وقتي هذا من يعرف مولد هذين فلما كان بعد ايام عاد وقال ما وجدت الى وقتي هذا من يعرف مولد هذين ولا خي ، فقبل و يحك دفع اليك والى اخيك جارية واحدة! قال وايش تتعجب من هذا ، هو ذا جارنا فلان له جاريتان .

قال ابو العنبس اجتزت في بعض الطريق لحاجة فاذا امرأة عرضت لي فقالت هل لك ان ازوجك جارية فيجيئك منها ابن? قلت ذم والت وتدخله الكتاب فينصرف فيلعب فيصعد الى السطح فيقع فيموت وصرخت ويلاه ولطمت ففزعت وقلت هذه مجنونة وهربت من بين يديها فرأيت شيخاً على باب فقال مالك يا حبيبي! فقصصت عليه القصة فلها انتهبت الى موضع لطمها استعظم ذلك وقال: لابد للنسا، من البكا، اذا مات لهن ميت، وفاذا هو احمق منها واجهل.

قال رجل لآخر رأيت البارحة اباك في المنام وثيابه وسخة ، فقال قد كفنته امس في اربعة اثواب جدد، وما ينبغي ان تكونقد اتسخت ثيابه ، وقيل لبعض اهل الموصل : كم بينكم وبين موضع كذا ? قال ثلاثة اميال ذاهب وميلين جاي .

قال ثمامة لحاجبه: عجل الفراغ مما امرتك به فقد قصر النهار وقال اي والله يا سيدي والليل ايضاً قد قصر .

دعا بعض المغفلين فقال : اللهم اغفر لأمي وأختي وامرأتي ' فقيل له لم تركت ذكر أبيك ? قال لأنه مات وانا صبي لم ادركه .

قال ابو العباس : سألت رجلا طويل اللحية فقلت ايش اليوم ? فقال والله ما ادري فاني لست من هذا البلد ' انا من دير العاقول

انكسرت خشبة في سقف بعضهم فمضى يشتري عوضها فقيل كم تريد طولها ? فقال سبعة في ثمانية .

قال بعضهم ولد لي غلام الليلة فسميته باسم خالته .

أصيب بعضهم بمصيبة فقيل له: عظم الله أجرك فقال سمع الله لن حمده قال الجاحظ دخلت الكوفة فبينا اطوف في طرقاتها رأيت شيخاً ذا هيبة جالساً على باب داره ومن جانب الدار صياح ، فقلت له يا عم ما هذا الصياح ? فقال هذا رجل افتصد فبلغ موضع شاذروانه فات ، يريد شريانه . قال الحجاج بن هرون لصديق يجبه انا والله لك مائق ،

يريد وامق . شهد رجل عند وال فقال سمعت بأذني (وأشار الى عينيه) ورأيت بعني (واشار الى اذنيه) بأنه جا الى رجل فتلبب بعنقه (وأشار الى صدره) وما زال يضرب خاصرته (وأشار الى فكه) فقال له الوالي: احسبك قدقرأت كتاب خلق الانسان - قال نعم قرأته على الأصمعي قيل لبعض المغفلين: سأل عنك فلان فقال يسأل الله عنه وملائكته دخل بعض المغفلين الى بعض القضاة فجلس بين يديه فقال: اعدمني الله القاضي مات فلان والذي ما خلفوا بعدي سواهم وهو ذا يظلموني اخوتي نسيباتي تسعة وهم واحد وكل يوم يجعلون عامتي في عنق القاضي بجرونه الى وفقال القاضي: ليس الممتحن غيري

وقال ابو العنبس صحبني رجل في سفينة فقلت له ممن الرجل إفقال من اولاد الشام ، ممن كان جدي من اصدقا، المنصور علي بن ابي سالم شاعر الأنبار الأنباري وكان من الذين بايعوا تحت الشجرة مع ابي سالم ابن يسار في وقعة الفاروق أيام قتل الحجاج بن يونس بالنهروان على شاطي الفرات مع ابي السرايا ، قال ابو العنبس فلم أدر على اي شي شاطي الفرات مع ابي السرايا ، قال ابو العنبس فلم أدر على اي شي احسده على معرفته بالانساب ام على بصره بأيام الناس ام حفظه للسير عنى رجل رجلا بابنه فقال له في الجواب : رزقنا الله مكافأتك قال الحسن بن يسار قلت لبعضهم ان فلاناً ليس يعدك شيئاً ، فقال : قال الحسن بن يسار قلت لبعضهم ان فلاناً ليس يعدك شيئاً ، فقال : والله لو كنت أنا أنا وأنا ابن من أنا منه فكيف وأنا أنا وأنا ابن من أنا منه فكيف وأنا أنا وأنا ابن من أنا منه

سمع بعض الحمقي قوماً يتذاكرون الموت وأهواله فقال: لو لميكن

by alfinelin

في الموت الا انك لاتقدر أن تتنفس لكني .

قال ثمامة لخادمه: اذهبالى السوق واحمل كذا وكذا فقال ياسيدي انا ناقه وليس في ركبتي دماغ فقال ثمامة ولا في رأسك

ورفي اعمى يمشي في الطريق ويقول: يا منشى السحاب بلا مثال دخل رجل على المعتضد فقال يا امير المؤمنين ان فلانا العامل ظلمني قال ومن فلان ؟ قال والله لا ادري اسمه ولكن في خده الايمن خال أو ثولول أو أثر لطمة أو اثر حرق نار أو أثر مسمار أو في خده الأيسر وكان له مرة غلام يقال له جرير او نجم الا ان في اسمه طا، او لام فضحك المعتضد ، وقال كأنه موسوس قال سلني عما شئت حتى اجيبك قال كم اصبع لك ؟ قال ثلاثة أرجل فأمر باخراجه ، فقال ما اقول لبنتي اذا دخلت وقد فتحت حجرها لأطرح فيه الجوزيوم العيد ? فأمر المعتضد ان يحمل معه الى منزله طعام وجائزة .

دخل بعضهم الى المستراح فأراد ان يحل لباسه فحل ازراره وخري في لباسه ، حكي ان جاعة من اهل جمص تذاكروا في حديث الاعضاء ومنافعها فقالوا: الأذن للشم والفم للأكل واللسان للكلام فما فئدة الأذنين ا فلم يتوجه لهم في ذلك شي فأجمعوا على قصد بعض القضاة ليسألوه فمضوا فوجدوه في شغل فجلسوا على باب داره ، واذا هناك خياط فتل خيوطاً ووضعها على اذنه ، فقالوا قد اتانا الله بما جئنا نسأل القاضي عنه ، وانما خلقت للخيوط وانصر فوا مسرورين مما استفادوه قال الجاحظ مررت بحه ص فر عنز يتبعه جمل فقال رجل لرجل قال الجاحظ مررت بحه ص فر عنز يتبعه جمل فقال رجل لرجل

معه : هذا الجلل من هذا العنز ? فقال له لا واكنه يتيم في حجرها . عرض هشام بن عبد الملك الجند فأناه رجل حصى بفرس ' كايا قدمه نفر فقال هشام ما هذا ? قال الحمصي يا سيدي هو جيد ، لكنه شبهك ببيطار كان يمالجه فنفر . اجتاز اهل حص بشيخ لهم ، لم يكن فيهم اعقل منه ولا أكل مع ابنين له معروفين عندهم بالعقل والكمال فأوفدوهم الى الرشيد لمظلمة كانت بهم فلما وردوا الباب وأذن لهم دخل الشيخ فقال: السلام عليك يا ابا موسى و فعلم انه أحمق وامره بالجلوس تم قال يا شيخ احسبك قد طلبت العلم وجالست العلم، قال نعم يا ابا موسى قال من جالست من العلمان قال ابي قال وما كان يقول في عذاب القبر قال كان يكرهه فضحك الرشيد ومن حضر ، ثم قال ياشيخ من حفر البحار فيما سمعت ? فسكت الشيخ فقال أحد ولديه قد حفرها موسى حين طرق له ' قال فأين طينها ? فقال الولد الثاني : الجبال ' ففرح الشيخ بحسن جوات ولديه ٬ وقال والله ما علمتها ٬ ما هو الاالهام من الله تعالى وله الحمــد . وفد على الرشيد ثلاثة من حصَّ فدخل احدهم فرأى غلاماً على رأسه فظنه جارية فقال : السلام عليك يا ابا الجـــارية فصفع واخرج ' فدخل الثاني فقال: السلام عايك يا ابا الغلام نصفع واخرج ' فدخل الثالث فقال : السلام عايك يا امير المؤمنين ' فقال له كيف صحبت هذين الأحقين ? قال يا امير المؤمنين لا تتعجب منهم فانهم لما رأوك بهذا الزي ورأوا لحيتك طويلة قدروا انك ابو فلان فقال الرشيد اخرجوه ' قبح الله بلدة هؤلا ، خيارهم .

قال بعضهم: رأيت رجاً ألحى قائما في حلقة قاص يقص مقتل عثمان ابن عفان ' فلما فرغ قال الألحى: اعيدك بالله ما أحسن ما تروي كلام منصور بن عمّار . قال الجاحظ: مردت بمنجد في قنطرة بردان طويل اللحية وامرأة تطالبه بشي لها عنده وهو يقول: رحمك الله متاعك جاني يجتاج الى حشر كثير وأنت من العجلة تمشين على اربع .

قال ابو حاتم سأل رجل ابا عبيدة عن اسم رجل فقال : ما اعرف اسمه فقال له بعض اصحابه انا اعرف الناس به اسمه خراش اوخداش او رياش او شي آخر فل خرج عبادة ذات يوم يريد السوق فنظر في بعض طرقه الى شيخ طويل اللحية "كليا اراد ان يتكلم بادرته لحيته فرة يدسها في جيبه ومرة يجملها تحت ركبته فقال له عبادة : يا شيخ لم تترك يدسها في جيبه ومرة يجملها تحت ركبته فقال له عبادة : يا شيخ لم تترك فأن الله يقول (قد أفلح من زكاها وقد خاب من دساها) وقال صلى فان الله يقول (قد أفلح من زكاها وقد خاب من دساها) وقال صلى ألله عليه وسلم الحفوا الشارب واعفوا اللحى ومعنى عفو اللحى ان يزال اثرها وقال الشيخ صدق الله ورسوله اسأجملها كما امر الله ورسوله وخلق لحبته وجلس في دكانه وكان كل من رآه سأله عن خبره قرأ عليه الآية وروى له الحديث .

⁽١) زاد في دائرة المعارف الوجدية ؛ قال أبو عبيدة ما أحسن ما عرفته ، قال السائل : اي والله وهو قرشي ايضاً ، قال فما يدريك ؛ قال او ما ترى كيف احتوشته الشينات من كل جانب . (٢) زاد في نسخة الامير : وانت داس تدسها كل ساعة .

قيل لمريض كيف تجدك ? أفقال: انا علة ، قيل وما معنى علة ? قال أليس يقال للصحيح ليس به علة قالوا نعم قال انا كما قال انا علة .

قيل لرجل عندك مال وليس لك الا والدة عجوز 'ان مت ورثت مالك وأفسدته فقال انها لاترثني قيل وكيف قال ابي طلقها قبل ان يموت قال ابو الأسود لابنه : يا بني ان ابن عمك يريد أن يتزوج و يجب ان تكون انت الخاطب فتحفظ خطبة فبقي الغيلام يومين وليلتين يدرس خطبة 'فلما كان في البوم الثالث قال ابوه ما فعلت ? قال قد حفظتها قال وما هي ? قال اسمع : الحمد لله بحمده ونستعينه ونتوكل عليه ونشهد أن لا إله الا الله وأن محمداً رسول الله حي على الصلاة حي على الفلاح فقال له ابوه امسك لا تقم الصلاة فاني على غير وضو، .

اسلم رجل ولده الى الكتاب فلها كان بعد حين قال له والده تعلمت شيئاً من الحساب? قال نعم قال فحد خمسين وخمسين وخمسين كم تعد? قال اربعين قال يامشؤم ثلاث خمسينات ما يحصل معك منها خمسين! ثم حبسه عن الكتاب وقال لا أفلحت ، مرض صديق لحامد بن العباس فاراد أن ينفذ ابنه اليه ليعوده فأوصاه وقال : يا بني اذا دخلت فاجاس في أرفع المواضع وقل للمريض ما تشكو فاذا قال كذا و كذا فقل له سليم ان شا الله وقل له من يجيئك من الاطبا واذا قال فلان فقل ميمون وقل ما غداؤك فاذا قال كذا وكذا فقل ميمون العليل وكان بين يديه منارة فجاس عليها لارتفاعها فوقعت على صدر العليل فأوجعته ثم قال للمريض ما تشكو ؟ فقال الشكو علة الموت العليل فأوجعته ثم قال للمريض ما تشكو ؟ فقال الشكو علة الموت

فقال سليم أن شا. الله ، فن يج ينك من الاطباء ? قال ملك الموت قال مبارك ميمون ، فيا غداؤك ? قال سم الموت قال طعام طيب مجمود .

تقدم رجل الى معلم ابنه فسأله ان لا يعلمه سوى النحو والفقه فعلمه مسألتين من النوعين (ضربزيدعمراً) ارتفع زيد بفعله وانتصب عمرو بوقوع الفعل عليه ٬ والأخرى من الفقه (رجل مات وخلف ابويه فلا مه الثلث و لأبيه الباقي) فقال له أفهمت ? قال ذمم ' فلما الصرف الى البيت قال له ابوه ما تنول في (ضرب عبد الله زيداً) ? قال اقول ارتفع بفعله وما بقي اللأب . كان لبعض التجار المياسير ابن أبله فقضي ان صار الآب ألى حانوته يوماً فوجد اللصوص قد أخذوا صنــدوقاً له كان فيه صامت كثير وأسباب جميلة كجلس الرجل والناس يعزونه ويدعون له بالخلف وبنما هم كذلك اذ اقبل ابنه فلما قرب من حانوت ابيه و رأى الصندوق الذي كان فيه ماكان ' فضحك وقيقه وقال لاماس ما ذتنا شيُّ ' فظن الناس اله خبأه أو يعرف خبره فأسرعوا الى ابيه فبشــروه ' بأن ابنه قال كذا ' فقال له ابوه ما الخبر واي شي عندك في هـذا الامر قال مفتاح الصندوق عنــدي ذلا يقدرون أن يفتحوه ٬ فقال أبوه : عجبت والله أن يكون عندك فرح.

قال بعضهم : دخلت على نصر الرصيني في منزله فإذا ابنه يصايحه في شي وقد ارتفعت اصواتهما فقلت ما هذا نقال هـ ذا يزعم ان علي ابن ابي طالب هاشمي فقات انا : هو

عاوي؟ الا ترى الى اسمه (علي) فقال لى ابصق في وجهه فقلت كلاكما يستحق ذلك . كان بسجستان شيخ يتعاطى النحو وكان له ابن فقال لا بنه اذا اردن ان تتكام بشي، فاعرضه على عقلك وفيكر فيه بجهدك حتى تقومه ثم أخرج الكامة مقومة ' فبينها هما جالسان في بعض الايام في الشتا، والنار تتقد وقعت شرارة في جبة خز كانت على الأب وهو غافل والابن يراه فسكت ساعة يفكر ثم قال : يا آبة اريد أن اقول لك شيئاً فتأذن لي فيه قال ابوه : ان حقا فتكام قال اراه حقا فقال قل: قال الله بجبتك ' فنظر الأب الى جبته وقد احترق منها قطعة فقال للأبن لم لم تعلمني سريعاً فقال فكرت فيه كما امرتني 'ثم قومت الكلام وتكامت قيمه فعلف ابود بالطلاق ان لايتكام بالنحو ابدا.

حق رجل باب دار نحوي فقال من ذا ? فقال انا الذي ابو عمر و الجصاص عقد طاق باب هذه الدار فقال النحوي : ما نرى لك في صلة الذي شيئاً فاذصرف راشدا ، جا،ت امرأة الى جارة لها تستعير منها ازاراً لتمضي في حاجة وترده من ساعتها فقالت: قد غزلت من ازاري عشرة أساتير فاصبري لحتى أتم غزله وأسلمه الى الحائك ويفرغ منه وأعطيك اياه ولا تمري بممار فانه جديد ، وقالت امرأة لا خرى : اليوم مشيت الى قبر احمد فدخل في رجلي مسمار فقالت لها وكان الخف الجديد في رجلك قالت لا قالت لهافا حمدي الله ، قال بعضهم : مروت بسوق وقد اجتمع فيه قوم على رجل يضربونه فقلت ما ذنب هذا ? قالوا شتم معاوية بن ابي فيه قوم على رجل يضربونه فقلت ما ذنب هذا ? قالوا شتم معاوية بن ابي

سفيان صديق النبي صلى الله عايه وسلم ومن صلى معه أربعين سنة على طهر واحد وكان من المهاجرين والانصار الذين اتبعوهم باحسان وسمي خال المؤمنين لأنه كان اخا حواء من امها وأبيها.

قال بعضهم مررت على قومقد اجتمعوا على رجل يضربونه فتقدمت الى شيخ كان يجيد قتله فقلت يا شيخ ما قصة هذا? قال لاتكون منهم هذا رافضي يقول نصف القرآن مخلوق ونصف لا وليس في القوم خير من النبي صلى الله عليه وسلم وبعده الخضر فبادرني الضحك فرددته مخافة الضرب وقلت يا شيخ زده فانك مأجور .

قال ومررت بقوم قد اجتمعوا على رجل يضربونه فقلت لرجل بجيدضربه ماحال هذا? قال والله ما ادري ماحاله ولكني رأيتهم يضربونه فضربته معهم لله عن وجل وطلباً للثواب.

قال بعضهم رأيت رجلًا يبيع الرمان في الاسواق ويطعمه أهـل سوقه ويسألونه عن مسائل تقع لهم في الفقه وهو يكنى ابا جعفر ، فجاءته امرأة فقالت يا ابا جعفر مريم بنت عمر ان كانت نبية ? قال لايا غافلة قالت وايش كانت ? قال من الملائكة .

قال الجاحظ دخات واسط فبكرت يوم الجمعة الى الجامع فقعدت فرأيت على رجل لحية لم أر اكبر منها واذا هو يقو ل: لآخر إلزم السنة حتى تدخل الجنة فقال له الآخر وما السنة ? قال حب ابي بكربن عفان وعثمان الفاروق وعمر الصديق وعلي بن ابي سفيان ومعاوية بن ابي شيبان قال ومن معاوية بن ابي شيبان! قال رجل صالح من حملة العرش وكاتب النبي صلى الله عليه وسلم وختنه على ابنته عائشة .

قال بعضهم مردت على قوم اجتمعوا على دجل يضربونه فقلت لشبخ منهم ما ذنب هذا ? قال يسب اصحاب اليكهف ، قلت ومن اصحاب الكهف ؟ قال لست مؤمنا ? قال بلى ولكني احب الفائدة قال ابوبكر وعمر ومعاوية بن ابي سفيان ، ومعاوية هذا رجل من حملة سرادق العرش فقلت له يعجبني معرفتك بالأنساب والمذاهب ، فقال ذعم خذ العلم عن أهله فقال واحد منهم لآخر ابوبكر أفضل ام عمر ? قال لابل عمر قال وكيف علمت ? قال لأنه لما مات ابو بكر جا، عمر الى جنازته ولما مات عمر لم يحي أبو بكر لجنازته المات عمر لم يحي أبو بكر لجنازته الله مات عمر لم يحي أبو بكر لجنازته الله مات عمر لم يحي أبو بكر لجنازته الله مات عمر الم يحي أبو بكر لجنازته المات عمر الم يحي أبو بكر لجنازته الله مات عمر الم يحي أبو بكر المنات الم المات الم المات عمر الم يحي أبو بكر المنات الم المات الم المات عمر الم يحي أبو بكر المنات المات عمر الم يحي أبو بكر المنات المات عمر الم يحي أبو بكر المنات المات المات عمر الم يحي أبو بكر المنات المات المات المات عمر الم يحي أبو بكر المات عمر المات المات عمر المات المات عمر المات الما

مرض بعض المغفلين فأتى بطبيب فقال الطبيب: اذا كان غداً فاحفظوا البول حتى أجي وأفظره وفايا خرج الطبيب من عنده بقي لا يبول الى الغد وفايا جا الطبيب قال له المريض: يا عبد الله قد كادت مثانتي تنشق من احباسي البول فلهاذا تأخرت فقد أل اغا امرتك ان تخفظ البول في انا وفلها كان الغد جا الطبيب فاذا هو قد اخذ برنية خضرا وفقال الطبيب ما هذا في اخطأت وألم يكن في الدنيا شي من الزجاج كنت تأخذ في قارورة أو في قدح وفلها كان من الغد أخذ البول في قدح من الخشب فعرضه عليه وفقال له انت في حرج الا فظرت الى هذا الما وفي قدح من الخشب فعرضه عليه وفقال له انت في حرج الا فظرت الى هذا الما اذ

·;

⁽١) زَادَ فِي نَسَخَةُ الامْرِ ؛ وقيل لبعضهم ما تقول في معاوية ؛ قال اقول رحمه الله ورضي عنه ، قبل فما تقول في يزيد ابنه ؛ قال اقول لعنه الله ولعن والديه

حلفتني فلا بدلي ان اقول انا خانف ان تموت من هذا العقل لامن هذه العلة ، دخل بعض الحمق من الاطباء على عليل فشكا اليه العليل وما يجد فقال : خذ مثل رأس الفأرة كلنجبين وصب عليه مقدار محجمة ما واضربه حتى يصير مثل المخاط واشربه ، فقال العليل : قم لعنك الله فقد قدرت الي كل دوا، في الارض ، كان طبيب أحمق قد أعطى رجلامن جير انه شربة فأقامته قياماً حتى مات منه فجا، الطبيب يتعرف خبره فوجده قد مات فقال : لا إله الا الله من شربة ما كان أقواها ، لو عاش ماكان يحتاج الى أن يشرب الدوا، سنة أخرى .

سرقت ثياب رجل من الحمام فخرج عرياناً وعلى باب الحمام طبيب أحمق فقال له ما قصتك فقال : سرقت ثيابي قال : بادر وافتصد تخف عنك حرارة الغم ، أصيب بعضهم بأمه فقعد يمكي ويقول : يا أمي اما تني الله قبلك ، أمي زانية ان لم تدخل الجنة لا دخلتها امرأة ابداً مات ولد لرجل فقيل له : ادع فلاناً يغسله فقال لا أريد لان بيني وبينه عداوة فيعنف بابني في الغسل حتى يقتله .

اجتمع رجلان في طرّيق الحج فقال احدهما للاّخر كم قد حججت ؟ ي قال مع هذه التي نحن فيها واحدة .

ماتت جارية لرجل فايا دفنها قال : لقد كنت تقومين بحقوقي فلا كافشك ' اشهدوا علي انها حرة .

وقفت سائلة على باب قوم فقال لها رجل اذهبي يا زانية فقالت اذا لم تعطني فلم تسبني ا قال والله ما اردت بهدا الا الحاير أردت ان تؤجري وآثم · حكى ان بعض المغفلين اشترى بقطعة شيرجا في غضارة فامتلأت الغضارة فقال البقال قد بقي لك من الشيرج في أي شي تأخذه ? فقلب الغضارة وقال في هذه وأشار الى كعبها ' فطرح البقال الباقي في ذلك الكعب فأخذه الرجل ومضى ' فلقيه رجل فقال بكم اشتريت هذا الشيرج ? فقال بقطعة فقال هذا القدر فقط! فقلها وقال هذا ايضاً

كان لرجل على رجل اربعة دراهم فجا، يوماً يقتضيه فقال غداً أعطيك فقال لا اذهب حتى تحلف لي انك تعطنيها غداً فحلف له انك ان جئت (لا تذهب الا وهي معك) وأشهد عليه بذلك ومضى به فجا، من الغد فقال له ما عندي شي، وانما حلفت انك لا ترجع الا وهي معك اعني (لحيتك) فأشهد عليه بهذا القول وذهب سريعاً الى الحجام وحلق لحيته وجا، اليه وما برح حتى اخذ دراهمه ،

وقال قوم لغلام املاً بيت الما. فنقل ما. كثيراً وأبطأ عليهم فقالوا ماهذا الا بطا. فضعدوا اليه فإذا به يقاب الما. في بيت الما. فقال كلفت، وني ان املاً هذا وما أظنه يمتلئ في شهر.

حكى لي بهض اصدقائنا قال كان عندنا رجل اتهم بسرقة فأخذ وجرت له قصة فجا في بعد ايام فقال لي عندك الخبر مضيت الى المنجم فأعطيته قطعة فحسب لي وقال والله انك بري مما اتهمت به وانك ما سرقت شيئاً رأى بعضهم جنازة قد اقبلت فقال : ربي وربك الله لا إله الا الله فقال آخر أخطأت واذا رأيت جنازة فقل : اللهم ألبسنا العافية فتشاجرا في ذلك فاحتكما الى آخر فقال اذا رأيتم جنازة فقولوا سبحان الله من

يسبح الرعد بحمده والملائكة من خيفته .

قال منجم لرجل من اهل طرسوس: ما نجمك ? قال (التيس) فضحك الحاضرون وقالوا ليس في النجوم والكواكب تيس وقال بلى قد قيل لي وأنا صبي منذ عشرين سنة نجمك (الجدي) فلاشك انه قد صار تيساً منذ ذلك الوقت وكان لبعض الكتاب غلام فأمسى السيد عند بعض اصدقائه فقال للغلام: اذهب الى البيت هات شمعة فقال يا سيدي انا لا اجسر اذهب وحدي في هذا الوقت فأحب أن تقوم معي حتى احمل الشمعة وأجي معك .

وقال رجل لغلام : هات ناراً واشعلها قال يا مولاي لأي شي تريد النار ? قال اريد أتخذ عصيدة فقال يا مولاي لقمني حتى اجي بالعجلة

لكم رجل رجلًا فصاح: أدميتني فلم ير دماً فقال اين الدم ? فقدال انا ارعف من داخل . وقع رجلان على قافلة فيها ستون رجلًا فأخذوا مالهم وثيابهم ' فقيل لبعضهم كيف غلبكم رجلان وأزتم ستون ? فقال احاط بنا واحد وسلبنا الآخر كيف نعمل .

كلم رجل رجلًا بشي يغضبه فقال : اتقول لي هذا وأنا رجل من الأنصار ? قال له : النصارى واليهود عندنا في الحق سوآ. .

عن ابن الرومي قال قال طبيب لتلميذه: اذا دخلت الى مريض فانظر الى اثر ما عنده من طعام أو شراب فانهه عما لايصلح من ذلك و فدخل الغلام يو ما على مريض فنظر الى حداجة جمل في الدار فقال للمريض: انا والله لا أصف لك دوا. قال ولم ? قال لا نك قد أكلت جملا

قال لا والله ما أكلت جملًا قط فقال هذه الحداجة من اين .

عن ابراهيم بن القعقاع : انتبه قوم ليلة في رمضان وقت السحور فقالوا لأحدهم : انظر هل تسمع اذاناً فأبطأ عنهم ساعة ثم رجع فقال: اشربوا فاني لم اسمع اذاناً الا من مكان بعيد .

كتب رجل من آل ابي رافع على خاتمه : انا فلان ابن فلان رحم الله من قال امين . مرض رجل مرة فلها اشتد به المرض أمر بجمع العيدان والطنابير والمزامير الى بيته فأنكروا عليه ذلك فقال : انما فعلت ذلك لأني سمعت ان الملائكة لاتدخل بيتاً فيه شي من آلات الملاهي والفجور فان كان ملك الموت من الملائكة دفعته عني بهذه الاشياء غصب رجل رجلًا شيئاً وتصدق به فقيل له في ذلك فقال : أخذي اياه سيئة وصدقتي به عشر حسنات فمضت واحدة وبقيت في تسعة الماه سيئة المرأة عن حرفة زوجها فقالت : متولي اخراج المساكين من المسجد الجامع وقد أرجعت له المقصورة .

قيل لبعضهم كل قال ما بي أكل لأني أكات قليل أوز فأكثرت منه جا، قوم الى رجل من الوجوه يسألونه كفناً لجارية له ماتت فقال: ماعندي شي فتعودون قالوا فنملحها الى ان يتيسر عندك شي ا

⁽۱) زاد في نسخة الامير: سمعت بعض العلماء يحكي ان رجلا سأل رجلا فقال له : ابو عبيد القاسم بن سلام البغدادي هو ابو عبيدة معمر بن المثنى البصري ؟ فقال له الرجل: والله ما ادري فانك ما ابقيت لي علامة أفرق بها بينهما لا من اسم ولا كنية ولا نسب ،

سئل بعض المشايخ المغفلين اتذكر ان حج الناس في رمضان ؟ ففكر ساعة ثم قال : بلي أظن مرتين او ثلاثة .

قيل لمغفل: كيف دم لك سكن وجعه? قال والله ما ادري اسألوا أمي قال بعض الناس لمماوكه: اخرج وانظر هل السماء مصحية اومغيمة فخرج ثم عاد فقال والله ما تركني المطر انظر هل هي مغيمة ام لا.

قال بعضهم لآخر وكان احمق: المستشار مؤتمن واني اريد ان اغسل ثيابي غداً افترى تطلع الشمس ام لا ?

جا. رجل الى ابي حكيم الفقيه وأنا حاضر ومع الرجل ابنته ليزوجها من رجل فقال له الشيخ : ابكر ابنتك ام ثيب ? فقال والله يا سيدي ماهي لا بكر ولا ثيب ولكنها وسطة فقال الشيخ : فايش هي عوان بين ذلك ? فضحك الجماعة وذلك الوالد لايدري .

عن ابي محمد بن معروف قال : كان يلزمني فتى نصراني حسن الخط مليح الشعر الا انه كان سوداوياً في لنفه انه يموت في اليوم الفلاني في ذلك اليوم وهو صحيح فخاصم امرأته وترقى الشر بينها الى ان أخذ عمود الهاون ودق به رأسها فاتت فجزع جزعاً شديداً فقال : قد علمت انه يوم قطع على ولا بد أن اموت فيه والساعة يجي اصحاب الشرطة فيأخذوني فيقتلوني فأنا اقتل نفسي عزيراً أحب الى فأخذ سكيناً فشق بها بطنه فأدر كته حلاوة الحياة فلم يتمكن من تخريقها فسقطت السكين فقال هذا ليس بشي، فصعد الى السطح فرمى نفسه فسقطت السكين فقال هذا ليس بشي، فصعد الى السطح فرمى نفسه الى الارض فلم يمت واندقت عظامه فجا، صاحب الشرطة فأخذوه فلما

كان آخر الليل مات ، عن ابي الحسن علي بن فظيف المتكلم قال : كان يحضر معنا ببغداد شيخ فحدثنا انه دخل على بعض من كان يعرفه بالتشيع قال : فوجدته وبين يديه سنور وهو يمسحها ويحك بين عينها ورأسها وعيناها تدمعان كاجرت عادة السنانير، وهو يبكي بكا، شديدا فقلت له لم تبكي ? فقال ويحك ما ترى هذه السنور تبكي كلها مسحتها، هذه أمي لاشك وانما تبكي حسرة من رؤيتها الي قال فأخذ يخاطبها بخطاب من عنده ظائاً انها تفهم عنه وجعلت السنور تصيح قليلا قليلا فقلت له فهم عنك ما تخاطبها به ؟ قال نغم فقلت له اتفهم انت عنها خطابها ؟ قال لا قلت فأنت اذن المسوخ وهي الافسان .

قال الجاحظ: مررت يوماً بقطان في الكرخ في دكانه وعليه لحية طويلة وقبيص جديد غليظ وكان يوماً صائفاً شديد الحر فتعجبت منه فقال لي: ما وقوفك اعزك الله ? قلت اتعجب من صبرك على هذا القميص الجديد في هذا الحر الشديد قال صدقت اعزك الله عندي غزل كثير وعزمي ان أسلم منه الى الحائك قيصاً خلقاً أتخفف به طول هذه الصيفية فقلت الصواب ما وأيت .

وقال: دخلت يوماً على بعض اخواني من التجار اعوده وكان طويل اللحية فقلت له ما أكلت? فقال شووا لي خاسرة واكلت يعني خاثرة . وقال أخبرت عن الأصمعي قال: عرض الرشيد خيل مصر فا مر به فرس الا وعليه سمة (نتاج الفخر الجنيدي) فقال ويلكم من هذا

⁽١) زاد فيها : ثم صار يقول بمذهب اهل التناسخ

الجنيدي الذي له كل هذا النتاج? وأمر باشخاصه في الى عامل مصر فأشخصه فلما دخل عايه نظر اليه من اول الدار فاذا عليه لحية قد اخذت لسرته طولا ولا باطه عرضاً واذا هو مستعجل في مشيه ينظر الى اعطافه فلما رآه قال أحمق ورب الكعبة فلما دنا منه قال: با جنيدي من اين لك هذه الحيل ؟ قال من رزق الله وافضاله فلما رآه هالكا قال: ما احسن لحيتك يا جنيدي قال اقبلها يا امير المؤمنين خلعة لك والخيل معك فبك فداهما الله فان قدرك عندي اعظم القدور وكر امتك عندي عزيزة جداً فصاح به اعزب عليك لعنة الله ؟ ثم قال : اخرجوه فقد السمعني كل مكروه لعن الله هذا وخيله معه .

قال ابن قتيبة: حدث جار لأبي حية النميري قال كان لأبي حية سيف ليس بينه وبين الخشبة فرق وكان يسميه لعاب المنية قال: فأشر فت عليه ليلة وقد انتضاه وهو واقف على باب بيت في داره وقد سمع حساً وهو يقول: ايها المغتر بنا والمجترى، علينا بئس والله ما اخترت لنفسك خير قليل وسيف صقيل لعاب المنية الذي سمعت به مشهورة ضربته لا تخاف نبوته أخرج بالعفو عنك لا ادخل بالعقوبة عليك اني والله ان ادع قيساً غملا الفضا، خيلا ورجلا يا سبحان الله ما اكثرها واطيبها ثم فتح الباب فاذا كاب قد خرج فقال الحمد لله الذي مسخك كلباً وكفاني حربا ، قال الفضل بن مرزوق: أتدرون لأي شي، كثر مالي قالوا لا قال لأني سميت نفسي بيني وبين الله محمداً، واذا كان اسمى عند الله محمداً فا الله ما قال الناس .

عن المزرودي قال: اشترى احمد الجوهري كسا، ابيض طبرياً بأربمانة درهم وهو عند الناس فيما تراه عيونهم قوهي يساوي مائة درهم قال اذا علم الله انه طبري فما على من الناس.

قال الجاحظ: كان ابو خزيمة يكنى (ابا جاريتين) فقات له يوماً كيف اكتنيت بهذه الكنية وأنت فقير لا تملك جاريتين و أفتبيعها الساعة بدينار وتكنى اي كنية شئت قال لا والله ولا بالدنيا وما فيها وقال عن ثمامة بن أشرس قال كان رجل يقوم كل يوم فياتي دالية لقوم فلا يزال بيشي مع رجال الدالية على ذلك الجزع ذاهباً وجائياً في شدة البرد والحرحي اذا أمسى نزل الى النهر فتوضأوصلي وقال: اللهم اجعل لي من هذا فرجاً ومخرجا ثم انصرف الى البيت فكان كذلك حتى مات. قال: وحدثني يزيد مولى اسحاق بن عيسى قال: كنافي منزل مات. قال : وحدثني يزيد مولى اسحاق بن عيسى قال : كنافي منزل ما المنت ما المنت قال المنت الآخر فلم يلبث ساعة حتى سمعناه يصبح أو آه فنزلنا بأجمعنا اليه فزعين وقلنا ما لك ما المه واذا هو على شقه الأيسر وهو قابض بيده على خصيتيه فقلنا له محت قال اذا غمزت خصيتي اشتكيتها واذا اشتكيتها صحت فقلنا لاتغمزها قال نعم ان شا، الله جزاكم الله خيرا.

قال : وحدثني ثمامة قال مررت يوماً واذا شيخ أصفر كأنهُ جرادة وزنجي يحجمه قد مص دمه حتى كاد يستفرغه فقلت يا شيخ لم تحتجم؟

⁽١) من هنا الى اواخرصفحة (١٦٢) لم يوجد في النسخة الظاهرية فنقل عن نسخة الامبر

قال لمكان هذا الصفار الذي بي . كان لرجل من اصدقائنا غلام فأعطاه قطعاً ليشتري بهاشيئاً وكان فيهاقطعة رديئة فقال له ياسيدي هذه ما يأخذها الرجل فقال اجتهد أن تصرفها كيف اتفق فلها اشترى وجا قال قد صرفتها قال كيف فعلت قال تركته يزن الذهب وتغفلته فرميتها في ميزانه ، حكى لي بعض اخواننا ان رجلًا أتى مفسر المنامات فقال رأيت كأن معي رجلين ونحن نمضي الى فلان في حاجة فقال له أتعرف الرجلين قال اعرف احدها ومنزله في باب البصرة فأريد اسأل صاحبي عن ذلك الرجل الآخر ، سمع رجل في زماننا قوماً يتكامون في القرآن ويقول بعضهم ليس بقديم فقال: ما ابله هؤلا ، قد تكلم الله بالقرآن منذ خسائة بعضهم ليس بقديم فقال: ما ابله هؤلا ، قد تكلم الله بالقرآن منذ خسائة سنة فكيف لايكون قدياً .

اشترى رجل في زماننا من بقال رطاين دبساً فأعطاه طاساً ليجعله فيها فغرف بالطاسة من التغار وترك صنجة الرطاين فلها رآهاترجح صب من الدبس ثم أعادها الى الميزان فرجحت فجعل يصب ثم يعيدها وهي ترجح فقال لصاحبها: ما ارى يبقى لك شي، فقال له صاحبها: هذه الطاسة فيها ثلاثة ارطال فان أردت ان تستوي الميزان فا كسر من جانب الطاسة والا ما تستوي ، قرأت بخطبعض المغفلين وقد نظر في كتاب ثم كتبعليه نظرت في هذا الكتاب والأقوات رخيصة والكارة السميد تساوي ديناراً ودانقا والخشكار بثمانية عشر قيراطاً فالله تعالى يديم ذلك وكتب آخر على كتاب : نظر فيه فلان ابن فلان وانامن ولد داود

ابن عيسي بن موسى وموسى هو أخو السفاح

حداثني بعض اخواني انه كان بتكريت وان رجلًا اشترى من خباز ما نتين وعشرين رطلًا من الخبر بدينار ثم كان يأخذ كل يوم شيئاً الى ان تحاسبا يوماً فقال قد أخذت مائة وعشرين رطلًا وبق لكمائة وعشرين فقال له أندر هذه بهذه وأعطني الدينار فجمل الرجل يستغيث ويقول: كيف أفعل بهذا فيقول أليس لك عندي مائة وعشرين ولي عندك مائة وعشرين به فيقول الدر هذه بهذه وأعطني الدينار فاجتمع وعشرين بم فيقول الدر هذه بهذه وأعطني الدينار فاجتمع الناس عليهم على ذلك الى ان رفعت قصتهم الى الامير.

رجع بعض القريشيين الى امرأته وكانت قريشية وقد حلقت شعرها وكانت احسن النساء شعرا فقال لها ما خطبك ? فقالت اردت ان اغلق الباب فلمحني رجل ورأسي مكشوف فحلقته وماكنت لأدع شعراً وآه من ليس لي بمحرم ، ومثل هذا بلغني عن بعض القصّاص أنه قال لأصحابه : احلقوا اللحى التي تنبت في مواقف الشيطان .

حدثني بعض العلما. أن رجلًا مغفلًا نظر في المصحف فقال: قد وجدت فيه غلطتين فأصلحوها قالوا وما هي ? قال (كل بنا. وغواص) هذا غلط الها يجب أن يكون – كل بنا. و جصاص–والأخرى (والتين والزيتون) الها هي – والجبن والزيتون – .

حدثني بمض الاصدقاء أن رجلا وقف بباب داره يوم الجمعة والمطر

⁽١) كتب بعضهم على كتاب في جانب الفهرس : هذه فرهسة الفروع حفظ الله كتابها الضلوع من آفات النزول والطلوع .

يأتي سيلا فقال لرجل من المارين يا اخي هوذا الذي يجي مطر فقال له اما ترى وفقال اردت ان اقلد غيري في انقطاعي عن الجمعة ولا اعمل بعلمي وروى ابو بكر الصولي عن اسحاق قال : كنا عند المعتصم فعرضت عليه جارية فقال كيف ترونها وفقال واحد من الحاضرين: امرأتي طالق ان كان الله عن وجل خلق مثلها وقال الآخر : امرأتي طالق ان كنت رأيت مثلها وقال الثالث : امرأتي طالق وسكت فقال المعتصم ان كان ماذا وفقال اذا كان لاشي وضحك المعتصم حتى استلق وقال : ويحك ما حملك على هذا وقال : يا سيدي هذان الأحمقان طلقا لعلة وأنا طلقت بلاعلة . قيل لبعض البله وكان يتحرى من الغيبة وما تقول في ابليس فقال اسمع الكلام عليه كثيراً والله أعلم بسريرته

حكى لي بعض الاخوان أن بعض المغفلين كان يقود حماراً فقال بعض الأذكيا ولفيق له يمكنني أن آخذ هذا الحمار ولا يعلم هذا المغفل قال كيف تعمل ومقوده بيده فتقدم فحل المقود وتركه في وأس نفسه وقال لرفيقه خذ الحمار واذهب فأخذه ومشى ذلك الرجل خلف المغفل والمقود في رأسه ساعة وثم وقف فجذبه فما مشى فالتفت فرآه فقال أين الحمار فقال أنا هو قال وكيف هذا! قال كنت عاقاً لوالدتي فسخت عماراً ولي هذه المدة في خدمتك والآن قد رضيت عني امي فعدت آدمياً فقال الاحول ولا قوة الا بالله وكيف كنت استخدمك وأنت آدميا قال قد كان ذلك قال فاذهب في دعة الله فذهب ومضى المغفل آدمي اقال لاوجته اعندك الخبر وكان الأمركذا وكذا وكنا

نستخدم آدمياً ولا ندري فبإذا نكفر وبماذا نتوب فقالت تصدق بما يمكن 'قال فبقي اياماً ' ثم قالت له انما شغلك المكاراة فاذهب واشتر ماراً لتعمل عليه فقدم وجعل ماراً لتعمل عليه فقدم وجعل فه في أذنه وقال يا مدبر عدت الى عقوق أمك .

ماتت قريبة لأبي منصور بن الفرج و كان رئيساً فاجتمع الناس على اختلاف طبقاتهم لقضا، حقه وخرجت الجنازة وجمل النسا، يلطمن ويقلن : واستاه واستاه ، على ما جرت به العادة ، فأنكر زوج المرأة هذا وقال لاست الاالله وصاح عليهن فضحك الناس وصار المقام هزلا بعدالحزن ، دخل على موسى بن عبد الملك يو ما صاحب خزانة السلاح فقال

(١) زاد في نسخة الامير : عمل رجل شعراً ظريفاً مختلطاً ثم قصد به شجاع ابن القاسم فقال قد مدحتك فاسمع مني فأنشده :

شجاع لجاع كاتب لاتب معاً كبلود صخر حطه السيل من على خبيص لبيص مستقر مقوم كثير أثير ذو شال مهذب فطين لطين آمر لك زاجر حصيف لصيف كل ذلك يعلم بليغ لبيغ كلما شئت قلت لديموان تسكت عن القول يسكت اديب لبيب فيه عقل وحكمة عليم بشعري حين أنشد يشهد كريم عليم قابض متب اسط اذا جئته يوماً الى البذل يسمح فأصغى الى الابيات وشكره عليها. وكان شجاع هذا يتمثل كثيراً: واذا الخبيص يحاس يدعى جندب واذا تكون كريهة ادعى لها

وأملى صالح بن شيرزاد على كاتب له الى بعض العال : ابقاكم الله وحفظكما فقال الكاتب أنما الكتاب الى واحد فقال له فاجعله عني وعن شريكي

له : قد تقدم امير المؤمنين يعني المتوكل ليبتاع الف رمح طول كل رمح اربعة عشر ذراعاً فقال هذا الطول فكم يكون العرض ا فضحك الناس ولم يفطن لما غلط فيه . قال المبرد قرأ ابن رباح بحضرة المنتصر كتاب الصدقات فقال: في كل ثلاثين بقرة تبيع فقال المنتصر ما التبيع فقال احمد بن الخصيب البقرة وزوجها . سمع احمد بن الخصيب مغنية تغني: فقال هذا الشعرلاً بي • كان سهل بن بشر ممن ارتفع في الدولة الديلمية و كانرقيعاً فشتم فراشاً فرد عليه فقام يعدو خلفه فو قعت عمامته فأخذها سهل وما زال يعضها ويخرقها ويقول: اشتفيت والله ثم عاد الى مكانه شهد رجل عند بعض القضاة على رجل فقال المشهود عليه: ايها القاضي تقبل شهادته وممه عشرون الف دينار ولم يحج الى بيت الله الحرام ? فقال: بلى حججت قال: فاسأله عن زمزم فقال حججت قبل أن تحفر زمزم فلم أرها . قال ابو الحسن بن هلال الصابي : أحضر انسان بنا. لمشاهدة حائط في داره قد عاب فاتفق أن أمه تغسل الشياب فأخرج الى البنا. تراباً من تراب ذلك الحائط في طشت وقال: ما يحكن انك اليوم تدخل فهذا من ترابه فانظر اليه واعرف ما يريد فقال انا ارجع اليك غداً فضحك منه وانصرف . قال وكان في جوارنا فقيه يعرف بالكشفلي من الشافعيين ٬ تقدم في العلم حتى صار في رتبة ابي حامد الاسفرائيني وقعد بعد موته مكانه قال: فأهديت اليه عمامة عريضة قصيرة من خراسان فقلت له ايها الشيلخ اقطعها والفقها ليمكنك التعمم

بها فلها كان من الغد رأيتها على رأسه أقدح منظر فتأملتها واذا به قد قطعها عرضا ولفقها فصار عرضها اربعة عشر شبر أوطولها نصف ما كان فتعجبت منه ولم أراجعه ' اخبرني عيسى اللحام قال: جاني رجل له منظر ليشتري مني ألية فأخرجت له ألية صغيرة فقال لي اتهزأ بي هذه ألية البقر وأنا اربد ألية الصأن فقلت له ليس للبقر ألية فقال حدث بهذا غيري ولا تستبلهني فطالعت له غيرها فأعبته ورضي بها . وقع جرف في بعض السنين فقال بعض المغفلين مات في هذه السنة من لم يمت قط . هذا آخر ما انتهى الينا من أخبار الحقى والمغفلين والحمد للله وحده

(۱) وزاد فيها : حكى ابو الحسن محمد بن هلال الصابي قال : حدثني ابي قال : حضر يوماً عند جدي أبي اسحاق ابو الفتح أبن جني وجلس يحدث ، وكانت له عادة اذا تحدث يلوي شفته ويشر بيده، فجعل ابو الحسين الكاتب يشخص البه ويتعجب منه فقال له ما لك تتعجب مني ؟ فقال شبهت الشيخ وهو يتحدث ويقول بشفته كذا وبيده كذا بقرد رأيته اليوم عندصعودي الى دار المملكة يفعل هكذا فتغير ابن جني وقال : يا هذا متى رأيتني امزح معك فتمزح معي ؟ فقال : المعذرة الى الله تعالى والى مولاي الشيخ وقد صانه الله عن أن اشبهه بالقرد وانحا شبهت القرد به فضحك ابو الفتح . قال رجل يوماً لعلي بن خلف : يا سميدي تعرف قول الشاعل : العمرك ما ضاقت بلاد بأهلها - ؟ قالى نعم قال فما تمامه ؟ قال حولكن عظم الساق منك دقيق - فقال له صدقت هذه رواية يعقوب في اصلاح المنطق قال نعم أخذنا ذلك عن الشيوخ الكبار . كان رجل يقال له ابو ياسر المنطق قال الوزير ابن همرة ير عاها فكتب اليه يوماً الحادم : ابو ياسر يقوم على جمال الوزير ابن همرة ير عاها فكتب اليه يوماً الحادم : ابو ياسر والحالون ينهياني وها تسعة نفس ، فضحك الجماعة وذاك الرجل لم يشعر بما كتب

كانت البداءة بالمعارضة بنسخة الامير بعــد طبع (٢٤) صفحة ، ومن الواحب اتماماً للفائدة الاشارة للزيادات والاختلافات الواقعة في هذه الصفحات :

		The state of the s
	سطر	صفحة
(ابازید) بدل (المرید)	14	٤
(ایه أبا زید) بدل (انه ابو زید)	14	٤
(أمر حزيب) بدل (أمر حرب)	1	٨
(جانیاً) بدل[(ختتنا) و (خنتکم)	*	١.
(ابن آدم) بدل (آدم)	. 1	11
(شيئ) بدل (بيني)	٨	- 11
(اذا كان لا يتجه الشيع) بدل (فإذا كان يتجب	17	11
· لشي في اسها. كثيرة) و (قرئت) بدل (قريب)		
(فقال) بدل (وقیل)	14	11
زاد في اول الباب السادس : عن ابي بردة عن		11
all to a character was		Control of the

إبي موسى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال: (أنما مثل الجليس الصالح والجليس السوء كحامل المسك و نافخ الكبر فحامل المسك اما ان يحديك واما أن تبتاع منهواما ان تجد منه ريحاً طيبة و نافخ الكبر اما ان بحرق ثيابك واما ان تجد ريحاً خبيئة). أخرجه مسلم وقد رواه شبيل بن عزرة عن انس بن مالك عن النبي صلى الله عليه وسلم، وشبيل هذا من افاضل البصريين وقرائهم ولكن لم يحفظ لان انساً انما رواه عن ابي موسى ولم يسمعه انس من رسول الله صلى الله عليه وسلم.

حدثنا محمد بن القاسم عن داود بن ابي هند قال : كان يقول ما ارتكض في رحم رعنا، الا أرعن، وقال سلة بن بلال : كان فتى يعجب علي بن ابي طالب عليه السلام فرآه يوماً وهو يماشي رجلا متها فقال له :

فلا تصحب آخا الجهل وایاك وایاه فكم من جاهل اردی حليا حين واخاه يقاس المرء بالمرء اذا ما هو ماشاه وللشيء من الشيء مقاييس وأشباه وللقلب على القلب دليل حين يلقاه

عن ابن منبه انه قال : انمــا الاحمق كالثوب الحلق ان رفأته من مكان انخرق من مكان آخر وكالفخار المكسور لا يرقع ولا يشعب ولا يعاد طينا .

عن محمد بن حرب قال قال عبد الله بن حسن لابيه محمد بن عبد الله : يابني احدر الجاهل وان كان لك ناصحاكما تحدر العاقل اذا كان لك عدوا فيوشك الجاهل ان يورطك بمشورته في بعض اغترارك فيسبق البك مكر العاقل .

عن الحسن بن يحيى بن آدم عن ابيه قال : العاقل يضل عقله عند معاملة الاحمق قال الحسن : لا منا للعاقل المدبر ارجى منى للاحمق المقبل

عن الكميت بن زيد: انما الاحمق مثل الرمل الها وكلما قومت منه ناحية انهالت عليك الاخرى فمداواته بلاء والصرعليه داء .

عن وهب بن منبه: الاحمق ان تكلم فضحه عبه وان عمل أفسد وان ترك أضاع لا عمله يعينه ولا عمل غيره ينفعه ولا ينتهي ولو زجر ولا يستريج زاجره ويتمنى حاره الوحدة ويأخذ جليسه منه الوحشة ، ان كان أصغر من في البيت أعيا من فوقه وان كان أكبرهم أفسد من دونه ؛ وقد روى سعيد بن عمارة قال : مكتوب في التوراة (من صنع معروفاً الى احمق فهو خطبئة مكتوبة عليه)

صفحة سطر

٢٠ ١ زاد فيها : وأما نصف المجنون فأنت معه في تعب

حذف بعض السند من الكتاب لعدم وجود أكثر. في النسخة الظاهرية ولقلة فائدته



فهرس اخبار الحمتى والمغفلين ومقدمته

-			
000			
- 4	2	0.	-0
- 53		~	-

الاشارة الى كثرة مصنفات ابن الجوزي وذكر بعضهامن مخطوط ومطبوع .

ب – (تلبيس ابليس) لابن الجوزي وانتقاده المتصوفين

ج - وصف مجلس وعظ لابن الجوزي

ه _ كلة عن نسخة الامير شكيب ارسلان ونسخة المكتبة الظاهرية من كتاب اخبار الحمقي والمغفلين ، وان هذا الكتاب مما يجب مطالعته

و _ قصد ابن الجوزي في كتابه هذا أن يحذرنا من الوقوع في مثل اعمال الحمق لا ان يضحكنا ويضبع وقتناً .

ل - في أن نوادر المغفلين مادة عظيمة لَلكتاب والخطباء و . .

١ – البواعث التي حملت المصنف على تأليف هذا الكتاب

٢ – احاديث واخبار في جواز ترويح النفس ببعض مباح اللهو ،

تقسيم الكتاب إلى اربعة وعشرين باباً وذكرها

٨ - النابُ الاول في ذكر الحماقة ومعناها وفرقها عن الجنون

٩ - الباب الثاني في ان الحمق غريزة

.١ - الناب الثالث في اختلاف الناس في الحمق

١١ - الناب الرابع في اسماء الاحمق

١٢ – الباب الخامس في صفات الاحمق . القسم الاول من حيث الصورة

١٣ - الكلام على طول اللحية وأنه من علامات الحمق

١٦ - القسم الثاني من صفات الاحمق من حيث الحصال والافعال

١٩ - الباب السادس في التحذير من صحبة الاحمق

- الباب السابع في ضرب العرب المثل بمن عرف حمقه من انسان وغيره .
 - ٢٢ الباب الثامن في اخبار من ضرب المثل بحمقه ، اخبار هبنقة
 - ٢٣ أخبار أبو غبشان ، وشيخ مهو
 - ٢٤ اخبار عجل بن لحيم ، وحمزة بن بيض ، وأبو أسيد
- ٢٥ اخبار جحا المعروف بنصر الدين خوجه . ٢٨ اخبار مزبد
 - ٢٩ اخبار أزهر الحمار ، وابو محمد جامع الصيدلاني
 - ٣٠ أخبار ابو عبد الله بن الجصاص
- 13 فصل في ذكر النساء المنسوبات الى التغفيل والحمق (التي نقضت غزلها واسمها رايطة ودغة وربطة والممهورة احدى خدمتهاوحذنة)
- ٢٤ الباب التاسع في اخبار جماعة من العقلاء صدرعنهم فعل الحمقي وأصروا
 عليه مستصوبين فصاروا بذلك حمقي ومغفلين ، ومنهم ابليس
 - ٤٤ حمق ابي الحسين بن الراوندي ، وقابيل
- ه الحق فرعون وعبدة الاصنام ونمرود وما جرى الاخوة يوسف وتغفيل هاروت وماروت.
 - ٢٦ تغفيل بني اسرائيل والنصاري والمشهة والرافضة
- ٤٧ فصل في ذكر ما يشبه التغفيل الصادر عن عقلاء لم يقصدوه وأخبار بعض المغنين
 - ٥١ الباب العاشر في ذكر أخبار المغفلين من القراء والمصحفين
- ٧٥ الباب الحادي عشر في ذكر أخبار المغفلين من رواة الحديث ومصحفيه.
 - 1٨ الباب الثاني عشر في ذكر أخبار المغفلين من الامراء والولاة
 - ٧٦ الباب الثالث عشر في ذكر أخبار المغفلين من القضاة

صفحة

صفحه الباب الرابع عشر في ذكر أخبار المغفلين من الكتاب والحجاب ٨٠ الباب الحامس عشر في ذكر أخبار المغفلين من المؤذنين ٨٠ الباب السادس عشر في ذكر أخبار المغفلين من الأئمة ٨٠ الباب السابع عشر في ذكر أخبار المغفلين من الاعراب ٨٦ الباب التامن عشر فيمن قصد الفصاحة والاعراب في كلامه من المغفلين .

٩٤ - فصل في ذكر أخبار النحويين الذين كلموا العوام بالاعراب
 والفصاحة فعد ذلك منهم تغفلا

والفضاحة فعد دلك مهم لعقلا ۱۰۰ – الباب التاسع عشر في ذكر أخبار من قال شعراً من المغفلين ۱۰۰ – الباب العشرون في ذكر اخبار المغفلين من القصاص والوعاظ ۱۰۰ – الباب الخادي والعشرون في ذكر أخبار المغفلين من المترهدين ۱۰۷ – الباب الثاني والعشرون في ذكر أخبار المغفلين من المعلمين ۱۱۲ – الباب الثالث والعشرون في ذكر المغفلين من الحاكة ۱۱۳ – الباب الرابع والعشرون في ذكر أخبار المغفلين على الاطلاق



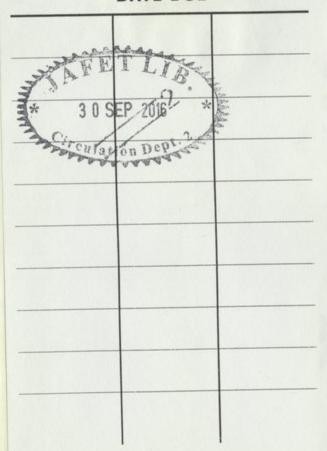
و تصحيح بعض الاغلاط ي

صوابه	الخطأ	سطر	صفحة
ان لي حماراً	ان حماراً	1	2
فان رأيت أن تمسكه (١٢)	فان (۱۲)	4	7
أبة	أبت	٨	ط
الجاحظ	الحافظ	15	4
افتصد	اقتصد	17	ط
استعجمت	استعجبت	14	2
اعزب	اعرب	14	1
كوسج	كوثج	٤	15
الرسول الأول فقال	الرسول فقال	10	10
أبي يوسف	أبو يوسف	71	11
جحا	ليحي	11 .	71
لجيم	ميد	11	.71
وأضرب	وأضرب	17	**
أن	نا	٨	01
رحل	0.	٤	04
حميل الاببينة	حميل ببينة	1	74
خرجنا	جرجنا	14	75

صوابه	الخطأ	سطر	صفحة
عبد الله	الله	1	70
فقال	فقل	14	**
كاتبي	كاتبني	1	۸۱
ابة	ابت	11	' 14
فأصابني	افأصابني	17	97
الذي	لذي	1	11.
مخلق	مجلو	14	115
أشرس	أشرف	٩	114
دوا،	ادوا٠	17	14.
علتك	عليك	٤	141
ابة	ابت	٩	145
ابة	ابت	14	145
, ועלק	اللاف	1	12.

سقط من صفحة (٤) : عن ابن زيد قال قال لي أبي ان كان عه ابن يسار ليحدثنا انا وابا حازم حتى يبكينا ثم يحدثنا حتى يضحكن ثم يقول مرة هكذا ومرة هكذا .

DATE DUE



892.78:1137akA:c.1 ابن الجوزى ،ابو الفرج عبد الرحمن ب اخبار الحمقى والمغفلين مستحدم المستحدد المستحدد

892.78 I 137akA

